Pendidikan pembimbing cacad ganda

Pendidikan pembimbing cacad ganda

- Program untuk anak-anak tunaganda mulai diperhatikan pada tahun 1970
- Dengan adanya bantuan dana, penyedian beberapa personil, dan lembaga berasrama mencoba memberikan latihan merawat diri sendiri dan kemandirian
- Lebih ditingkatkan lagi model sekolah umum (deintitusionalisasidan normalisasi), dengan latihan supervisi yang tepat, beberapa anak mempunyai potensi untuk menyesuaikan diri dengan kemampuan masyarakat.

Komponen-komponen dalam sistem pendididkan komprehensif

Haring dan bricker (1986)

a. Suatu kerangka perkembangan

- bahwa pertumbuhan atau perubahan perilaku mengikuti hierarki perkembangan mis : mengucapkan vokal sebelum mampu mengucapkan kata-kata)
- 2. keterampilan prilaku dimulai dari reaksi sederhana mengarah kepada lebih komplek
- 3. bentuk-bentuk pelayanan prilaku lebih sederhana untuk membantu mengatasi reaksi masalah yang lebih komplek.

b. Intervensi dini dan terus menerus

- Mengurangi kemungkinan reaksi perkembangan anak yang tidak sesuai dan memberikan dorongan yang penting perawat utama,
- orang tua yang sangat dibutuhkan.

c. Prosedur pembelajaran yang sistematis

- Tahap-tahap keterampilan
 - 1. fase pembelajaran
 - 2. fase penguatan
 - 3. mempertahankan
 - 4. generalisasi
 - 5. aplikasi keterampilan baru

d. Penyesuai kurikulum

- (1) Fleksibel dapat digunakan dalam berbagai situasi
- (2) Materi-materi latihan khusus
- (3) harus ada keterkaitan langsung antara tujuan materi kurikulum dan ukuran kemajuan yang dicapai anak.

e. Pelayanan tambahan

- Anak majemuk mempunyai macam gangguan fisik, motorik sensoris dan psikologi
- Sehingga memerlukan pelayanan tambahan yang sesuai dengan kelainannya

f. Tujuan evaluasi

 Sistem pengukuran berdasarkan pada program harian, mingguan dan tahunan

Program pengembangan bagi anak majemuk

Usia	Pra	sekolah	dewasa
Program	sekolah		
Pengembangan Sensomotor	Memperkaya lingkungan dan mendorong menjelajah lingkungan yang menarik menyenangkan	Mengenal perbedaan, lokasi, kualitas bunyi dan irama	Realsi pada irama musik tanda-tanda dan mengerti perintah.
Pengembangan fisik	Berguling, meraban dan merangkak	Mengatasi rintangan berjalan di atas tangga, lari loncat, lompat, seimbangan dan mendaki	Mengendarai sepeda partisifasi dalam olah raga senam dan lari, lompat dan lempar
Menolong diri	Dipaklaikan baju, menyesuaikan badan dengan pakaian, dan membuka	Membuka dan memakai pakaian yang ada kancing dengan bantuan	Berpaian dengan dibantu atau dibimbing
Bahasa	Peneingkatan perhatian terhadap suara	Mengenal nama teman, kelompok, benda dan bagian anggota tubuh	Memahami bahasa orang lain
Penyesuaian sosial	Mengenali orang-orang tgerdekat	Bermain sendiri disamping orang lain	Memberi dan memperoleh,giliran serta melaksanakan perintah

- Integrasi
- Normalisasi
- Personalisasi
- emansipasi

Integrasi

 Sebelum segregasi penyandang cacad dipisahkan diisolasi dimasyarakat tidak