

# METODE-METODE PENGEMBANGAN KEMAMPUAN BERBAHASA

*Oleh Dra Masitoh, M.Pd.*





# METODE BERCAKAP

## Definisi

*Suatu cara penyampaian bahan pengembangan yang dilaksanakan melalui bercakap cakap antar anak dengan guru, anak dengan anak*

## Tujuan

- *Mengembangkan kecakapan dan keberanian anak*
- *Anak berkekspresi secara lisan*
- *Mengembangkan pola pikir anak*
- *Memperbaiki Lafal dan pengucapan*
- *Menambah perbendaharaan kosa kata*





## Bentuk Metode Bercakap-cakap

- **Bercakap-cakap bebas**  
*Guru bebas bercakap dengan anak tanpa terikat tema*
- **Bercakap-cakap menurut pokok bahasan**  
*Guru menentukan pokok percakapan*
- **Bercakap-cakap berdasarkan gambar seri**  
*Anak-anak dipimpin tutor dengan menggunakan buku gambar*





# METODE BER CERITA

## Definisi

*Cara memberikan pengalaman belajar bagi anak dengan membawakan cerita secara lisan*

## Teknik yang digunakan

- *Membaca langsung dari buku cerita*
- *Menggunakan ilustrasi gambar*
- *Menceritakan dongeng*
- *Menggunakan papan flanel*
- *Menggunakan OHT*
- *Dramatisasi Suatu Cerita*
- *Bercerita sambil memainkan jari-jari tangan*





## Prosedur Penerapan Pembelajaran Melalui Bercerita

- **Rosedur Pelaksanaan Kegiatan Bercerita**  
*Menetapkan tujuan dan tema cerita*  
*Menetapkan bentuk cerita*  
*Menetapkan rancangan langkah kegiatan bercerita*
- **Kegiatan Pembukaan**  
*Guru menggali pengalaman anak*
- **Pengembangan Cerita**  
*Memperkaya pemahaman anak*





# METODE CIRCLE TIME

## Definisi

*Salah satu metode belajar yang dapat digunakan di Taman Kanak-Kanak dengan membuat formasi setengah lingkaran dimana guru dengan anak bisa berinteraksi secara langsung*

## Nilai Positif bagi anak

- *Berani mengeluarkan pendapat*
- *Melatih ketrampilan memecahkan masalah*
- *Melatih berpikir kritis mandiri*
- *Mengembangkan daya imajinasi*
- *Mengembangkan daya nalar anak*
- *Menemukan ide-ide baru sesuai dengan pengalamannya*
- *Melatih kerjasama dan sosialisai*
- *Dapat berpartisipasi aktif*
- *Mengembangkan kreativitas*





## Prosedur Pelaksanaan

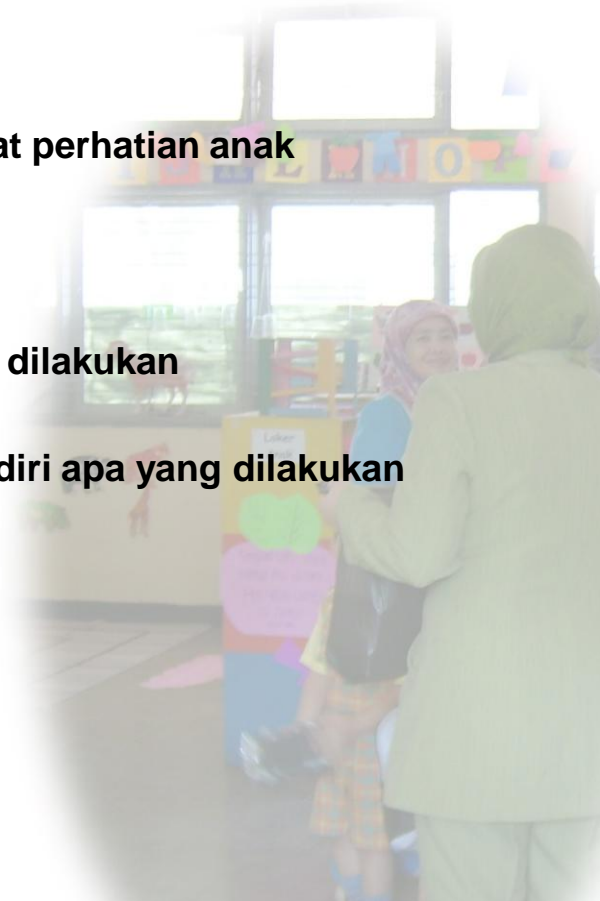
- **Tahap Persiapan**  
*Persiapan setting kelas, menyiapkan fasilitas belajar  
Pemilihan media dan alat yang digunakan*
- **Tahap Pelaksanaan**  
*Kegiatan dimulai dengan cara melakukan percakapan dengan anak sesuai  
dengan tema yang telah ditetapkan*
- **Tahap Penutup/Evaluasi**  
*Guru membuat kesimpulan atau menjelaskan kembali kegiatan-kegiatan apa  
yang telah dilakukan*





## Hal-hal yang harus diperhatikan ketika melakukan *“circle time”*

- Lakukan pengamatan dengan cermat
- Ciptakan tempat yang nyaman untuk mendapat perhatian anak
- Kreatif dalam pemilihan metode penyampaian
- Kemukakan harapan dan kegiatan yang harus dilakukan
- Anak diberikan kesempatan memutuskan sendiri apa yang dilakukan
- Kreatif dalam mendapatkan perhatian anak







# METODE SOSIODRAMA

## Definisi

*Cara memainkan peran dalam suatu cerita tertentu yang menuntut kerjasama secara utuh diantara pemainnya*

## Tujuan

- *Memberikan kesempatan kepada anak untuk mengekspresikan diri dan memenuhi kebutuhan meniru dalam*





## Bentuk-bentuk pelaksanaan “Dramatisasi”

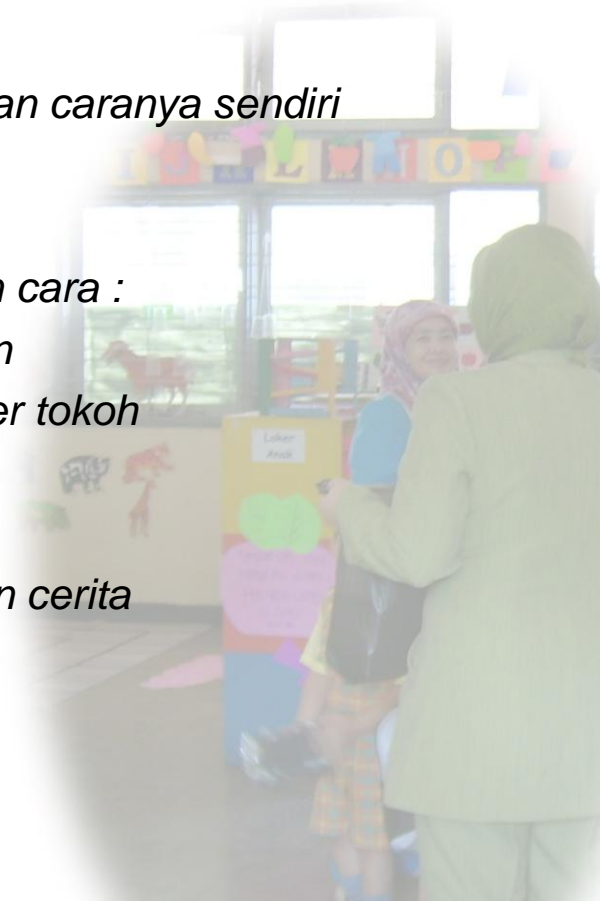
- **Dramatisasi Bebas**

*Dilakukan atas dasar keinginan anak dengan caranya sendiri*

- **Dramatisasi Terpimpin**

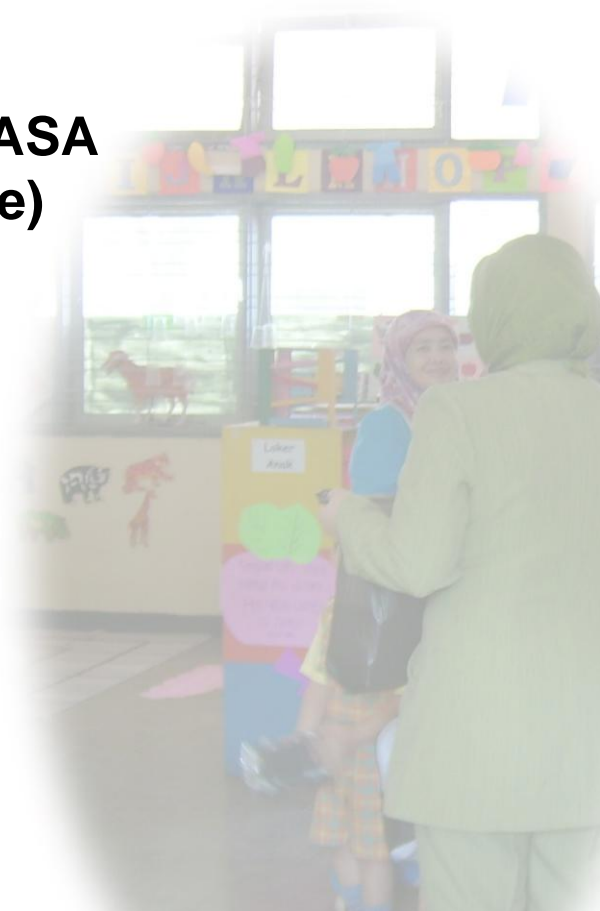
*Dilakukan dibawah bimbingan guru dengan cara :*

- a. Menyiapkan cerita yang akan diperankan*
- b. Menggambarkan jalan cerita dan karakter tokoh*
- c. Memilih pemeran untuk setiap tokoh*
- d. Memberikan gambaran dialog*
- e. Memainkan drama sesuai tema dan jalan cerita*





## PERMAINAN BAHASA (language game)





**Sekian dan terima kasih**

