



## **58. Mata Pelajaran Seni Budaya untuk Sekolah Menengah Pertama Luar Biasa Tunanetra (SMPLB-A)**

### **A. Latar Belakang**

Muatan seni budaya sebagaimana yang diamanatkan dalam Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No. 19 tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan, tidak hanya terwadahi dalam satu mata pelajaran karena budaya itu sendiri mencakup segala aspek kehidupan. Dalam mata pelajaran Seni Budaya, aspek budaya tidak dibahas secara tersendiri tetapi terintegrasi dengan seni. Karena itu, mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan pada dasarnya merupakan pendidikan seni yang berbasis budaya.

Pendidikan seni budaya diberikan di sekolah karena keunikan perannya yang tak mampu diemban oleh mata pelajaran lain. Keunikan tersebut terletak pada kegiatan ekspresi, estetika, dan kreatif yang ditawarkannya melalui pendekatan: “belajar dengan seni,” “belajar melalui seni” dan “belajar tentang seni.”

Seni budaya memiliki sifat multilingual, multidimensional, dan multikultural. Multilingual bermakna pengembangan mengekspresikan diri dengan berbagai cara dan media seperti bahasa rupa, bunyi, gerak, peran dan berbagai perpaduannya. Multidimensional bermakna pengembangan beragam kompetensi meliputi konsepsi (pengetahuan, pemahaman, analisis, evaluasi), apresiasi, dan kreasi dengan cara memadukan secara harmonis unsur estetika, logika, kinestetik, dan etika. Sifat multikultural mengandung makna pendidikan seni menumbuhkembangkan kesadaran dan kemampuan apresiasi terhadap beragam budaya Nusantara dan Mancanegara. Hal ini merupakan wujud pembentukan sikap menghargai, bertoleransi, demokratis, beradab, serta kemampuan hidup rukun dalam masyarakat dan budaya yang majemuk.

Seni budaya memiliki peranan dalam pembentukan pribadi yang harmonis dengan memperhatikan kebutuhan perkembangan anak dalam mencapai multikecerdasan yang terdiri atas kecerdasan intrapersonal, interpersonal, visual spasial, musikal, linguistik, logika matematik, naturalis serta kecerdasan adversitas (AQ), kreativitas (CQ), spiritual dan moral (SQ).

Bidang-bidang seni seperti rupa, musik, tari, dan teater, memiliki kekhasan tersendiri sesuai dengan kaidah keilmuan masing-masing. Dalam pendidikan seni, aktivitas berkesenian harus menampung kekhasan tersebut yang tertuang dalam pemberian pengalaman mengembangkan konsepsi, apresiasi, dan kreasi. Semua ini diperoleh melalui upaya eksplorasi elemen, prinsip, proses, dan teknik berkarya dalam konteks budaya masyarakat yang beragam. Substansi kajian sesuai dengan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar.

### **B. Tujuan**

Mata pelajaran Seni Budaya bertujuan agar peserta didik memiliki kemampuan sebagai berikut.

1. Memahami konsep dan pentingnya seni budaya
2. Menampilkan sikap apresiasi terhadap seni budaya
3. Menampilkan kreativitas melalui seni budaya

4. Menampilkan peran serta dalam seni budaya dalam tingkat lokal, regional, maupun global.

### **C. Ruang Lingkup**

Mata pelajaran Seni Budaya meliputi aspek-aspek sebagai berikut.

1. Seni rupa, mencakup keterampilan tangan dalam menghasilkan karya seni berupa patung, cetak-mencetak, dan sebagainya
2. Seni musik, mencakup kemampuan untuk menguasai vokal, memainkan alat musik, dan apresiasi karya musik
3. Seni teater, mencakup keterampilan olah tubuh, olah pikir, dan olah suara yang pementasannya memadukan unsur seni musik, seni tari, dan seni peran secara sederhana.

Di antara keempat bidang seni yang ditawarkan, minimal diajarkan satu bidang seni sesuai dengan kemampuan sumberdaya manusia serta fasilitas yang tersedia. Pada sekolah yang mampu menyelenggarakan pembelajaran lebih dari satu bidang seni, peserta didik diberi kesempatan untuk memilih bidang seni yang akan diikutinya.

## D. Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

### Kelas VII, Semester 1

| <b>Standar Kompetensi</b>                            | <b>Kompetensi Dasar</b>                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Seni Rupa</b><br>1. Mengapresiasi karya seni rupa | 1.1 Mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan daerah setempat<br>1.2 Menjelaskan keunikan gagasan, teknik, dan bahan karya seni rupa terapan daerah setempat                                         |
| 2. Mengapresiasikan diri melalui karya seni rupa     | 2.1 Menampilkan sikap apresiatif terhadap keunikan gagasan dan teknik karya seni rupa terapan secara sederhana<br>2.2 Membuat karya seni kriya sederhana dengan memanfaatkan teknik/corak daerah setempat |
| <b>Seni Musik</b><br>3. Memahami karya seni musik.   | 3.1 Mengidentifikasi jenis karya seni musik daerah setempat<br>3.2 Menjelaskan keunikan seni musik daerah setempat<br>3.3 Memainkan alat musik tradisional daerah setempat                                |
| <b>Seni Teater</b><br>4. Memahami karya seni teater  | 4.1 Mengidentifikasi jenis karya seni teater daerah setempat<br>4.2 Menjelaskan keunikan seni teater daerah setempat<br><br>Memainkan teater daerah setempat                                              |

**Kelas VII, Semester 2**

| <b>Standar Kompetensi</b>                           | <b>Kompetensi Dasar</b>                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Seni Rupa</b><br>5. Memahami karya seni rupa     | 5.1 Mengidentifikasi jenis karya seni rupa terapan daerah setempat<br>5.2 Menjelaskan keunikan gagasan, teknik, dan bahan karya seni rupa terapan daerah setempat<br>5.3 Membuat karya seni kriya daerah setempat |
| <b>Seni Musik</b><br>6. Memahami karya seni musik   | 6.1 Mengidentifikasi jenis karya seni musik daerah setempat<br>6.2 Menjelaskan berbagai seni musik daerah setempat<br>6.3 Memainkan karya seni musik tradisi daerah setempat                                      |
| <b>Seni Teater</b><br>7. Memahami karya seni teater | 7.1 Mengidentifikasi jenis karya seni teater daerah setempat<br>7.2 Menjelaskan keunikan seni teater daerah setempat<br>7.3 Memainkan seni teater daerah setempat                                                 |

**Kelas VIII, Semester 1**

| <b>Standar Kompetensi</b>                             | <b>Kompetensi Dasar</b>                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Seni Rupa</b><br>1. Menghargai karya seni rupa     | 1.1 Membandingkan keunikan gagasan, teknik, dan bahan dalam karya seni rupa Nusantara<br>1.2 Merancang karya seni kriya tekstil Nusantara<br>1.3 Membuat karya seni kriya tekstil sesuai dengan rancangannya                             |
| <b>Seni Musik</b><br>2. Menghargai karya seni musik   | 2.1 Membandingkan jenis karya seni musik tradisional yang berkembang di wilayah Nusantara<br>2.2 Menunjukkan apresiatif terhadap keunikan seni musik tradisional Nusantara<br>2.3 Memainkan karya seni musik sederhana tradisi Nusantara |
| <b>Seni Teater</b><br>3. Menghargai karya seni teater | 3.1 Membandingkan berbagai jenis karya seni teater Nusantara<br>3.2 Merancang permainan seni teater Nusantara<br>3.3 Memainkan seni teater Nusantara                                                                                     |

**Kelas VIII, Semester 2**

| <b>Standar Kompetensi</b>                             | <b>Kompetensi Dasar</b>                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Seni Rupa</b><br>4. Menghargai karya seni rupa     | 4.1 Membandingkan keunikan gagasan, teknik, dan bahan dalam karya seni rupa Nusantara dan Mancanegara<br>4.2 Merancang secara estetik dan kreatif dalam wujud karya seni kerajinan<br>4.3 Membuat secara estetik dan kreatif dalam wujud karya seni kerajinan                     |
| <b>Seni Musik</b><br>5. Menghargai karya seni musik   | 5.1 Membandingkan berbagai jenis karya seni musik tradisional Nusantara<br>5.2 Menunjukkan apresiatif terhadap keunikan seni musik tradisional Nusantara<br>5.3 Menyajikan karya seni musik tradisional Nusantara secara perseorangan dan kelompok dengan gerak tubuh yang sesuai |
| <b>Seni Teater</b><br>6. Menghargai karya seni teater | 6.1 Membandingkan berbagai jenis karya seni teater Nusantara<br>6.2 Menunjukkan apresiatif terhadap keunikan seni teater Nusantara<br>6.3 Merancang permainan teater Nusantara<br>6.4 Memainkan seni teater Nusantara                                                             |

**Kelas IX, Semester 1**

| <b>Standar Kompetensi</b>                                           | <b>Kompetensi Dasar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Seni Rupa</b><br>1. Mengeksplorasi sederhana karya seni rupa     | 1.1 Merancang karya seni rupa murni dan terapan tiga dimensi yang dikembangkan dari beragam unsur seni rupa Nusantara<br>1.2 Membuat karya seni rupa murni dan terapan tiga dimensi yang dikembangkan dari beragam unsur seni rupa Nusantara<br>1.3 Memamerkan karya seni rupa murni dan terapan tiga dimensi yang dikembangkan dari beragam unsur seni rupa Nusantara |
| <b>Seni Musik</b><br>2. Mengeksplorasi sederhana karya seni musik   | 2.1 Menyusun not balok karya seni musik Nusantara<br>2.2 Memainkan Karya seni musik Nusantara<br>2.3 Mempertunjukkan karya seni musik perorangan dan kelompok                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Seni Teater</b><br>3. Mengeksplorasi sederhana karya seni teater | 3.1 Merancang permainan teater kreatif dengan mengolah unsur teater Nusantara dan Mancanegara<br>3.2 Memainkan seni teater Nusantara dan Mancanegara<br>3.3 Mempertunjukkan karya teater kreatif Nusantara dan Mancanegara                                                                                                                                             |

## Kelas IX, Semester 2

| <b>Standar Kompetensi</b>                                           | <b>Kompetensi Dasar</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Seni Rupa</b><br>4. Mengeksplorasi sederhana karya seni rupa     | 4.1 Merancang karya seni rupa murni dan terapan tiga dimensi yang dikembangkan dari beragam unsur seni rupa Nusantara<br>4.2 Membuat karya seni rupa murni dan terapan tiga dimensi yang dikembangkan dari beragam unsur seni rupa Nusantara<br>4.3 Menata karya seni rupa yang diciptakannya dalam bentuk pameran di sekolah atau luar sekolah |
| <b>Seni Musik</b><br>5. Mengeksplorasi sederhana karya seni musik   | 5.1 Mengaransir karya seni musik Nusantara dan Mancanegara<br>5.2 Memainkan karya seni musik Nusantara dan Mancanegara<br>5.3 Menyajikan karya seni musik Nusantara dan Mancanegara secara berkelompok dengan gerak yang sesuai                                                                                                                 |
| <b>Seni Teater</b><br>6. Mengeksplorasi sederhana karya seni teater | 6.1 Merancang permainan teater kreatif dengan mengolah unsur teater daerah setempat, Nusantara, dan mancanegara<br>6.2 Memainkan seni teater kreatif Nusantara dan Mancanegara<br>6.3 Mempertunjukkan karya teater kreatif yang diciptakannya                                                                                                   |

Catatan:

Penguasaan Kompetensi Dasar aspek Seni Rupa untuk siswa Tunanetra, harus disesuaikan dengan kebutuhan dan kemampuannya serta fleksibel dalam pembelajarannya.

### E. Arah Pengembangan

Standar kompetensi dan kompetensi dasar menjadi arah dan landasan untuk mengembangkan indikator pencapaian kompetensi yang diperlukan dalam kegiatan pembelajaran dan penilaian. Dalam pembelajaran dan penilaian perlu diperhatikan Standar Proses dan Standar Penilaian.