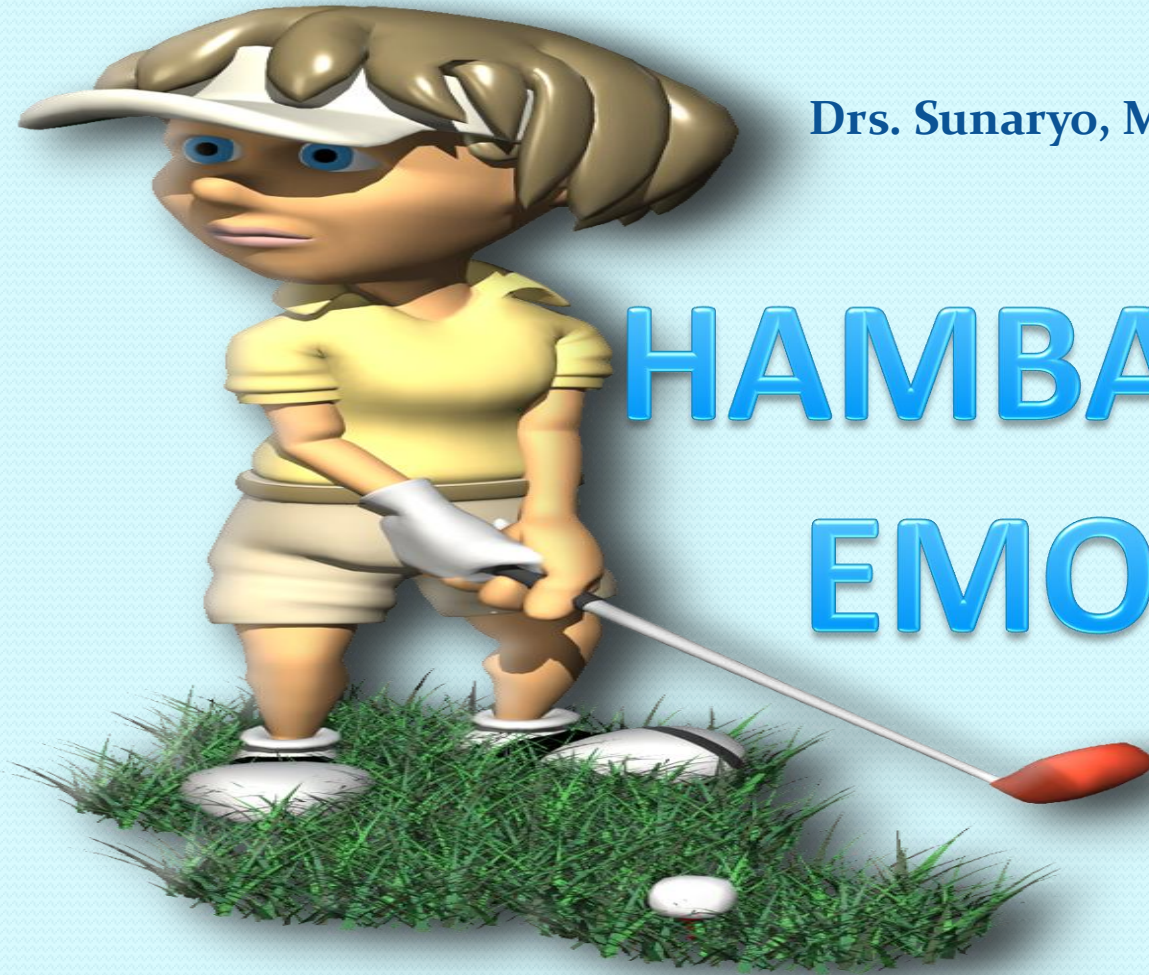


Drs. Sunaryo, M.Pd.

# HAMBATAN EMOSI



# PEMAHAMAN EMOSI

- SETIAP INDIVIDU MEMILIKI EMOSI DASAR POSITIF & NEGATIF
- EMOSI HRS DISALURKAN / DIEKSPRESIKAN
- TKLK MERUPAKAN CERMIN EMOSI
- ARAH PERKEMBANGAN EMOSI : KESEIMBANGAN EMOSI
- EKSPRESI EMOSI DIPENGARUHI OLEH MULTIFAKTOR (BUDAYA, KEMATANGAN, DSB)
- PERKEMBANGAN EMOSI MEMILIKI POLA-POLA TERSENDIRI & DIPENGARUHI BANYAK FAKTOR
- MENGEKSPRESIKAN EMOSI PERLU DILATIH SEJAK DINI
- KEMATANGAN EMOSI MRPK ASPEK PENTING DLM PERKEMBANGAN INDIVIDU

# BANG EMOSI YG NORMAL

- MAMPU MEMAKSIMALKAN BANG EMOSI DASAR POSITIF (**BIOFILIC POWER** – CINTA KEHIDUPAN / PRO VITA)
- MAMPU MENGONTROL BANG EMOSI DASAR NEGATIF (**NECROFILIC POWER** – MERUGIKAN/MEMATIKAN)
- MAMPU KENDALIKAN EMOSI & BUKAN MENJADI BUDAK EMOSI
- MAMPU MENYALURKAN/MENGEKSPRESIKAN EMOSI SCR WAJAR, POSITIF (TDK RUGIKAN DIRI/LINGK) & PRODUKTIF
- MAMPU MENCAPAI KESEIMBANGAN EMOSI
- MEMILIKI KEMATANGAN EMOSI SESUAI TAHAPAN BANG

# KRITERIA EMOSI YG NORMAL

(Saenin, 1976)

- **DILIHAT DR RESPONNYA**, DPT DIPERKIRAKAN & SESUAI, EMOSINYA BIASA, DPT DIHARAPKAN & SEJAJAR DGN RANGSANG YG MENIMBULKANNYA (SITUASI RANGSANG)
- **DILIHAT DR LAMANYA**, EMOSI TDK DITERUSKAN DLM JANGKA WAKTU YG LAMA & TDK PD TEMPATNYA, ATAU BERAKHIR DGN TIBA-TIBA, TETAPI SESUAI DGN KEADAAN YG MENIMBULKANNYA.
- **DILIHAT DR INTENSITASNYA**, EMOSI YG DITAMPILKAN TDK TERLALU LEMAH & TDK PULA TERLALU KUAT BERHUBUNGAN DGN SITUASI.

# **BANG EMOSI YG TERHAMBAT**

- SEDERHANA :  
LAWAN BANG / KRITERIA EMOSI YANG NORMAL

# KARAKTERISSTIK EMOSI YG TERHAMBAT

- *IMBALANCE*

**KETIDAKMAMPUAN MENGENDALIKAN EMOSI YG MENYENANGKAN & YG TIDAK MENYENANGKAN SECARA SEIMBANG, WAJAR & NORMATIF.**

Proses mencapai keseimbangan :

1. **Mengendalikan lingkungan** – hanya waktu kecil
2. **Toleransi emosional**

(mampu menahan/mengendalikan emosi yang tidak menyenangkan / mampu mengarahkan energi emosional ke dalam saluran ekspresi yang berguna & dpt diterima lingkungan.)

# CIRI LAIN

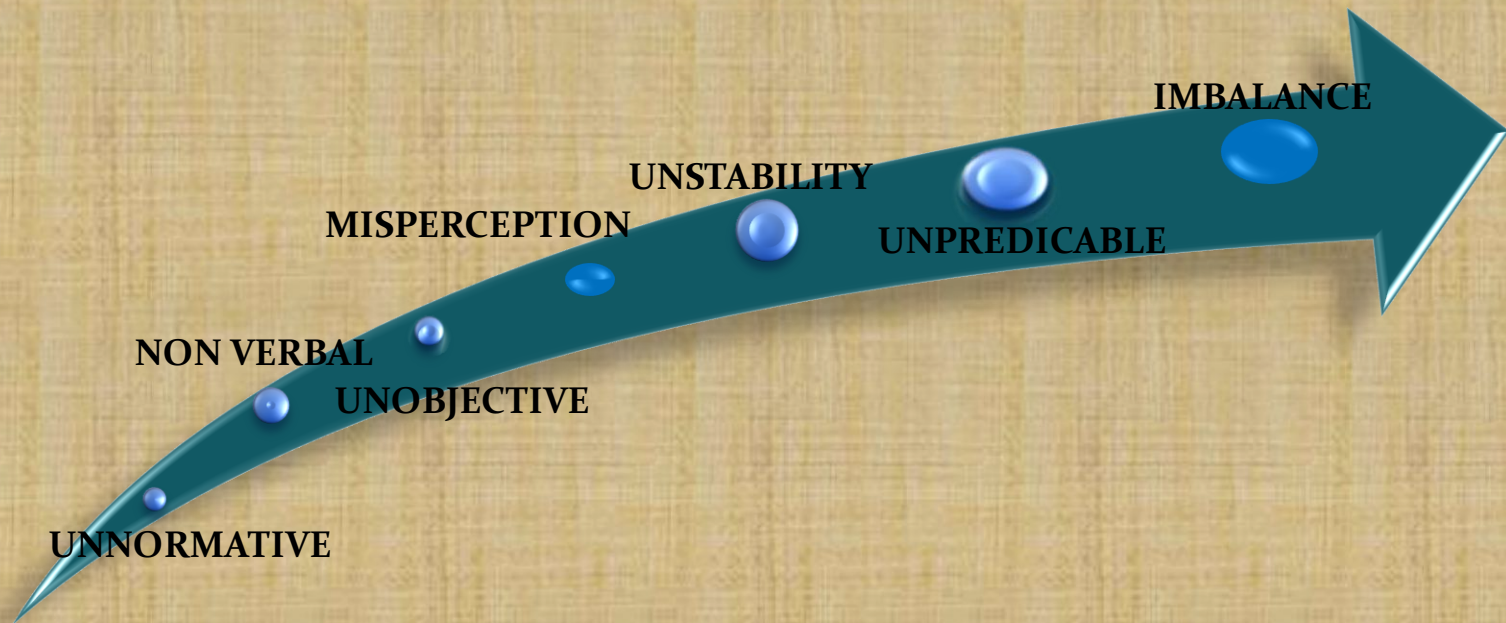
- **UNPREDICABLE**
- **OVERSENSITIVENESS**
- **UNCONTROLLABLE**
- **UNSTABILITY**
- **INADEQUATE SELF & ENVIRONMENT PERCEPTIONS (MISPERCEPTION)**
- **INSECURITY**
- **UNREALISTIC**
- **INCONSISTENCE**
- **UNNORMATIVE**
- **OVERRESPONSIVENESS**

# CIRI-CIRI EMOSI YG TERHAMBAT

BUDAYA

NORMA

PANTAS/TDK



**EKSPRESI EMOSI**

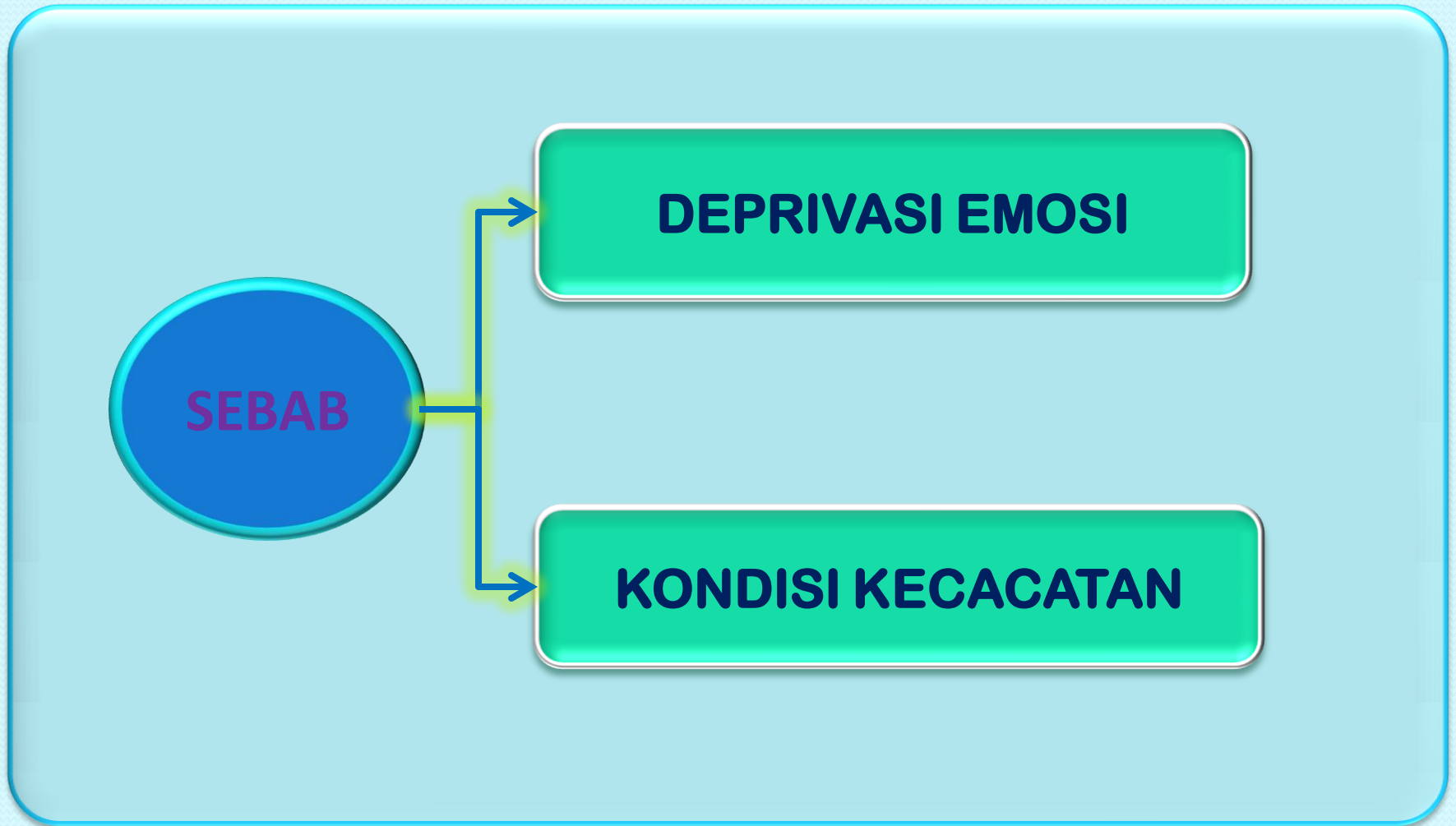
BANG

KEMATANGAN

MATANG/TDK



# HAMBATAN EMOSI ABK



# DEPRIVASI EMOSI

KURANG MENDPT PENGALAMAN YG MENYENANGKAN :  
KASHI SAYANG, CINTA, PERHATIAN, KEGEMBIRAAN,  
KESENYANGAN, KEPUASAN & RASA INGIN TAHU

## MENGAPA ?

KEHADIRAN ABK DI  
TENGAH-2 KELUARGA

MUNCUL BERBAGAI  
**KRISIS PSIKOLOGIS**

ANAK ADALAH PERMATA HATI - TMPT  
BERBAGAI TUMPUAN, HARAPAN & CITA-2

MEM  
UPUS

**“SYMBOLIC DEATH CRISIS”**  
HANCURNYA CITA-CITA , HARAPAN  
MASA DEPAN

TDK ADA SATU ORANGTUA PUN YG  
MENGHARAPKAN ANAKNYA cacat

HARA  
PAN

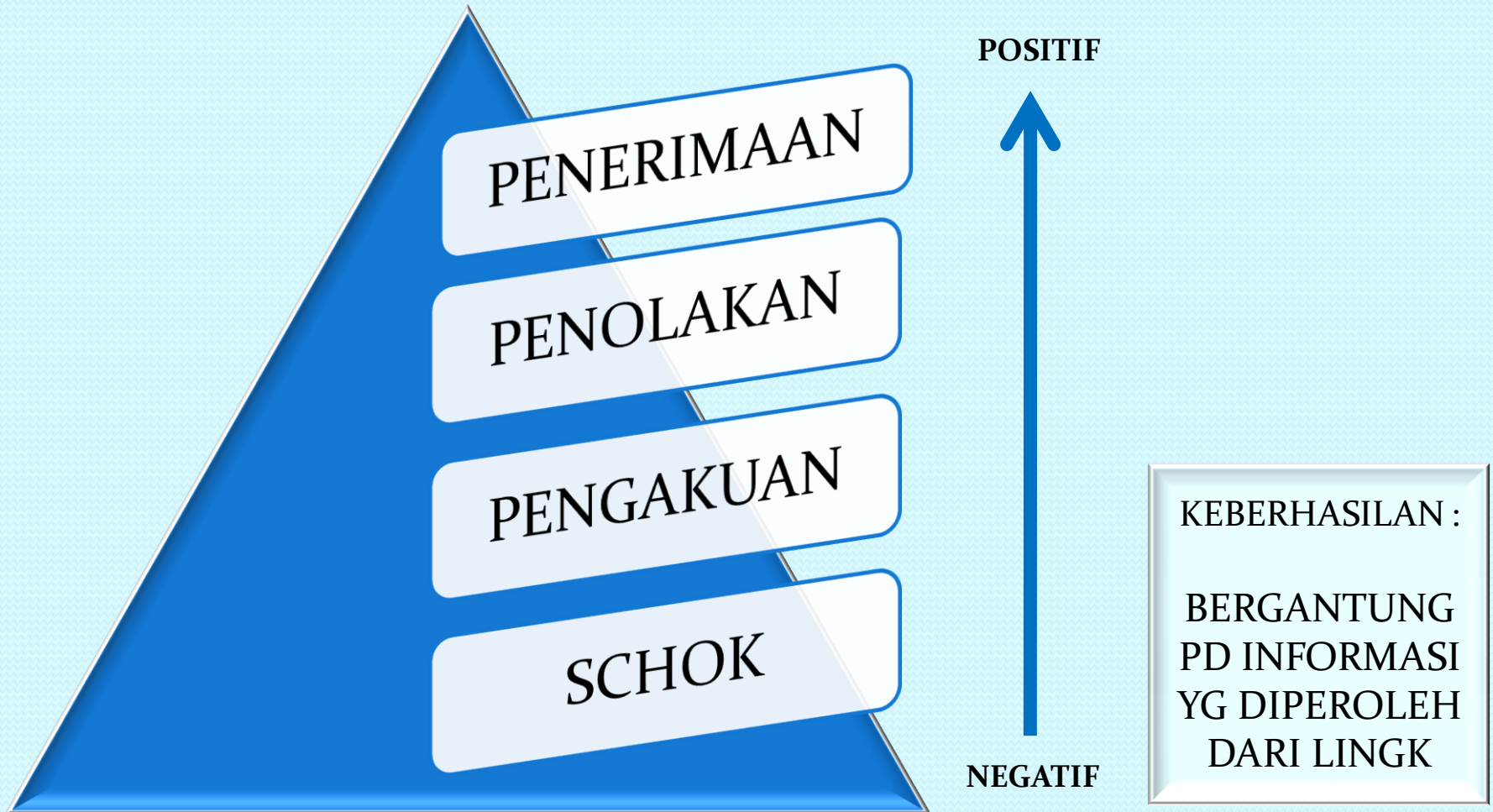
KRISIS YG BERHUB DGN  
PERAWATAN, PENGASUHAN,  
PENDIDIKAN, BIMBINGAN, DSB.

ANAK LBH BANYAK  
BELJ POLA-2 RESPON  
UNPLEASANT

KEBERFUNGSIAN KEL  
SBG DIK, ASUH, DSB  
TDK SBGMN MESTINYA

MUNCUL SIKAP-SIKAP  
**P.E.N.O.L.A.K.A.N**

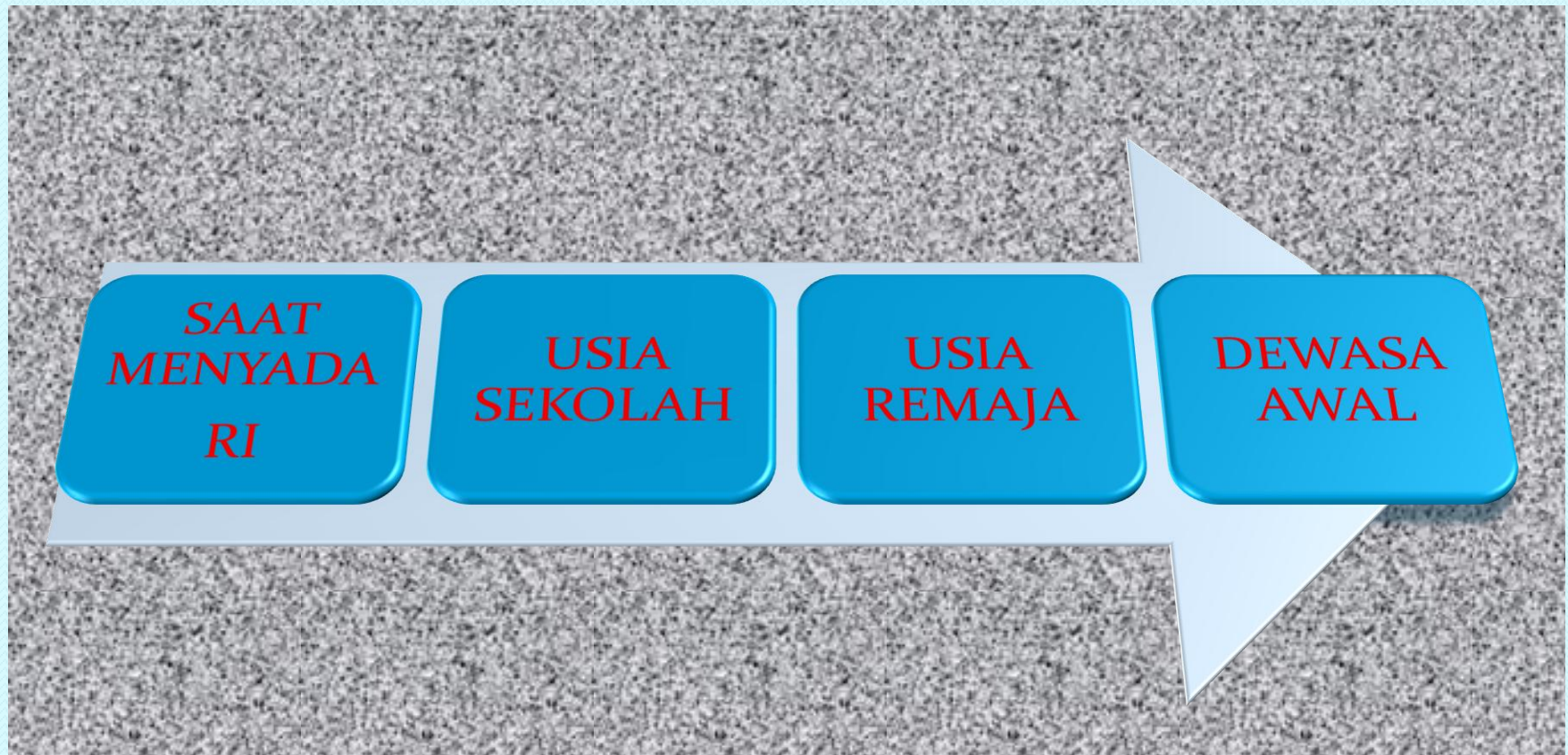
# POLA PERKEMBANGAN RESPON ORTU THD ABK



OGDEN & LIPSETT (1982)

# KRISIS PSIKOLOGIS PADA KELUARGA ABK

(MOORES, 1973)



# Hambatan emosi pada anak tunet

(internal-kecacatan)

- Terjadi karena scr visual tdk dpt belajar mengamati atau menirukan pola respon emosional atau ekspresi emosi (reaksi wajah & gerak tubuh yg lain) yg ditampilkan oleh lingkungannya scr tepat dlm menanggapi situasi tertentu.
- Pada anak yg normal, anak dpt tersenyum atau menunjukkan ekspresi tertentu utk menunjukkan perasaan senangnya, kerena ia mampu melihat & menirukan perilaku orang lain yg ditunjukan kpdnya pada saat senang.
- Pada anak tunanetra hal semacam ini sangat sulit utk dipelajari maupun diajarkan.

# Hambatan emosi pada atr

(internal-kecacatan)

- kekurangan dlm pemahaman bahasa lisan / tulisan seringkali menyebabkan ATR sulit menafsirkan kehidupan emosi orang lain,
- Akibatnya, kehidupan emosinya cenderung tdk terdeferensiasi dgn jelas, terarah, dan baik.
- Kehidupan emosinya cenderung “kering”/”tanpa nuansa” : berada dlm dimensi-2 yg ekstrim.

# DUNIA EMOSI ABK

- **KECACATAN → MENJADIKAN SCR EMOSIONAL ORTU TERPISAH DGN ANAKNYA (TERJADI PERSELINGKUHAN EMOSIONAL – deprivasi emosi).**
- **DAMPAK : KEHID EMOSIONAL MENJADI MINIMAL**

Misal : kurang mampu merasakan kehangatan, kasih sayang, cinta, perhatian, dsb → timbul sikap kurang toleransi, emphati, pengendalian diri, merasa dikucilkan, ditolak, tidak berharga, dsb → muncul prilaku : masa bodoh, agresif, menentang, keras kepala, serta perilaku buruk & konfliktual lainnya.

# KECACATAN & GANGGUAN EMOSI

