

Tujuan Pembelajaran

Mahasiswa diharapkan dapat:

- Menjelaskan berbagai Prinsip Pembelajaran
- Memberikan contoh prinsip-prinsip pembelajaran
- Mempraktekkan prinsip-prinsip pembelajaran dalam kegiatan pembelajaran

KOMPETENSI GURU

Kompetensi Paedagogik adalah kemampuan mengelola pembelajaran peserta didik yang meliputi pemahaman terhadap peserta didik, perancangan dan pelaksanaan pembelajaran evaluasi hasil belajar, dan pengembangan peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimilikinya.

Kompetensi Kepribadian adalah kemampuaan kepribadian yang mantap, stabil, dewasa, arif, berwibawa, menjadi teladan bagi peserta didik dan berakhlak mulia.

Kompetensi Professional adalah kemampuan penguasaan materi pembelajaran secara luas dan mendalam yang memungkinkannya membimbing peserta didik memenuhi standar kompetensi yang ditetapkan dalam standar nasional pendidikan.

Kompetensi Sosial adalah kemampuan pendidik sebagai bagian dari masyarakat untuk berkomunikasi dan bergaul secara efektif dengan peserta didik, sesama pendidik, tenaga kependidikan, orang tua/ wali peserta didik, dan masyarakat sekitar.

KONSEP BELAJAR

Belajar adalah perubahan berkenaan dengan disposisi atau kapabilitas individu (Gagne, 1965)

Belajar adalah perubahan yang terus menerus dalam kinerja atau potensi kinerja manusia (Drisscoll, 2000)

Belajar sebagai akibat dari pengalaman siswa dan interaksinya dengan lingkungan

Belajar adalah upaya yang dilakukan dengan mengalami sendiri, menjelajahi, menelusuri, dan memperoleh sendiri. (James, LM, 2000)

Belajar adalah proses perubahan tingkah laku yang orisinil melalui pengalaman dan latihan-latihan (Garry & Kingsley)

Belajar adalah perubahan perilaku yang relatif permanen sebagi suatu fungsi praktis atau pengalaman (Robert, Davies, 1995)

prinsip pembelajaran

Konsep Mengajar

Mengajar adalah proses membimbing kegiatan belajar.

Mengajar adalah mengorganisir lingkungan sebaikbaiknya dan menghubungkannya dengan siswa sehingga terjadi kegiatan belajar. (S. Nasution, 1990)

Mengajar adalah pekerjaan yang berorientasi layanan yang berarti bahwa guru memiliki kewajiban utama terhadap siswa (Jakcson, 1988).

Konsep PEMBELAJARAN

Pembelajaran adalah suatu proses dimana lingkungan seseorang secara disengaja dikelola untuk memungkinkan ia turut serta dalam tingkah laku tertentu. (Corey, 1986)

Pembelajaran adalah proses interaksi peserta didik dengan pendidik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar (UU SPN No. 20. 2003)

Pembelajaran adalah suatu proses yang dilakukan individu untuk memperoleh suatu perubahan perilaku yang baru secara keseluruhan, sebagai hasil dari pengalaman individu sendiri dalam interaksi dengan lingkungannya (Mohammad Surya)

Pembelajaran adalah suatu kombinasi yang tersusun meliputi unsur-unsur manusiawi, material, fasilitas, perlengkapan, prosedur yang saling mempengaruhi dalam mencapai tujuan pembelajaran. (Oemar Hamalik)

Prinsip-Prinsip Pembelajaran

Perhatian dan Motivasi

Keaktifan

Keterlibatan Langsung

Pengulangan

Tantangan

Balikan dan Penguatan

Perbedaan Individual

prinsip pembelajaran

Prinsip-prinsip Mengajar

Apersepsi

Motivasi

Korelasi

Aktivitas

Kooperasi/Kompetisi

Lingkungan

Individual

prinsip pembelajaran



PERHATIAN DAN MOTIVASI

- PERHATIAN adalah Memusatkan Pikiran dan Perasaan Emosional secara Fisik dan Psikis terhadap Sesuatu yang Menjadi Pusat Perhatiannya
- MOTIVASI adalah Dorongan atau Kekuatan yang dapat menggerakkan seseorang untuk Melakukan Sesuatu
- MOTIVASI berhubungan erat dengan Minat. Minat yang tinggi cenderung memiliki motivasi yang tinggi untuk melakukan kegiatan belajar.
- MOTIVASI dibagi menjadi 2 yaitu: Motivasi Instrinsik (dari dalam diri siswa) dan Motivasi Ekstrinsik (dari luar diri siswa)

KEAKTIFAN

- Anak adalah Mahluk yang Aktif
- Belajar pada hakekatnya adalah proses yang aktif, dimana seorang siswa melakukan kegiatan secara sadar untuk mengubah suatu perilaku.
- Menurut Teori Kognitif Belajar menunjukkan adanya jiwa yang aktif, yaitu mengolah dan melakukan tranformasi informasi yang diterima.
- PBAS (Pembelajaran Berorientasi Aktivitas Siswa) dapat dipandang sebagai suatu pendekatan dalam pembelajaran yang menekankan kepada aktivitas siswa secara optimal untuk memperoleh hasil belajar berupa perpaduan antara ranah kognitif, afektif dan psikomotor secara seimbang.

RANAH KOMPETENSI (BLOOM)

No	Kognitif	Afektif	Psikomotor
1	Mengingat	Menerima Nilai	Meniru
2	Memahami	Mereaksi Nilai	Menyusun
3	Menerapkan	Menilai	Melakukan
4	Menganalisis	Memadukan Nilai	Membiasakan Diri
5	Mengevaluasi	Mengemb. Nilai	
6	Memecahkan Masalah		
7	Mengembangkan		

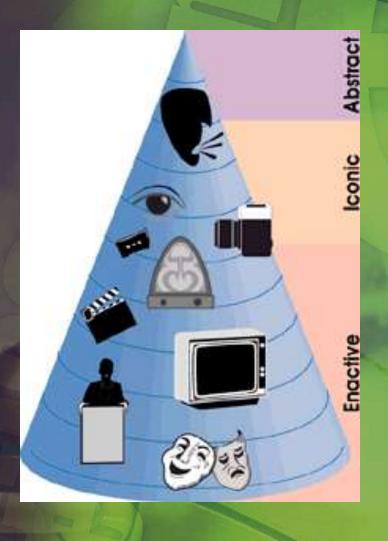
Kadar PBAS dilihat dari KEAKTIFAN Siswa dalam Proses Pembelajaran

- Adanya Keterlibatan Siswa baik secara fisik, mental, emosional maupun intelektual dalam setiap proses pembelajaran.
- Siswa belajar secara langsung (experimential learning)
- Adanya keinginan siswa untuk menciptakan iklim belajar yang kondusif
- Keterlibatan siswa dalam mencari dan memanfaatkan setiap sumber belajar yang tersedia yang dianggap relevan dengan tujuan pembelajaran
- Adanya keterlibatan siswa dalam melakukan prakarsa.
- Terjadinya interaksi yang multi arah.

KETERLIBATAN LANGSUNG

- Setiap Siswa harus terlibat langsung untuk mengalaminya.
- I hear and I forget, I see and I remember, I do and I understand.
- Pembelajaran yang melibatkan siswa secara langsung akan menghasilkan pembelajaran yang efektif dan mencapai tujuan pembelajaran.
- Edgar Dale mengatakan "Belajar yang paling baik adalah melalui pengalaman langsung" sebagaimana digambarkan dalam Kerucut Pengalaman sebagai berikut:

Kerucut Pengalaman Edgar Dale



- Written text
- Symbols, icons
- Graphs, plots
- Recorded audio
- Pictures
- Video, film
- Live audio
- Live presentation
- Performance

KERUCUT PENGALAMAN EDGAR DALE

- Pengalaman Melalui Lambang Verbal, pengalaman yang sifatnya lebih abstrak, kemungkinan terjadinya verbalisme.
- Pengalaman melalui Lambang-lambang Visual seperti peta, grafik, gambar, lukisan, foto, diagram, bagan, komik dan sebagainya.
- Pengalaman melalui Radio, Tape Recorder.
- Pengalamen melalui Gambar Hidup (moving object) spt: film, animasi.
- Pengalaman melalui Televisi
- Pengalaman melalui Pameran
- Pengalaman melalui Kegiatan Wisata.
- Pengalaman melalui Kegiatan Demonstrasi
- Pengalaman melalui Kegiatan Dramatiasasi
- Pengalaman Tiruan, pengalaman yang diperoleh melalui benda atau kejadian yang dimanipulasi agar mendekati keadaan yang sebenarnya.
- Pengalaman Langsung : pengalaman yang diperoleh sebagai hasil pengalaman sendiri.

PENGULANGAN

- Pentingnya pengulangan dalam belajar dikemukakan oleh Edward L. Thorndike dengan tiga Hukumnya yaitu: "Law of Effect, Law of Exercise, and Law of Readiness"
- Teori Daya "Manusia memiliki sejumlah daya seperti: mengamati, menanggapi, mengingat, mengkhayal, merasakan, berfikir, dsb". Oleh karena itu menurut Teori Daya "Belajar adalah melebihi daya-daya dengan pengulangan dimaksudkan agar setiap daya yang dimiliki manusia dapat terarah sehingga menjadi lebih peka dan berkembang.

TANTANGAN

- Teori Medan (Kutt Lewin) "Siswa dalam setiap situasi belajar berada dalam suatu medan/lapangan psikologis.
- Belajar siswa menghadapi suatu tujuan yang harus dicapai.
- Untuk mencapai tujuan tsb siswa dihadapkan pada sejumlah tantangan, yaitu mempelajari materi/bahan belajar, maka timbulah motif belajar.
- Metode pembelajaran yang bersifat menantang yaitu: eksperimen, inkuiri, diskoveri, pemecahan masalah, dan diskusi.

BALIKAN DAN PENGUATAN

- Prinsip Belajar yang berkaitan adalah Conditioning (kondisikan stimulusnya) dan Operant Conditioning (perkuat responya).
- Law of Effect (Thorndike), "Siswa akan belajar lebih semangat bila mendapatkan hasil yang baik". Hasil yang baik merupakan Balikan yang menyenangkan dan mempengaruhi usaha belajar selanjutnya.

PERBEDAAN INDIVIDUAL

- Proses belajar yang terjadi pada diri siswa berbeda satu dengan yang lain.
- Untuk itu setiap siswa harus dibantu untuk memahami kekuatan dan kelemahan dirinya dan selanjutnya mendapat perlakuan dan pelayanan sesuai dengan kemampuan dan kebutuhan siswa.
- Siswa memiliki berbagai tipe/sifat yaitu: auditif, visual, dan kinestetik, untuk itu gunakan multimedia dan multimetode dalam pelaksanaan kegiatan pembelajaran agar semua interest siswa tersentuh dengan baik.

KESIMPULAN

- Seorang guru dalam melakukan kegiatan pembelajaran sebaiknya memperhatikan semua prinsip-prinsip pembelajaran yang telah diuraikan di atas agar pembelajaran lebih bermakna dan mencapai tujuan yang diharapkan.
- Pembelajaran dapat dilaksanakan secara klasikan namun sentuhannya tetap individual yaitu menggunakan multimedia dan multimetode, sehingga semua interest siswa terwakili.

