

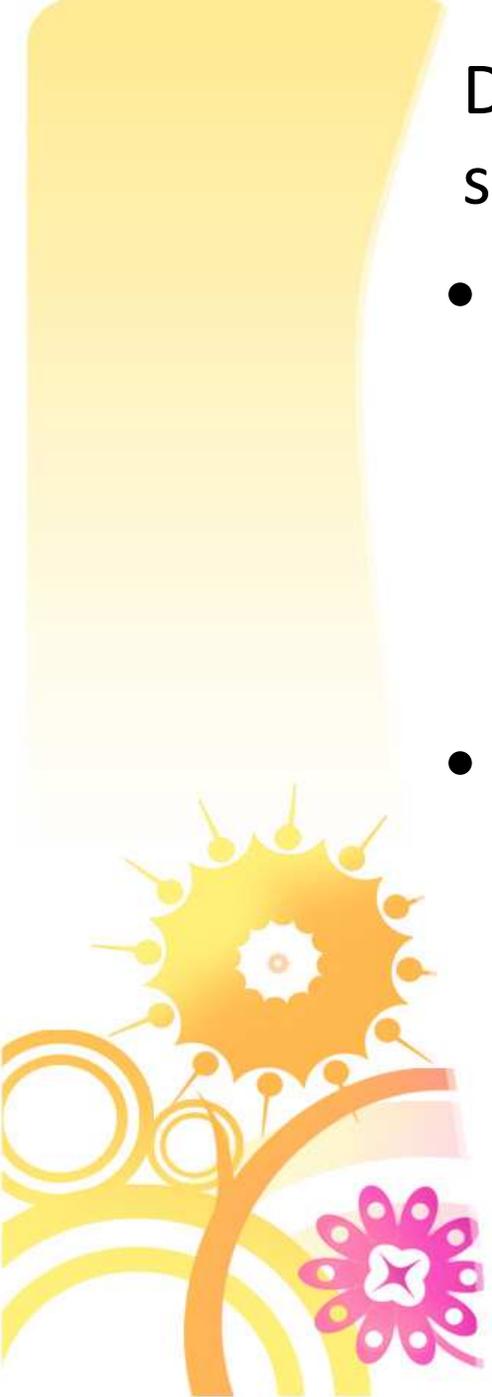
TES INTELIGENSI DARI WECHSLER
(David Wechsler, pimpinan ahli psikologi RS
Bellevue, New York)



Pendahuluan

- Diawali oleh adanya pandangan dan keraguan tentang pengukuran inteligensi melalui tes Binet (1937) sebagai pendahulu dalam tes inteligensi.
- Wechsler : tes Binet memiliki keterbatasan dalam penggunaannya, khususnya dalam pengukuran inteligensi untuk orang dewasa → perlu adanya perluasan dalam pengukuran inteligensi → perlu item-item yang dapat diberikan tidak hanya pada kelompok anak tetapi juga pada orang dewasa.





Dua hal yang berbeda dengan para ahli sebelumnya

- *Pertama*, adanya konsep “**point scale**”, yaitu adanya penambahan nilai pada item-item yang dapat diselesaikan dengan waktu yang lebih cepat serta pengukurannya mencakup isi tertentu.
- *Kedua*, menambahkan adanya pengukuran performansi, yaitu pengukuran kemampuan yang bersifat nonverbal serta kemampuan performansi terhadap tugas.

Perkembangan Konstruksi

- WPPSI → Usia dibawah 5 tahun
- WISC → Usia 5–15 tahun
- WB → Usia 10–65 tahun
- WAIS → revisi beberapa item dari beberapa subtes



SKALA

TERDIRI ATAS 11 SUBTES YANG MENGUKUR KEMAMPUAN YANG BERBEDA DAN MERUPAKAN KOMBINASI BERBAGAI KECAKAPAN (s factors)

1. VERBAL SCALE : ability to work with abstract verbal symbol ; perceptual skills included (auditory)

2. PERFORMANCE SCALE : ability to work in concrete situation ; perceptual skills included (visual)



Subtes 1 Information

ASPEK INTELEKTUAL

- Luas pengalaman
- Luas wawasan/
pengetahuan
- Daya simpan (retention)
- Daya ingat (long term
memory)-remote memory
- Latar belakang budaya
- g

ASPEK KEPRIBADIAN

Minat terhadap lingkungan
sekitar



Subtes 2 Comprehension

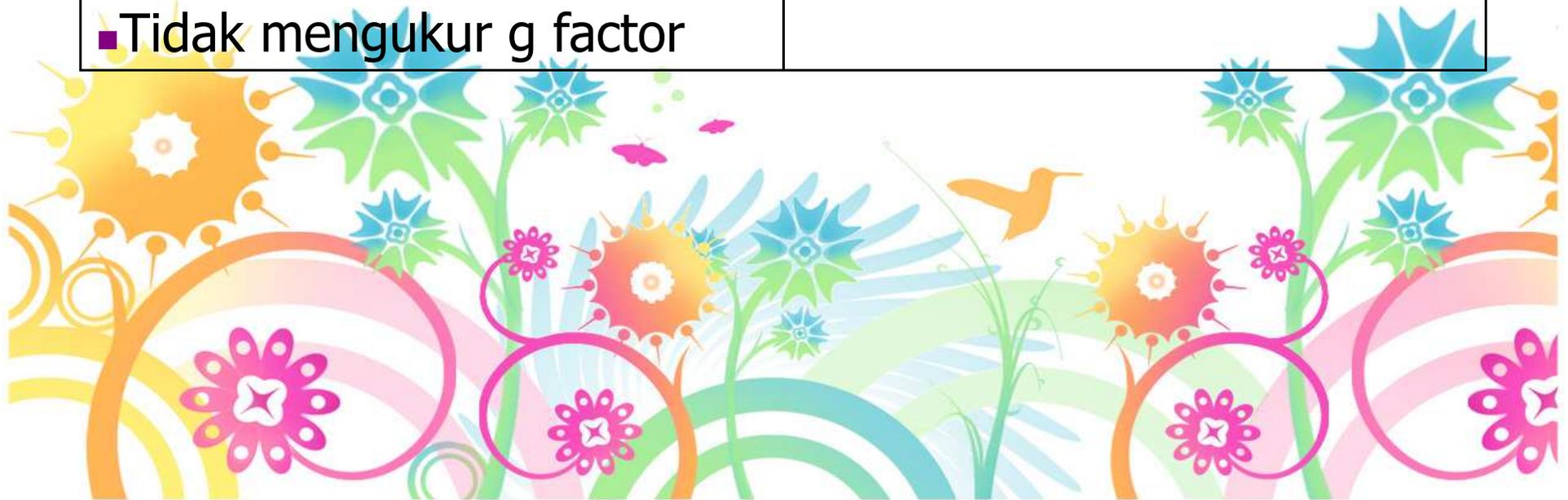
ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPERIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■ Akal sehat■ Judgement praktis terhadap situasi sosial■ g moderat	Stabilitas emosi melalui cara menjawab



Subtes 3

Digit Span

ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPERIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■Atensi■Konsentrasi■Short term memory (immediate auditory memory)■Tidak mengukur g factor	Anxiety



Subtes 4 Arithmetic

ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPERIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■ Kemampuan konsentrasi■ Daya nalar hitung■ School learning■ g moderat	Minat hitungan, motivasi, keyakinan memecahkan masalah, keterampilan menghitung, pengetahuan berhitung



Subtes 5 Similarities

ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPERIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■ Berpikir abstrak (konkrit, fungsional, abstrak/logik)■ Formasi konsep verbal■ g moderat	Cara menelaah masalah (praktis, kegunaan, simbolik/abstrak)



Subtes 6

Vocabulary

ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPERIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■ Pengetahuan perbendaharaan kata■ Latar belakang pendidikan■ Rentang gagasan■ Konsep formasi■ Kemampuan deskripsi kata■ g factor yang paling baik	Pengalaman masa anak di rumah dan di sekolah



Subtes 7

Picture Arrangement

ASPEK INTELEKTUAL

- Kemampuan mengamati keseluruhan
- Kecermatan menangkap isi persoalan, kemampuan merencanakan/planning ability
- Mengerti hubungan sebab akibat hubungan sosial (non verbal)
- Reasoning
- g factor yang paling baik untuk kelompok Performance

ASPEK KEPRIBADIAN

Kepekaan sosial dan interpersonal content



Subtes 8

Picture Completion

ASPEK INTELEKTUAL

- Kemampuan membedakan hal esensial
- Daya konsentrasi visual
- Visual alertness
- Visual organization
- Visual memory
- Tidak ada g

ASPEK KEPRIBADIAN

Persepsi, kognisi, judgement, penundaan impuls, pengalaman kontak lingkungan



Subtes 9

Block Design

ASPEK INTELEKTUAL

- Kemampuan mengamati tanda dengan cermat
- Analisa spatial relationship
- Nonverbal concept formation
- Abstract reasoning
- Integrasi fungsi visual motorik
- Konsentrasi g moderat

ASPEK KEPERIBADIAN

Keinginan berprestasi dan kemampuan membedakan



Subtes 10

Object Assembly

ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPRIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■ Kemampuan menangkap part-whole relationship■ Perceptual organization■ Analisa visual■ Kemampuan konstruktif■ Tidak ada g	Keinginan untuk produktif



Subtes 11

Digit Symbol

ASPEK INTELEKTUAL	ASPEK KEPERIBADIAN
<ul style="list-style-type: none">■ Kemampuan mempelajari persoalan umum■ Visual motor speed (Dexterity)■ Ketelitian■ Kecepatan■ Tidak ada g	Pengalaman tugas komprehensif, keterampilan tangan dalam bekerja, motivasi belajar



Dua subtes tambahan (khusus) pada WISC

- **Subtes Mazes**

Subtes ini berisi 8 maze , dua yang pertama diberikan hanya pada anak usia dibawah 8 atau yang lebih tua dengan mengalami gangguan mental.

Subtes ini berdasar pada konsep bahwa kemampuan untuk merencanakan kedepan dan bergerak secara akurat dapat diprediksikan melalui kertas yang berisi maze.



Subtes Mazes (lanjutan)

- Kelebihan tes ini adalah subtes tidak menggunakan kata-kata (non verbal), anak-anak merasa seperti bermain dalam subtes ini. Sementara kekurangannya subtes ini kurang terstandarisasi sebagai bagian dari WISC. Korelasi dengan skor total agak kurang.



Subtes coding

- Subtes ini menuntut anak untuk menemukan symbol yang sama dan memberikan tanda yang sesuai pada kotak kosong yang disediakan. Tes ini berdasar pada konsep bahwa kemampuan untuk mempelajari simbol dan bentuk atau simbol dan angka, juga untuk mengkreasi ulang kombinasi ini dengan kertas dan pensil dalam limit waktu adalah salah satu kriteria intelegensi.



Subtes coding (lanjutan)

Subtes ini mengukur visual motor dexterity (ketangkasan/kecekatan visual motor). Juga kemampuan untuk menyerap material baru yang disajikan didalam konteks hubungan. Kecepatan dan ketepatan juga dibutuhkan.

Subtes ini merupakan yang dapat paling cepat diadministrasikan.



Subtes coding (lanjutan)

- Kekurangan subtes ini adalah anak sering memandang subtes ini tidak bermutu, tidak inspiratif dan anak-anak cepat bosan. Anak dengan kordinasi visual-motor yang rendah akan mengalami kesulitan dalam subtes ini.



KLASIFIKASI IQ

Classification	IQ limits	% included
Very superior	128 and over	2.2
Superior	120-127	6.7
Bright normal	111-119	16.1
Average	91-110	50.0
Dull normal	80-90	16.1
Borderline	66-79	6.7
Deffective	65 and below	2.2

