

DIKTAT MUTHALA'AH 3

# المطالعة 3

لطلبة شعبة تربية اللغة العربية  
قسم تربية اللغات الأجنبية

جمع واختيار

مامات زين الدين

شعبة تربية اللغة العربية  
قسم تربية اللغات الأجنبية كلية تربية اللغات و الفنون

جامعة إندونيسيا التربوية

2005

الوحدة 1  
البريد العام

أ \_ الحوار:

1- قسم تسليم الطرود.

نبيل : وصل طردان باسمي من القاهرة. من أين أتسلمهما من فضلك ؟

الموظف : هل معك الإيصالان ؟

نبيل : هذان هما.

الموظف : هل فيهما مطبوعات ؟

نبيل : لا، فيهما عينات صنا عية.

الموظف : هذان هما الطردان، التوقيع هنا من فضلك.

نبيل : شكرا.

2- في الشباك المجاور.

الموظف : نعم، أي خدمة ؟

سعيد : أريد إرسال هذا الطرد لليابان، من فضلك.

الموظف : على الميزان، لو سمحت ... الوزن كيلو وربع. أتريد إرساله بالبريد العادي

أم بالبريد المسجل ؟

سعيد : بالبريد المسجل.

الموظف : بالبريد الجو أم بالبحر ؟

سعيد : بالبريد الجوي.

الموظف : الرسوم أربعة عشر ريالاً.

سعيد : أريد أيضاً ثلاثين طابعاً من فئة العشرين هللة، وحوالة بريدية قيمتها

ستون ريالاً.

الموظف : هذه هي الطوابع والحوالة، المجموع ثمانون ريالاً.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. 1. ماذا وصل باسم نبيل ؟
2. 2. من أين وصل الطردان ؟
3. 3. من أين يتسلمهما ؟
4. 4. هل فيهما مطبوعات ؟
5. 5. ماذا فيهما ؟
6. 6. ماذا يفعل نبيل قبل أن يتسلمهما ؟
7. 7. ماذا يريد سعيد ؟
8. 8. ما وزن هذا الطرد ؟
9. 9. ما الرسوم التي يدفعها سعيد ؟
10. 10. كم طابعاً يريد سعيد ؟
11. 11. بكم الطابع الواحد ؟
12. 12. ما قيمة الحوالة البريدية التي يريد سعيد ؟
13. 13. كم ريالاً دفع سعيد ؟

ج \_ حول الجمل الآتية كما في المثالين:

- المثال (1) : م \_ كتب الموظف الرسالة. المثال (2) : م \_ سافرت المندوبة إلى اليابان.  
ت \_ الموظف كتب الرسالة. ت \_ المندوبة سافرت إلى اليابان.

1. 1. وصل الطرد من لندن.
2. 2. طلبت الموظفة الإيصال.
3. 3. ذهب الطبيب إلى المستشفى.
4. 4. أخذت النزيلة غرفة بحمام.
5. 5. أكمل المسافر الرحلة.
6. 6. مرّت الطائرة بالرياض.
7. 7. شرب الإبن اللبن.
8. 8. شاهدت الأم المعروضات.
9. 9. كتب الطالب الدرس.
10. 10. تسلمت الطالبة الكتاب.

د \_ هات الأسئلة والأجوبة كما في المثالين :

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| المثال (1) م _ ( الإيصال ) | المثال (2) م _ ( الجريدة ) |
| ت _ هل معك الإيصالان ؟     | ت _ هل معك الجريدتان ؟     |
| هذان هما.                  | هاتان هما.                 |
| 1. ( الطرد )               | 3. ( المفتاح )             |
| 2. ( الحوالة )             | 4. ( الطابع )              |
| 5. ( الرسالة )             | 7. ( العينة )              |
| 6. ( الكتاب )              | 8. ( التذكرة )             |

هـ \_ اقرأ:

مكتب البريد مزدحم، والموظفون في مكتب البريد مشغولون طول الوقت وهم يعملون بالليل والنهار. أنت تضع الرسالة في صندوق البريد. موظف البريد يحملها إلى مكتب البريد ثم يرسلها إلى البلد الذي تريده. وقبل أن تكتب الرسالة تذهب إلى مكتب البريد وتشتري الطابع. وأحياناً تذهب لتسجل الرسالة عندما تريد أن ترسلها بالبريد المسجل، وأحياناً تذهب لاستلام الطرود التي تأتي إليك من أقاربك. يذهب الناس كثيراً إلى مكتب البريد. وموظف البريد يقدم لنا خدمة كبيرة. فهو يحضر إلينا رسائل الأصدقاء والأقارب ويحمل إليهم رسائلنا.

و \_ أجب عن الأسئلة الآتية :

1. أين تضع الرسالة؟ .....
2. من يحمل الرسالة إلى مكتب البريد؟ .....
3. ماذا تشتري من مكتب البريد؟ .....
4. لماذا تذهب إلى مكتب البريد؟ .....
5. ما الخدمة التي يقدمها لنا موظف البريد؟ .....

ز \_ استبدل كما في المثال:

المثال : م \_ وصل طردٌ باسمي من القاهرة. ( رسالة )

ت \_ وصلت رسالة باسمي من القاهرة.

1. سافر المندوب إلى جدة. ( المندوبة )
2. درس الطالب اللغة العربية. ( الطالبة )
3. دخل الممرض المختبر. ( الممرضة )
4. أرسل نبيل الرسالة. ( فاطمة )
5. رجع الأستاذ قبل ساعة. ( الأستاذة )
6. اتصل المهندس بالشركة. ( المهندسة )
7. وصل الطبيب إلى المستشفى. ( الطبيبة )
8. تسلم الموظف النقود. ( الموظفة )

الوحدة 2  
في مكتب البرق والبريد

أ \_ الحوار:

نبيل : من فضلك، أريد إرسال برقية إلى القاهرة.

الموظف : هل كتبت البيانات كاملة ؟

نبيل : نعم، تفضل. كم تكلف البرقية ؟

الموظف : لحظة واحدة ... عدد الكلمات ثلاثون. المطلوب ثمانية عشر ريالاً.

نبيل : تفضل.

الموظف : شكراً.

نص البرقية

اسم المرسل إليه : المهندس محمود صادق.

العنوان : مدير شركة المقاولات العربية - 13 شارع كورنيش النيل - القاهرة.

الطردان وصلاً أمس، الشركتان تسلمتا العينات صباح اليوم - الثلاثاء. المهندسون كتبوا

التقارير. سأرسل النتيجة غداً بالبريد المسجل.

نبيل عبد الله

عنوان المرسل : 19 شارع الخزان - الرياض.

التاريخ:

التوقيع

نبيل عبد الله

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ماذا يريد نبيل ؟
2. هل كتب البيانات كاملة ؟
3. كم تكلف البرقية ؟
4. متى وصل الطردان ؟
5. ماذا كتب المهندسون ؟
6. ما الذي يرسله نبيل بالبريد المسجل ؟

ج \_ حول الجمل الآتية كما في المثالين:

المثال (1) م - كتب الموظفان رسالةً أمس. المثال (2) : م - كتبت الموظفتان رسالةً أمس

ت - الموظفان كتبا رسالةً أمس. ت \_ الموظفتان كتبتا رسالةً أمس .

1. ذهب الطبيب إلى المستشفى.
2. ذهبت الطبيبتان إلى المستشفى.
3. سافر المديران إلى اليابان.
4. سافرت المديرتان إلى اليابان.
5. درس الطالبان العربية.
6. درست الطالبتان العربية.
7. بدأ المعلمان الدرس.
8. بدأت المعلمتان الدرس.
9. قرأ التلميذان الكتاب.
10. قرأت التلميذتان الكتاب.
11. تناول الضيفان القهوة.
12. تناولت الضيفتان القهوة.

د \_ أعد الجمل الآتية مستخدماً الكلمات التي تكون بين القوسين كما في المثال :  
المثال : م - الشركة تسلمت الطرود صباح اليوم. ( الشركتان )

ت - الشركتان تسلمتا الطرود صباح اليوم.

1. ( المدير )
2. ( مساء أمس )
3. ( الرسائل )
4. ( المديرتان )
5. ( العينات )
6. ( الأسبوع الماضي )
7. ( الشركة )
8. ( البرقيات )
9. ( الموظف )
10. ( المطبوعات )

هـ \_ اقرأ :

عندي طردان، في الطرد الأول ملابسُ طلبتها أختي، وفي الطرد الثاني كتبُ طلبها أخي. الطرد الأول كبير والطرْد الثاني صغير. كتبتُ عنوان أختي على الطرد الأول، وكتبتُ عنوان أخي على الطرد الثاني. ثم ذهبتُ إلى مكتب البريد، وطلبتُ إرسالهما بالبريد الجوي. الموظف وزنهما على الميزان، وطلب الرسوم. رسوم الطرد الأول عشرون ريالاً، ورسوم الطرد الثاني ستة عشر ريالاً ونصف. أعطيتُ الموظف المبلغ المطلوب، وتسلمتُ الإيصال وغادرتُ مكتبَ البريد.

و \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ماذا في الطرد الأول ؟
2. ماذا في الطرد الثاني ؟
3. لمن الطرد الأول ؟
4. لمن الطرد الثاني ؟
5. كم ريالاً المبلغ المطلوب ؟

ز \_ أكتب البرقية التالية:

برقية إلى صديقك عبد السلام حسين، بكلية الآداب، جامعة بغداد، العراق.  
تخبره بسفرك إلى بغداد في عطلة نصف السنة الدراسية، تطلب منه الإنتظار بمطار بغداد.  
(تذكر يوم السفر، والطائرة، وساعة المغادرة من مطار الرياض)

الوحدة 3

مع موظف الهاتف "التليفون"

أ \_ الحوار:

نبييل : حجزتُ مكانة خارجية لفرنسا وموعدي الليلة.

الموظف : الخط معنا الآن، ما الرقم المطلوب ؟

نبييل : 326685

- الموظف : كم دقيقة طلبت ؟  
 نبيل : خمس دقائق.  
 الموظف : حسناً، القيمة سبعون ريالاً.  
 نبيل : تفضل.  
 الموظف : كابينه رقم 3.  
 نبيل : شكراً.

ب\_ أجب عن الأسئلة الآتية :

1. ماذا حجز نبيل ؟
2. متى مواعده ؟
3. ما الرقم المطلوب ؟
4. كم دقيقة طلب ؟
5. ما القيمة التي سيدفعها ؟
6. في أي كابينه سيتكلم ؟
7. أين دار هذا الحوار ؟
8. مع من يتكلم نبيل ؟

ج \_ هات الأسئلة والأجوبة مستعملاً الكلمات التي تكون بين القوسين كما في المثال:

المثال : م - ( دقيقة - طلب )

ت - دوركما الآن، كم دقيقة طلبتما ؟

طلبنا عشر دقائق.

1. ( جريدة - طلب )
2. ( سطر - قرأ )
3. ( كلمة - كتب )
4. ( ملعقة - أخذ )
5. ( دفتر - اشترى )
6. ( حقيبة - حمل )
7. ( فندق - شاهد )
8. ( رسالة - تسلم )

د \_ أعد الجمل التالية مستخدماً الكلمات التي تكون بين القوسين كما في المثال:

المثال : " حجزتُ مكانة "

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| م - ( شقة )    | م - ( نحن )         |
| ت - حجزنا شقة. | ت - ( حجزنا مكانة ) |
| 7. ( تذكرة )   | 1. ( هم )           |
| 8. ( هي )      | 2. ( غرفة )         |
| 9. ( مكانا )   | 3. ( هما )          |
| 10. ( هن )     | 4. ( سيارة )        |
| 11. ( أنا )    | 5. ( طاولة )        |
| 12. ( مكانة )  | 6. ( هو )           |

هـ \_ اقرأ:

نبيل عبد الله مهندس في شركة للمقاولات بالقاهرة. حضر إلى الرياض في الأسبوع الماضي للعمل، ثم وصله طردان من شركته، فيهما عينات صناعية. ذهب نبيل إلى البريد العام وتسلمهما، ثم قدّم الطرد الأول للشركة السعودية للمباني، وقدّم الثاني لشركة الخليج للبناء. درس المهندسون العينات، وكتبوا التقارير، ووافقت الشركتان على العرض. أرسل المهندس نبيل برقية إلى مدير شركته، ثم كتب رسالة في اليوم التالي، وضع فيها التقارير والنتيجة، وذهب إلى مكتب البريد وسجّل الرسالة. وفي اليوم الثالث أرسل طردا إلى اليابان واشترى طوابع وحوالة بريدية. وفي المساء حجز مكانة خارجية لفرنسا. سيسافر المهندس نبيل يوم السبت إلى اليابان، ثم يرجع إل القاهرة بعد أسبوع .

و \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ما مهنة نبيل عبد الله ؟
2. لماذا حضر إلى الرياض ؟
3. كم طردا وصله ؟
4. متى وافقت الشركتان على العرض ؟
5. كيف عرف مدير الشركة بالنتيجة ؟

ز \_ اقرأ الحوار التالي مع وضع الكلمات المناسبة:  
نبيل : حجزتُ مكانة خارجية ل .....، وموعدي الليلة.

الموظف : كم ..... طلبت ؟  
نبيل : ..... دقائق.  
الموظف : حسنا، القيمة ..... ريالاً.  
نبيل : تفضل.  
الموظف : كابينه رقم.....

#### الوحدة 4

قضاء وقت الفراغ

أ \_ الحوار:

المُعَلِّمة : كيف قضيتِ يوم أمس يا سميرة ؟  
سميرة : قرأتُ قصةً مسليّةً عن القائد خالد بن الوليد.  
المُعَلِّمة : وأنتِ يا فضيلة ؟  
فضيلة : قمتُ مع أهلي بزيارةٍ عائليةٍ.  
المعلمة : ماذا فعلتِ يا زينب ؟  
زينب : كتبتُ عدّة رسائل لصديقتي في السعودية ومصرَ.

المعلمة : وأنتِ يا شذا ؟  
شذا : ساعدتُ أُمي في إعدادِ وليمةٍ كبيرةٍ لأصدقاءِ والدي.  
عائشة : وأنتِ يا أستاذة فاطمة. هل قضيتِ إجازةً سعيدة ؟  
المعلمة : نعم، صحَّحتُ تسعينَ دفترًا، وأعددتُ دروسَ الأسبوعِ المقبلِ .

عائشة : يا لها من إجازة..!

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. من قرأت قصة مسلية ؟
2. من قامت بزيارة عائلية ؟
3. من كتبت رسائل لصدقاتها ؟
4. من ساعدت أمها ؟
5. من صححت الدفاتر ؟
6. كيف قضت سميرة يوم الجمعة ؟
7. كيف قضت فضيلة إجازتها ؟
8. كيف قضت شذا يوم أمس ؟
9. كيف قضت المعلمة إجازتها ؟
10. مع من ذهبت فضيلة ؟
11. لمن كتبت زينب الرسائل ؟
12. لمن أعدت شذا وأمها الوليمة ؟
13. كم دفترًا صححتها المعلمة ؟
14. ما اسم القصة التي قرأتها سميرة ؟

ج \_ استبدل ما بين القوسين كما في المثالين:

المثال (1) : م - ساعدتُ أُمي في إعدادِ وليمةٍ كبيرة. (مدرسي)  
ت - ساعدتُ مدرسي في إعدادِ وليمةٍ كبيرة.

المثال (2) : م - (معرض)

ت - ساعدت مدرسي في إعداد معرض كبير.

1. (تنظيم)
2. (عظيم)
3. (أستاذي)
4. (حفل)
5. (عمل)
6. (كبير)
7. (وليمة)
8. (إعداد)

د \_ اقرأ :

لكلِّ الناس وقتٌ للعمل وقتٌ للراحة. فالتلاميذ يذهبون إلى مداريسهم في سعادة كل يوم، يقرأون الكتب، ويكتبون الدروس، ويعملون التجارب في المعمل. وعندما يعودون إلى بيوتهم يجتهدون في أداء الواجب، ويستذكرون ويستعدون لليوم التالي وهكذا، فهم يقضون أيام الدراسة في تعبٍ مستمرٍّ. وفي الإجازة الأسبوعية، يحاول التلاميذ أن يستريحوا من تعب الأسبوع. فهذا يذهب إلى النادي الرياضي ليقابل أصدقاءه ويلعب معهم. وآخر يفضل الجلوس في البيت وممارسة إحدى الهوايات التي يحبها : مثل قراءة قصة، أو الرسم، أو جمع الطوابع، أو المراسلة، أو سماع الموسيقى. وثالثٌ يخرج مع مدرسه أو مجموعةٍ من أصحابه إلى رحلةٍ في مكانٍ قريبٍ أو بعيد.



ومن التلاميذ مَنْ يَصْحَبُ أُسْرَتَهُ لزيارة الأقراب والأصدقاء.  
وفي الإجازات الطويلة هناك مَنْ يفضلون السفر لمشاهدة بلادٍ جديدة ومقابلة أهلها  
والإطلاع على حضارتهم وطريقة حياتهم.

هـ \_ أسئلة على النص:

1. ماذا يفعل التلاميذ في أيام الدراسة ؟
2. ماذا يفعل التلاميذ عندما يعودون إلى بيوتهم ؟
3. ماذا يفعل بعض الناس في الإجازات الطويلة ؟
4. أين يعمل التلاميذ التجارب ؟
5. لماذا يتعب التلاميذ في أيام الدراسة ؟
6. أين يسافر بعض الناس في الإجازات الطويلة ؟
7. لماذا يذهب بعض التلاميذ إلى النادي في الإجازة الأسبوعية ؟
8. أين يمارس بعض التلاميذ هواياتهم ؟
9. لماذا يفضل بعض الناس السفر في الإجازات الطويلة ؟
10. أين تقضي وقت الراحة عادة ؟

و \_ اربط بين الجمل الآتية مستخدماً " عندما " كما في المثال:

المثال : م \_ يعود التلاميذ إلى بيوتهم - يجتهد التلاميذ في أداء الواجب.

ت \_ عندما يعود التلاميذ إلى بيوتهم يجتهدون في أداء الواجب.

1. تذهب العاملات إلى مصنعهن - تشترك العاملات في عمل الملابس.
2. يصل الكشافون إلى معسكرهم - ينشط الكشافون في إقامة الخيام.
3. ترجع الأمهات إلى بيوتهن - تبدأ الأمهات في إعداد الطعام.

ز \_ حول الجمل الآتية كما في المثال:

المثال : م \_ يصحب بعض التلاميذ أسرته لزيارة الأقراب.

ت \_ من التلاميذ من يصحب أسرته لزيارة الأقراب.

1. يعين بعض المعلمين تلاميذهم على تلاوة القرآن .
2. تساعد بعض البنات أمهاتهن في إعداد المائدة.
3. يرسل بعض الآباء أولادهم لدراسة الطب.

## الوحدة 5

### الحفل التمثيلي

أ \_ الحوار :

فيصل : سَتَقِيمُ مدرستنا حَفْلاً تَمثيليًّا في الأسبوع القادم. هل ستحضر لمشاهدته يا أبي ؟

الأب : بالطبع، ما اسم المسرحية ؟

فيصل : " الناصر صلاح الدين " صديقي عبد العزيز سيقوم بدور " صلاح الدين ".

الأب : وأنتَ. هل ستشارك في المسرحية ؟

- فيصل : سأظهر في مشهد انتصار المسلمين في معركة حطين في الفصل الأخير.  
 الأب : كم ساعة تستغرق المسرحية يا فيصل ؟  
 فيصل : ساعة ونصف الساعة من الساعة حتى الثامنة والنصف مساءً.  
 الأب : كم يوماً يستمر العرض ؟  
 فيصل : ثلاثة أيام من الثلاثاء حتى الخميس أنا أيضاً أبيع التذاكر. كم تذكرة تريد ؟  
 الأب : أريد ثلاث تذاكر لحفل يوم الخميس . واحدة لوالدتك وأخرى لأخيك والثالثة لي.  
 فيصل : التذكرة بنصف الدينار...

ب \_ أسئلة على النص:

1. متى ستقيم المدرسة الحفل التمثيلي ؟
2. ما اسم المسرحية ؟
3. كم ساعة تستغرق المسرحية ؟
4. هل سيشارك فيصل في المسرحية ؟
5. من يقوم بدور صلاح الدين ؟
6. هل سيحضر الأب لمشاهدة الحفل ؟
7. متى يظهر فيصل في المسرحية ؟
8. ما أيام عرض المسرحية ؟
9. متى تشاهد أسرة فيصل المسرحية ؟
10. كم تذكرة اشترى والد فيصل ؟

ج \_ اختيار الإجابة الصحيحة:

1. يريد فيصل من والده أن يشتري تذاكر المسرحية لأنه.....  
 (أ) - يحب أن يكسب فلوساً كثيرة. (ب) - يريد أن تشاهده أسرته في الحفل.  
 (ج) - يريد أن يذهب مع والده إلى الحفل. (د) - يريد أن يبيع التذاكر فقط.
2. كم ديناراً يجب أن يأخذ فيصل من والده للتذاكر ؟  
 (أ) - ديناراً. (ب) - دينارين (ج) - ثلاثة دنانير (د) - ديناراً ونصفاً
3. سيستمر عرض المسرحية ..... الساعة ..... الثامنة والنصف.  
 (أ) - في - إلى (ب) - من - حتى (ج) - إلى - على (د) - عن - إلى
4. عبد العزيز سيقوم بالدور ..... في المسرحية.  
 (أ) - الأول (ب) - الأخير (ج) - الثاني (د) - الأصغر

د \_ اقرأ:

### صلاح الدين

منذ حوالي تسعمائة سنة، هجم الصليبيون من بلاد أوربية كثيرة على الدولة الإسلامية، فقتلوا النساء والأطفال والشيوخ، واحتلوا الشام وفلسطين وبيت المقدس، وأقاموا دولة هناك. ومرّت سنوات طويلة على هذا الإحتلال، والمسلمون يفكرون في طريقة يتخلصون بها من عدوهم دون فائدة. ورأى صلاح الدين الظلم الذي يعيش فيه المسلمون، فصمّم على أن يقوم بهذا الأمر، فأخذ يطوف بالبلاد الإسلامية، ويدعو الناس للجهاد في سبيل الله وطرد هؤلاء المحتلين. واستطاع صلاح الدين أن يجمع عدداً كبيراً من المجاهدين من الشباب والكبار، وكون جيشاً عظيماً، سار به إلى فلسطين، وأقام معسكره بالقرب من حطين، استعداداً للقاء الأعداء.

وفي يومٍ شديد الحرارة، هجمَ جيشُ صلاح الدين على جيوش الصليبيين الكثيرة العدد، في معركةٍ قويةٍ، كتب الله فيها النصرَ للمسلمين، وتخلّصت البلادُ الإسلاميةُ من الصليبيين، وعاد إليها الأمنُ والسلامُ، وعادت كذلك الصلاةُ في المسجد الأقصى، بفضل هذا القائد العظيم.

هـ \_ اسئلة على النص:

1. ماذا فعل الصليبيون بالدولة الإسلامية منذ تسعمائة سنة ؟
2. ماذا فعلوا بالشام وفلسطين وبيت المقدس ؟
3. لماذا أخذ صلاح الدين يطوف بالبلاد الإسلامية ؟
4. ماذا عاد للبلاد الإسلامية بعد النصر في حطين ؟
5. لماذا يذكر الناس القائد صلاح الدين حتى هذه الأيام ؟

و \_ ترتيب أفكار:

1. الصليبيون يقتلون النساء والأطفال والشيوخ من المسلمين .
2. صلاح الدين يُكوّن جيشاً عظيماً.
3. معركة حطين وانتصار المسلمين .
4. الصلاة تعود إلى المسجد الأقصى.
5. صلاح الدين يدعو الناس للجهاد.
6. الصليبيون يحتلون الشام وفلسطين وبيت المقدس.
7. السلام يعود إلى البلاد الإسلامية.

## الوحدة 6

### استقبال العم

أ الحوار:

- الأب : عمك حسين قادمٌ اليومَ من تونس، وستذهب إلى المطار أنت وإخوتك لاستقباله.  
الإبن : وأنت يا أبي، ألا تذهب معنا ؟  
الأب : أنا مشغولٌ جداً هذا المساء، عندي اجتماعٌ هامٌ، عندما أفرغُ منه ألحق بكم .  
الإبن : أعتقد، سيسعد عمي بهذا اللقاء، وبخاصّةٍ بعد غيبته الطويلة.  
الأب : صلة الرحم واجبةٌ يا بنيّ، أوصانا بها رسول الله (ص). والآن استعدوا للذهاب.  
الإبن : وأخي طارق، هل يذهب معنا ؟  
الأب : أخوك مريض، ومن الأفضل أن تبقى أختك سعاد لرعايته.  
الإبن : ومن يذهب مع أمي لمساعدة زوجة عمي ؟  
الأب : أختك فاطمة تذهب معها.  
الإبن : أولاد عمي جميعهم الآن في المطار للقاء أبيهم.  
الأب : ولذلك يجب أن تسرع أنت وإخوتك قبل وصول الطائرة.  
الإبن : إلى اللقاء يا أبي.  
الأب : في أمان الله.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. مَنْ القادم من تونس؟
2. في أي وقت تصل طائرته؟
3. من سيذهب لاستقباله؟
4. لماذا لا يذهب الأب مع أبنائه؟
5. ألا يسعد العم بهذا اللقاء؟
6. لماذا ستبقى سعداً في البيت؟
7. أين ستذهب فاطمة؟
8. مع من ستذهب فاطمة؟

ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة، ثم صحّ الخطأ :

1. العم اسمه حسين وهو قادم اليوم من تونس .
2. سيذهب جميع الأبناء إلى المطار لاستقبال عمهم.
3. طارق لن يذهب مع إخوته لأنه مشغول في اجتماع هام.
4. سعد ستذهب مع أمها لمساعدة زوجة عمها.
5. سيلحق الأب بأبنائه عندما يفرغ من الإجتماع.
6. فاطمة ستبقى في البيت لرعاية أخيها المريض.
7. ستصل طائرة العم من تونس في الصباح.
8. سيسرع الأبناء إلى المطار قبل وصول الطائرة.
9. من صلة الرحم أن أزور أقاربي وأسأل عنهم.
10. سيذهب الأب إلى المطار مبكراً ثم سيلحق به الأبناء.

د \_ اقرأ:

#### عودة غائب

أخي عائد من سفره بعد غيبةٍ طويلةٍ. كلنا في المطار لاستقباله، أبي وأمي وإخوتي وأخواتي. ذهبنا مبكرين قبل وصول الطائرة. بين الحين والحين ننظر إلى الساعة الكبيرة، أو نصغي إلى الإعلان عن وصول الطائرة، الوقت لا يمر.

نحن جالسون في صالة الإنتظار بالمطار، فجأةً نسمع الإعلان عن وصول الطائرة. صالة الإنتظار مزدحمةً بالمستقبلين، أبناء جاءوا لاستقبال آبائهم، وإخوة جاءوا ينتظرون أخاهم، وابنة مشتاقةٌ لأمها، وأخت متلهفةٌ على أخيها.

نزل المسافرون من الطائرة، بعد الإنتهاء من فحص الجوازات تسلموا حقائبهم، أخذنا نتطلع إليهم وصحنا جميعاً في وقت واحد : "ها هو عبد الكريم". رحبنا به وحملنا حقائبه، وركبنا السيارة إلى منزل العائلة حيث اللقاء الكبير.

هـ \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. الأخ القادم من السفر اسمه عبد الكريم.
2. كانت الأسرة كلها في المطار لاستقبال عبد الكريم.
3. وصلت الطائرة قبل وصول الأسرة إلى المطار بقليل.
4. صالة الإنتظار كانت مزدحمةً بالمستقبلين.
5. كان الناس ينظرون بين الحين والحين إلى الساعة الكبيرة.

6. كنا بين الحين والحين ننظر إلى الإعلان عن وصول الطائرة.
7. بعد الإنتهاء من فحص الجوازات تسلم المسافرون حقائبهم.
8. صرخت الأسرة كلها، لأن عبد الكريم لم يصل في الطائرة.
9. ترك عبد الكريم حقائبه فتركناه وركبنا سيارتنا.
10. ركبنا السيارة من المطار إلى منزل العائلة حيث اللقاء الكبير.

و \_ هات مرادف ما تحته خط:

1. ستذهب إلى المطار أنت وإخوتك لاستقباله.
2. عندما أفرغ من الإجتماع ألحق بكم.
3. من الأفضل أن تبقى أختك لرعايته.
4. من يذهب مع أمي لمساعدة زوجة عمي ؟
5. أولاد عمي جميعهم في المطار للقاء أبيهم-- .

ز \_ هات المضاد في المعنى لما تحته خط:

1. عمك حسين قادم من تونس.
2. بعد هذه الغيبة الطويلة.
3. من الأفضل أن تبقى أختك.
4. يجب أن تسرع قبل وصول الطائرة.
5. أنا مشغول جدا هذا المساء.

## الوحدة 7

### خِطْبَةٌ

أ \_ الحوار :

- الأم : أنت اليوم منشرح، مع أنك جئت متأخراً، فما السرُّ ؟  
 الأب : عندي خبرٌ مهمٌ. وأعتقد أنه سيُسعدك سماعُه.  
 الأم : خيراً، هات ما عندك، فكلّي آذانٌ مصغيّةً.  
 الأب : زارني اليوم حُسام، وطلب يد ابنتنا سهام.  
 الأم : خبرٌ سارٌ ... وماذا قلت له ؟  
 الأب : طلبتُ منه مهلةً حتى نُفكّر في الأمر، ولا داعي للعجلة.  
 الأم : حُسام شابٌ مهذب، وهو مُكافح، ونشأته إسلامية.  
 الأب : أعرف ذلك تماماً، ولقد سَعدتُ بطلبه.  
 الأم : إذن، أنت موافقٌ على هذه الخِطْبَة، وأنا موافقة كذلك، خصوصاً أنه ابنُ أختي.  
 الأب : نعم، نحن موافقان، لكن موافقتنا لا تكفي.  
 الأم : لا أفهمُ ماذا تقصد.  
 الأب : اعرضي الأمر على ابنتنا سهام، ما رأيها في ابن خالتها حُسام ؟  
 الأم : أجل، فديتُنا يأمر باستشارة البنت.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. كيف كانت حال الأب عندما رجع إلى البيت ؟ 6. ما صفات حسام ؟
2. ما الذي عنده ؟
3. من الذي زاره ؟
4. وماذا طلب منه ؟
5. بماذا شعرت الأم عندما سمعت الخبر ؟ 10. هل تعتقد أن ابنة ستوافق ؟ لماذا ؟
7. من الموافق على هذه الخطبة ؟
8. لماذا موافقتهم لا تكفي ؟
9. من الذي سيعرض الأمر على سهام ؟

ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. الأب منشرج لأنه جاء إلى بيته متأخراً.
2. جاء الأب من الخارج ومعه خبر هام يسعد الأم ولا يسعده.
3. حسام زار الأب وطلب منه أن يزوجه ابنته سهام.
4. قال الأب لحسام : أرجو أن تعطينا وقتاً للتفكير في هذا الأمر.
5. حسام ابن خالة سهام، وسهام ابنة خالة حسام.
6. الأب والأم موافقان على هذه الخطبة.
7. سوف تعرض الأم هذا الأمر على ابنتها سهام لتعرف رأيها.
8. هذه الابنة لا تسمع كلام أبيها وتخالف أمره دائماً.

د \_ اقرأ:

#### الأسرة في الإسلام

الأسرة في الإسلام أساس المجتمع، اهتم بها القرآن الكريم، وقد أقامها الإسلام على العدل والإحسان وأحاطها بالبر والحب.

بين الزوج والزوجة سكنٌ ومودةٌ ورحمةٌ. قال تعالى : "ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودةً ورحمةً". ( لتسكنوا إليها : لتستقروا وتستأنسوا). وبين الآباء والأبناء احترامٌ وتقديرٌ واعترافٌ بالفضل. " ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهناً على وهنٍ وفصاله في عامين أن اشكر لي ولوالديك إليّ المصير." (الوهن : الضعف، والفصال : الفطام، والمصير : المرجع)

ولا تقوم العلاقة في الأسرة على المصلحة المادية أو على الربح والخسارة، وإنما تقوم على الغطاء والرعاية. فالآباء يقدمون كلَّ شيءٍ في سبيل سعادة أبنائهم، وعلى الأبناء الطاعة والإحسان. "وقضى ربك أن لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً." (قضى : أمر)

والإسلام يأمر بصلة الرحم، ويأمر بالإحسان إلى ذوي القربى وإلى كلِّ من تربطه بالأسرة علاقة قريية أو بعيدة، وتمتد هذه الروابط حتى تشمل المجتمع كله. فالأسرة المسلمة متماسكة مترابطة.

هـ \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. الأسرة المسلمة أسرة متماسكة مترابطة.
2. أقام القرآن الكريم الأسرة على العدل والإحسان.
3. العلاقة في الأسرة تقوم على المصلحة المادية.

4. الأب مسئول عن تربية أولاده وعن تعليمهم.
5. الأم تترك أولادها للخدم والمربيات.
6. العلاقة في الأسرة تقوم على العطاء والرعاية.
7. على الأبناء طاعة الوالدين والإحسان إليهما.

8. على الآباء والأمهات طاعة الأولاد وتنفيذ أوامرهم.
9. الإسلام يوصي بصلة الرحم ويأمر بالإحسان إلى الأقارب.
10. أمرنا الله سبحانه وتعالى بعبادته وحده والإحسان إلى الوالدين.

- و \_ هات مرادف ما تحته خط :                      ز \_ هات المضاد في المعنى لما تحته خط:
1. أنت اليوم منشرح.
  2. عندي خبر مهم وأعتقد أنه سيسعدك سماعه.
  3. فكلي آذان مصغية.
  4. ولا داعي للعجلة.
  5. لا أفهم ماذا تقصد ؟
  1. أنت اليوم منشرح.
  2. جئت اليوم متأخرا.
  3. وأعتقد أنه سيسعدك سماعه.
  4. عندي خبر سار .
  5. لا داعي للعجلة.

## الوحدة 8

### زيارة عائلية

أ \_ الحوار:

- عثمان : السلام عليكم.
- عبد العزيز : وعليكم السلام، تفضل، أهلا وسهلا، أين الأولاد ؟
- عثمان : جئتُ من العمل إلى هنا مباشرة ... الأولاد سيحضرون حالا، كيف حالك ؟
- عبد العزيز : بخير والحمد لله.
- عثمان : وأين الوالدة ؟
- عبد العزيز : تصلي بالداخل، ... أسبوعان مرًا دون أن نراكم.
- عثمان : شغلنا عنكم بعض الظروف، كانت حماتي في ضياقتنا طوال الأسبوع.
- عبد العزيز : هذا هو السبب إذن، أتعرف من كان هنا يوم الجمعة الماضي ؟
- عثمان : من ؟
- عبد العزيز : أختك نجلاء وزوجها وأولادها، جاءوا للقائكم هنا في بيت العائلة.
- عثمان : ما أسوأ حظنا، البنات مشتاقات لمقابلة عمتهن. ولكن كيف حالها ؟
- عبد العزيز : مشغولة دائمًا كالعادة بدراسة الأولاد، وبزواج ابنتها هدى كما تعرف.
- عثمان : كان الله في عونهم. وهل حدّدوا موعد الزفاف ؟
- عبد العزيز : هم مشغولون بالإستعداد للعرس.
- عثمان : لا بدّ أن أتصل بهم، ربّما يحتاجون إلى بعض المساعدة.
- عبد العزيز : بلا شك، يحسن أن تقف إلى جانبهم في هذه الأيام.
- عثمان : سأزورهم غدًا. أمي قادمة ... أهلاً أمي.
- عبد العزيز : الحمد لله ... وصلت زوجتك والأحفاد ... أهلا وسهلا ... تفضلوا.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. أين كانت هذه الزيارة ؟
2. لماذا لم تكن الجدة في الإستقبال ؟
3. من كان في زيارة بيت العائلة يوم الجمعة ؟
4. ما الذي شغل عثمان عن زيارة بيت العائلة ؟
5. فيم كانت العمّة مشغولة ؟
6. متى سيزور عثمان أخته نجلاء ؟
7. لماذا سيزور عثمان أخته ؟
8. لماذا جاء عثمان وحده ؟
9. ما العلاقة بين عثمان وعبد العزيز ؟
10. إلى أيّ شيء البنات مشتاقات ؟

ج \_ قل " صحيح " إذا كانت العبارة صحيحة، وقل " خطأ " إذا كانت العبارة خاطئة:

1. جاء عثمان وحده لأن أولاده لا يحبون زيارة جدّهم .
2. تأخر عثمان عن زيارة بيت العائلة أسبوعين .
3. تأخر عثمان عن الزيارة أسبوعين لأنّ حماته كانت في ضيافته .
4. كانت أم عثمان في الخارج عندما استقبله عبد العزيز .
5. نجلاء وزوجها وأولادها جاءوا إلى بيت العائلة في الأسبوع الماضي .
6. قابلت البنات عمّتهن في بيت العائلة يوم الجمعة الماضي .
7. نجلاء مشغولة لأن ابنتها هدى تزوجت .
8. وعد عثمان بأن يزور أخته في الغد ليقف إلى جانبها .
9. وصلت الأم مع الزوجة والأحفاد من الخارج .
10. قال عبد العزيز أهلا وسهلا عندما وصلت نجلاء وزوجها وأولادها .

د \_ اقرأ:

الزيارة عنوان المحبة ودليل المودة وخير رباط يربط بين الناس. وهي واجبة بين أفراد الأسرة، وبين الجيران، وبين الأقارب والأصدقاء. والإنسان لا يستطيع أن يعيش وحده بعيدا عن الناس، فهم محتاجون إليه بقدر حاجته إليهم. ولذلك يجب أن يزور الناس كما يجب على الناس أن يزوروه.

ويكثر الناس من الزيارات في الأعياد، فلا تتم أفرح الناس إلا بتبادل التهنة. ويكثر الناس أيضا من الزيارات في المناسبات : كالتهنة بمولود ، أو الفرحة بعودة مسافر طال غيابه، أو حصول الأبناء على شهادات الفوق والنجاح.

أما زيارة المريض فهي أمر ضروري، لأن في الزيارة إسعاداً له، ومعيناً على شفائه لشعوره بأن الناس يحيطون ويتمنون له الصحة والقوة، وينتظرون اليوم الذي يعود إليهم سليماً معافى.

ولقد حث الإسلام على الزيارة، ووضع لها آداباً، من الإختيار الوقت المناسب، والإستئذان، والسلام على أهل البيت، وعدم التطلع إلى بيت المضيف، وألا تسبق عين الزائر قدمه في الدخول إلى منازل من يزورهم.

ولقد اشهر العرب والمسلمون منذ أقدم العصور بأنهم أهل ضيافة وكرم، فهم خير من يرحب بالضيف ويحسن استقباله.



هـ \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. لماذا كانت الزيارة واجبةً بين أفراد الأسرة ؟
2. هل يستطيع الإنسان أن يعيش وحده ؟
3. ماذا يجب عليه ؟
4. متى يكثر الناسُ من الزيارات ؟
5. كيف تتم أفراح الناس في الأعياد ؟
6. ما أهمية زيارة المريض ؟
7. هل حث الإسلام على الزيارة ؟
8. ماذا وضع لها ؟
9. ما هي آداب الزيارة ؟
10. بماذا اشتهر العرب والمسلمون ؟

و \_ هات مرادف ما تحته خط :

1. جئت من العمل إلى هنا مباشرة.
2. كانت حماتي في ضيافتنا طوال الأسبوع.
3. جاءوا للقائكم في بيت العائلة.
4. هل حددوا موعد الزفاف ؟
5. ربما يحتاجون إلى بعض المساعدة.
- ز \_ هات مضاد ما تحته خط:
1. جئت من العمل إلى هنا
2. سيحضرون حالاً.
3. أتعرف من كان هنا يوم الجمعة الماضي
4. ما اسوأ حظنا !
5. ها هي ذي أمي قادمة.

## الوحدة 9

### حوارٌ عائليٌّ بين أخٍ وأخته

أ \_ الحوار:

- الأخ : لماذا أنتِ حزينة يا نجوى ؟  
الأخت : أولاً، لأنك ستسافر وتتركنا .  
الأخ : أنا مسافرٌ لأكمل دراستي كما تعلمين، والرسول عليه الصلاة والسلام يقول :  
"طلب العلم فريضة على كل مسلم"  
الأخت : وثانياً، أبي وأمي لا يريدان أن أكون طبيبة.  
الأخ : أنهما يشفقان عليكِ من دراسة الطب، دراسة الطب ليست سهلةً.  
الأخت : هذه رغبتني، أنا لا أميل إلى دراسة الآداب.  
الأخ : هما يختاران لكِ ما يناسبك، أفهم من كلامك أنكِ غيرُ موافقةٍ على دراسة الآداب.  
الأخت : وهل كنتِ توافق على دراسة الآداب بدلاً من الهندسة ؟  
الأخ : لا أوافق طبعاً، دراسة الآداب تحتاج ألى استعدادٍ خاصٍ.  
الأخت : فلماذا تطلب مني ذلك ؟  
الأخ : لأنك فتاةٌ.  
الأخت : وما الفرق بين الفتى والفتاة ؟ ابنة عمي طبيبة، هناك فروع للطب أنسب للفتاة.  
الأخ : أنا معكِ، ولكن دراسة الآداب أصلح للفتاة أيضاً.  
الأخت : ما هذه رغبتني.  
الأخ : هذا يرجع اليك، كلية الطب مفتوحةٌ للبنات، سأقف ألى جانبك، الوالدان سيقتنعان بإذن الله، اعتمدي على الله.  
الأخت : شكراً يا أخي، سوف أذكرُ لك دائماً هذا الفضل.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. نجوى حزينة لسببين، ما هما؟
2. لماذا يسافر الأخ؟
3. ماذا يريد الوالدان لابنتهما؟
4. ما الذي تريد نجوى دراسته؟
5. ما الفروع المناسبة للفتاة في الطب؟
6. لماذا شكرت نجوى أخاها؟
7. ماذا يدرس أخوها؟
8. متى يقتنع الوالدان؟

ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. نجوى حزينة لأنها سوف لا تسافر مع أخيها.
2. الوالدان لا يريدان أن تدرس نجوى الطب.
3. الأخ مسافر ليكمل دراسته في الخارج.
4. لا تميل نجوى إلى دراسة الآداب مع أن دراسة الآداب مناسبة للفتاة.
5. دراسة الطب لا تصلح للفتاة لأنها تحتاج إلى استعداد.
6. شكرت الأخت أخاها لأنه سيقف إلى جانبها لدخول كلية الآداب.
7. كلية الطب غير مفتوحة للبنات لأنهن لا يدرسن الطب.
8. سوف يقتنع الوالدان لأن الأخ سيقف إلى جانب أخته.

د \_ اقرأ:

### العلم في الإسلام

اهتمام الإسلام بالعلم اهتمام كبير، فالإسلام يدعو إلى العلم ويحث عليه، ويعتبر طلب العلم فريضة على كل مسلم. وقد بدأ الوحي بالأمر بالقراءة والإشادة بالعلم. قال تعالى: "اقرأ باسم ربك الذي خلق. خلق الإنسان من علق. اقرأ وربك الأكرم. الذي علم بالقلم. علم الإنسان ما لم يعلم."

26

ولقد بعث الله رسوله (ص) وزوده بالعلم، ليكون أهلاً للقيادة الرشيدة والأسوة الحسنة والمثل الكامل " وأنزل عليك الكتاب والحكمة وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيماً"

والقرآن يدعو إلى العلم من أوسع أبوابه، ذلك العلم الذي ينظم كل ما يتصل بالحياة، ولا يقتصر على علم الشريعة أو العلم الديني. فقد دعا القرآن إلى النظر في كل مظاهر الوجود ومظاهر الحياة كما دعا إلى دراسة الكائن الكبرى.

"وفي الأرض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون" بل وجه النظر إلى النبات والحيوان والجماد، ووجه القلوب والعقول إلى بديع صنع الله، ودعا إلى التفكير في آياته. لقد أخرج القرآن الناس من ظلمات الجهل إلى نور العلم والمعرفة.

هـ \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. هل اهتم الإسلام بالعلم؟
2. ماذا يعتبر الإسلام طلب العلم؟
5. ماذا قال تعالى عن هذا الأمر؟
6. إلى ما يدعو القرآن؟

7. هل يقتصر العلم على الشريعة ؟  
8. إلى ما وجه القرآن القلوب والعقول ؟

3. بماذا بدأ الوحي ؟  
4. بماذا زود الله رسوله ؟

- ز \_ هات مضاد ما تحته خط:  
1. لماذا أنتِ حزينة يا نجوى ؟  
2. لأنك ستسافر وتتركنا.  
3. دراسة الطب ليست سهلة.  
4. هناك فروع في الطب أنسب للفتاة.  
5. سأقف إلى جانبك.

- و \_ هات مرادف ما تحته خط :  
1. لماذا أنتِ حزينة يا نجوى ؟  
2. أبي وأمي لا يريدان أن أكون طبيبة.  
3. أنا لا أميل إلى دراسة الآداب.  
4. لكن دراسة الآداب أصلح للفتاة أيضا.  
5. اعتمدي على الله.

27

### الوحدة 10 شقة خالية

أ \_ الحوار:

- المستأجر : لو سمحت، من المسئول عن هذه العمارة ؟  
الوكيل : قل لي، ماذا تريد ؟ وسوف أساعدك ... أنا وكيل صاحب العمارة.  
المستأجر : أرى لافتة (شقة للإيجار) وأرغب في استئجارها إذا كانت مناسبة.  
الوكيل : كم غرفة تريد ؟  
المستأجر : أريد خمس غرف.  
الوكيل : طلبك موجود، عندنا شقق أربع غرف وخمس غرف.  
المستأجر : في أي دور ؟  
الوكيل : في الدور الثاني شقة خمس غرف، وفي الثالث أربع غرف، هيا نأخذ المصعد إلى الدور الثاني أولاً.  
المستأجر : لا، أفضل صعود السلم لأرى منظر العمارة من الداخل.  
الوكيل : كما تحب ... تفضل ... وهذا هو المدخل ... واسع ومنير، والسلم من الرخام الأبيض. وهذه هي الشقة، رقم 7، ويقوم عاملان بتنظيفها.  
المستأجر : هذه هي الغرفة الأولى، تصلح للإستقبال.  
الوكيل : ولها شرفة كبيرة يمكن تغطيتها بالزجاج شتاء .  
المستأجر : بقي أن أعرف قيمة الإيجار.  
الوكيل : أفهم من ذلك أن الشقة أعجبتك.  
المستأجر : نعم أعجبتني ... شقة جميلة لا شك.  
الوكيل : سوف نتفق إن شاء الله.

28

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. من المسئول عن هذه العمارة ؟
2. كيف عرف المستأجر أن بالعمارة شقة خالية ؟
3. ما طلبه ؟
4. لماذا يفضل الصعود بالسلم ؟
5. كيف يمكن استخدام الصالة الواسعة كغرفة طعام ؟
6. كيف تستفيد الأسرة بالشرفة الكبيرة شتاء ؟

ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. يريد المستأجر شقة ثلاث غرف في الدور الخامس .
2. في الدور الرابع شقق من أربع غرف وفي الخامس خمس غرف.
3. المستأجر لا يفضل صعود السلم لأنه مريض.
4. باب العمارة واسع ومنير، والسلم من الرخام الأبيض.
5. مدخل العمارة يوصل إلى صالة واسعة وبوضع ستارة تستخدمها الأسرة غرفة للطعام.
6. الشقة شرفة واسعة يمكن تغطيتها بالزجاج شتاء.

د \_ اقرأ:

أيُّهما أفضل ؟

يفضل كثير من الناس استئجار الشقق العالية في العمارات الشاهقة، وذلك لأن هذه الشقق بعيدة عن الضوضاء، لا يشكو سكانها حرَّ الصيف أو بردَ الشتاء. وينعمُ فيها بالنسيم الرقيق والهواء النقي. وإذا جلس في الشرفة ليلاً استمتع بمنظر المدينة وهي تسبح في النور. ولكنَّ بدرَ الدين له رأيٌ آخر.

29

استأجر بدر الدين شقةً جميلةً في الدور العاشر من عمارة عالية. وبدر الدين رجلٌ بدينٌ لا يحب صعود السلم على الإطلاق، وهو يحضر من عمله متأخراً بعض الوقت، فيكون السكان جميعاً قد عرفوا من استعمال المصعد، وإذا صعد إلى الشقة لا يفكر في النزول إلا لأمرٍ هامٍ. وفي يومٍ شديد الحر خرج بدر الدين من عمله، وعندما ركب سيارته لم تتحرك من مكانها، وحاول تشغيلها فلم تطعه ولم تستجب لمحاولته، فتركها وفضل السير على قدميه فالعمارة ليست بعيدة.

وصل بدر الدين إلى عمارته ولم يكن قد أدركه التعب بعد، اتجه إلى المصعد ووجد بابه مفتوحاً فدخل المصعد وأغلق الباب، ولكن المصعد لم يتحرك. أخبره الحارسُ أن المصعد سوف يتعطل لمدة ساعتين حتى يتم إصلاحه .

هـ \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة :

1. الشقق العالية بعيدة عن الضوضاء.
2. إذا جلست في الشرفة نهاراً استمتعت بمنظر المدينة وهي تسبح في النور.
3. استأجر بدر الدين شقة جميلة في الدور الثاني عشر من العمارة.

4. بدر الدين يحضر من عمله متأخرا لأن عمله كثير.  
5. يصعد بدر الدين دائما بالسلم لأن السكان كثيرون.

- و \_ هات مرادف ما تحته خط :  
1. قل لي ماذا تريد ؟ وسوف أساعدك.  
2. أرغب في استئجار هذه الشقة.  
3. إذا كانت مناسبة.  
4. أريد خمس غرف.  
5. في الدور الثالث شقة خالية.
- ز \_ هات مضاد ما تحته خط:  
1. أرغب في استئجارها.  
2. أفضل الصعود بالسلم.  
3. لأرى منظر العمارة من الداخل.  
4. هذا المدخل منير.  
5. مدخلها ضيق.

30

## الوحدة 11 شقة لعروستين

أ \_ الحوار:

- طارق : إن شاء الله تناسب هذه الشقة ذوقك.  
نهلة : ما يعجبك يعجبني.  
طارق : انظري هذا الممر الطويل والغرف على الجانبين.  
نهلة : آه ... هذه الغرفة للإستقبال ... ولكن تبدو دورة المياه ضيقة ومظلمة.  
طارق : هذه دورة مياه إضافية، توجد أخرى واسعة وجميلة في الداخل بجوار غرفة النوم  
نهلة : انظر ... تصلح هذه الغرفة للطعام، فلها باب يفتح على المطبخ.  
طارق : بالطبع، ففي ذلك راحة لك ... وما رأيك في المطبخ ؟  
نهلة : واسع ومنير ... أحب ذلك كثيرا.  
طارق : هو أيضا من طراز حديث، ومجهز بالأرفف والخزانات والأدراج.  
نهلة : أما تلك فأجمل غرفة ... نافذة واسعة وشرفة كبيرة تصلح تماما للنوم.  
طارق : بالضبط، هذا كان رأيي، فالإنسان يقضي ثلث عمره فيها ... انظري تدخلها الشمس أيضا .  
نهلة : وهذه غرفة الطفل في المستقبل إن شاء الله ... والآن لا يبقى إلا التأثيث.  
طارق : أفضل الأثاث البسيط المريح.  
نهلة : وأنا أيضا ... فلا ترغب المرأة العاملة فيما يزيد من تعبها. لقد نصحتني الزميلات في العمل بذلك.  
طارق : هيا نأخذ المقاسات.  
نهلة : على بركة الله.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. كم دورة مياه في هذه الشقة ؟
2. بم جهاز المالك المطبخ ؟
3. لماذا أعجب المطبخ نهلة ؟
4. أي الغرف اختارها للطعام ؟
5. أي الغرف اختارها للنوم ؟
6. ما نوع الأثاث الذي تفضله المرأة العاملة ؟
7. لماذا أخذ العروسان مقاسات الشقة ؟
8. اذكر ثلاث صفات للشقة التي تحب أن تسكن فيها ؟

ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. طارق ونهلة عروسان يبحثان عن شقة خاتية يسكنان فيها.
2. طارق ونهلة يدخلان الشقة فيعجبان بها.
3. في هذه الشقة ممر غير طويل وغرف داخلية.
4. في هذه الشقة دورة مياه واحدة ضيقة ومظلمة.
5. نهلة تقول : هذه الغرفة تصلح للنوم لأن لها بابا يفتح على المطبخ.
6. المطبخ من طراز حديث فهو مجهز بالأرفف والخزانات والأدراج.
7. العروسان يفضلان الأثاث البسيط المريح.
8. المرأة العاملة ترغب فيما يزيد من تعبها.

د \_ اقرأ:

### بيت جميل

تزوج عبد الكريم في الصيف الماضي، وقد استأجر بيتاً جميلاً في منطقة هادئة بعيدة عن الأسواق والمحلات التجارية. حول بيته حديقة فيها أزهار جميلة، وأشجاراً للفواكه، وفي وسطها نافورة يتدفق منها الماء.

يتكون بيت عبد الكريم من طابقين. في الطابق الأول ثلاث غرف، غرفة الإستقبال وغرفة الطعام وغرفة المكتب. وفي الطابق الثاني غرف النوم وغرف للأطفال. وقد اختار عبد الكريم وزوجته أثاث هذا البيت : في غرفة الإستقبال أرائك وثيرة وكراسي فخمة وسجاد ثمين. وفي الأركان مجموعة من الزهريات الجميلة. وفي غرفة الطعام خزانه للفضيات والأطباق والأكواب، ومنضدة كبيرة حولها الكراسي. أما الطابق الثاني فقد أعدّه الزوجان اعداداً جميلاً، وتم فرشُ الغرف بأثاث مريح، فلا تقع العين إلا على كل جميل ترتاح اليه. هذا الأثاث يدلُّ على حسن الإختيار وسلامة الذوق، وقد جمع هذا البيت بين الطراز العربي الأصيل والطراز العصري الحديث.

ه \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

6. من اختار أثاث البيت ؟
7. ماذا في غرفة الإستقبال من الأثاث ؟
8. ماذا تضع في الزهريات ؟
9. ما أثاث غرفة الطعام ؟
10. على أي شيء يدل هذا الأثاث ؟

1. متى تزوج عبد الكريم ؟
2. أين بيت عبد الكريم ؟
3. ما الذي يحيط بهذا البيت ؟
4. كم طابقاً لهذا البيت ؟
5. كم غرفة بالطابق الأول ؟

- و \_ هات مرادف ما تحته خط :
1. إن شاء الله تناسب هذه الشقة ذوقك .
  2. هذه دورة مياه إضافية.
  3. الإنسان يقضي ثلث عمره فيها.
  4. هذه النافذة واسعة.
  5. نصحتني زميلات بذلك.
- ز \_ هات مضاد ما تحته خط:
1. انظري هذا الممر الطويل!
  2. هذه دورة مياه إضافية.
  3. هذا المطبخ من طراز حديث.
  4. أفضل الأثاث البسيط المريح.
  5. لا ترغب المرأة العاملة فيما يزيد من تعبها .

33

## الوحدة 12 شقة مفروشة

أ \_ الحوار:

- السمسار : تفضل ... ادخل ... ستجد الشقة حسب طلبك تماما بإذن الله.  
المستأجر : ولكن، أليست هذه الشقة مرتفعة قليلاً ؟  
السمسار : الدور العاشر مطلوبٌ لبعده عن الضوضاء والغبار.  
المستأجر : ولكن، ماذا يحدث لو تعطل المصعد ؟  
السمسار : بالعمارة مصعدان جديان يعملان بانتظام. اطمئن من هذه الناحية!  
المستأجر : كم حجرة للنوم.  
السمسار : توجد حجرتان واسعتان للنوم، بكلٍ منهما سريرٌ كبيرٌ وخزانةٌ للملابس ومرتبة  
المستأجر : هاتان الحجرتان مناسبتان فعلاً.  
السمسار : وهذه غرفة الجلوس ... أربعة مقاعد وأريكتان ... وذلك تلفزيون ملون،  
والأرض كلها مفروشة بالسجاد الصناعي كما ترى.  
المستأجر : هل بها تليفون ؟  
السمسار : طبعاً ... وهناك توصيلة في كل غرفة.  
المستأجر : وأين المطبخ والحمام ؟  
السمسار : أمام الحجرتين مباشرة. المطبخ واسعٌ ويستخدم لتناول الطعام أيضاً.  
المستأجر : جميل، وهل أدواته كاملة ؟  
السمسار : جُهِز المطبخ بفرن يعمل بالكهرباء، وثلاجة كبيرة وجميع الأدوات اللازمة.  
المستأجر : عظيم ... متى أقابل وكيل العمارة ؟  
السمسار : تُقابله الآن ... مكتبه في الدور الأول.  
المستأجر : هيا بنا إليه لدفع "العربون".

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. لماذا يفضل بعض الناس الأدوار المرتفعة ؟
2. كم مصعداً بهذه العمارة ؟
3. بماذا تُغطى أرض هذه الشقة ؟
4. لماذا في حجرة الجلوس ؟
5. بماذا جُهِّز المطبخ ؟
6. لماذا سيذهب المستأجر إلى وكيل العمارة ؟

ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:

1. بالعمارة مصعدان جديان يعملان بانتظام.
2. سيذهب المستأجر إلى الدور العاشر حيث مكتب وكيل العمارة لدفع العربون.
3. كانت الشقة مفروشة حسب طلب المستأجر تماماً.
4. هذه الشقة مكونة من أربع غرف ومطبخ وحمام.
5. يوجد بهذه الشقة سرير كبير واحد وخزانة للملابس ومراة.
6. أعجب المستأجر بهذه الشقة وأراد أن يستأجرها.
7. المطبخ مجهز بفرن كهربى وثلاجة وأدواته كاملة.

د \_ اقرأ:

من العادات التي كانت مُتَّبَعَةً في بعض البلاد العربية، أن العروس حين تقبض صداقها، تشتري أثاث بيتها. يُحْمَلُ هذا الأثاث على عربات تجرها الخيل. تسير هذه العربات في شوارع المدينة، ويتقدمها فريق من العازفين حتى يصل هذا الموكب إلى بيت الزوجية، وهناك يقوم أهل العروس بفرش البيت وترتيب الأثاث على أنغام الموسيقى.

أما في القرى، فكان هذا الأثاث يُحْمَلُ على الجمال، ويصحب هذا الموكب مجموعة من النساء من أهل العروس في الهوادج، وتسير هذه الجمال بما تحمّل في طُرقات القرية حتى تصل إلى بيت الزوجية، فتقوم النساء بإعداد البيت لاستقبال العروسين ليلة الزفاف .  
أما في أيامنا الحاضرة فإن هذه العادات صارت قليلة، لا نشاهدها في المدينة، ولكن أحياناً نراها في القرى حيث لا يترك الناس ما تعودوا عليه بسرعة.

هـ \_ املأ الفراغات بكلمات مناسبة:

1. لكل بلد ..... متبعة خاصة به.
2. قبضت ..... صداقها.
3. اشترت الأسرة ..... البيت.
4. كان الأثاث يحمل على ..... تجرها الخيل.



5. يتقدم ..... فريق من العازفين.
6. وصل الأثاث إلى ..... الزوجية.
7. استمتع الناس ب ..... الموسيقى.
8. في ..... يحمل الأثاث على الجمال.

- و \_ هات مرادف ما تحته خط :
1. أليست هذه الشقة مرتفعة ؟
  2. ماذا يحدث لو تُعطل المصعد ؟
  3. أربعة مقاعد وأريكتان.
  4. الأرض مفروشة بالسجاد الصناعي.
  5. جهاز المطبخ بفرن يعمل بالكهرباء.
  6. هناك سوق مركزية أسفل العمارة.
- ز \_ هات مضاد ما تحته خط:
1. تفضل ... ادخل...
  2. أليست هذه الشقة مرتفعة ؟
  3. سوق الخضار في نهاية هذا الشارع .
  4. أدواته كاملة.
  5. بالعمارة مصعدان جديان.
  6. المطبخ واسع ويستخدم كحجرة طعام.

36

## الوحدة 13 رمضان كريم

أ \_ الحوار:

- الإبن : غدا رمضان بإذن الله.  
الوالد : هل ثبتت الرؤية ؟  
الإبن : نعم، كنتُ جالسا أمام التلفزيون وسمعتُ المذيع يعلن نُبوتَ رؤيةِ الهلال.  
الوالد : الحمد لله، لقد أحضرتُ معي ما نحتاج إليه في السحور.  
الإبن : كانت لي رغبةٌ في الصيام العام الماضي ولكنك منعتني، فماذا ترى هذا العام ؟  
الوالد : لقد صيرتُ صبيًا بالغًا، وأصبح جسمك قويًا وليس بك مرضً والحمد لله، فما عليك إلا أن تنوي الصيام.  
الإبن : إذن صار الصيام واجبًا علي، وهل ستأخذني معك لصلاة التراويح في المسجد ؟  
الوالد : سيكون هذا مبعثَ سعادتي مادمتَ قادرًا على ذلك.  
الإبن : أخي عبدُ الرحمن يودُ الصيامَ أيضا.  
الوالد : مازال أخوك عبدُ الرحمن صغيرًا، والدينُ يسرُّ لا عسرُ.  
الإبن : ما أعظمَ سعادتي لأنني سأصبحُ من الصائمين.  
الوالد : لا يكفي أن تمتنع عن الطعام والشراب لكي تكونَ صائمًا، بل لابد من الإمتناع عن كل ما يفسد الصيام من أعمالٍ.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية :

1. ماذا أعلن المذيع ؟
2. من الذي كان جالسا أمام التلفزيون ؟
3. بماذا أخبر الإبنُ أباه ؟
4. لماذا كانت رغبةُ الإبن في العام الماضي ؟
5. لماذا صار الصيامُ واجبا عليه هذا العام ؟
6. ما شعوره عندما عرف أنه سيصوم ؟
7. أيكفي أن يمتنع المسلم عن الطعام والشراب في الصيام ؟
8. لماذا لا يصوم عبد الرحمن ؟

37

- ج \_ قل "صحيح" إذا كانت العبارة صحيحة، وقل "خطأ" إذا كانت العبارة خاطئة:
1. كان الأب يعرف قبل حضوره إلى البيت أن غدا رمضان.
  2. عرف الإبن أن غدا رمضان لأنه رأى الهلال.
  3. كان الإبن صائما في العام الماضي ولكن والده سيمنعه من الصيام هذا العام.
  4. سيأخذ الوالد ابنه معه إلى المسجد لصلاة التراويح.
  5. سوف لا يصوم عبد الرحمن هذا العام لأنه صغير.
  6. حزن الإبن لأنه سيمنع من الطعام والشراب في النهار.
  7. تعلن الإذاعة ثبوت رؤية الهلال حتى يعرف المسلمون ذلك وهم في بيوتهم.
  8. يكفي أن يمتنع المسلم عن الطعام والشراب لكي يكون صائما.

د \_ اقرأ:

كان الإبن جالسا أمام التلفزيون، يشاهدُ برامجه المختلفة. توقف البرنامج، وأعلن المذيعُ هذا الخبرَ السار: "غدا رمضان بإذن الله، لقد ثبتت رؤية الهلال". فرح الإبنُ بهذا الخبر، وانتظرَ عودةَ والده من الخارج. عندما عادَ الوالدُ، قال له ابنه هذا الخبرَ السار الذي سمعه. وكان الوالدُ راجعا من السوق يحمل معه ما اشتراه من طلبات رمضان. وحمد الوالدُ الله أنه أحضرَ معه كلَّ ما يحتاجون إليه في السحور.

طلب الإبنُ من والده أن يوافقَ على صيامه هذا العام، لأنه كان قد منعه العام الماضي من الصيام. وافق الأبُ على ذلك لأن ابنه صار كبيراً، وأصبح الصيامُ واجبا عليه. فرح الإبنُ فرحاً شديداً لأنه سيصبح من الصائمين. ولكنه طلب من والده أيضا أن يأخذه معه كلَّ يومٍ إلى المسجد لصلاة التراويح.

ه \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. أين يجلس الإبن ؟
2. ماذا يشاهد ؟
3. ماذا أعلن المذيع ؟
4. كيف حال الإبن عندما سمع الخبر السار ؟
5. من أين يرجع الوالد ؟
6. ماذا يحمل معه ؟
7. ماذا طلب الإبن من والده ؟
8. لماذا طلب منه كذلك ؟

38

و \_ ها مرادف ما تحته خط:

1. هل ثبتت الرؤية ؟
2. كانت له رغبة في الصيام العام الماضي.
3. لقد صرّت صبيبا بالغا.
4. وأصبح جسمك قويا.
5. صار الصيام واجبا.
6. أخي عبد الرحمن يود الصيام.

ز \_ هات مضاد ما تحته خط:

1. لي رغبة في الصيام.
2. أصبح جسمه قويا.
3. سيكون هذا مبعث سعادتي.
4. سأصبح من الصائمين.
5. سيمنعه والده من الصوم.

39

#### الوحدة 14

هل تفكر في مستقبلك ؟

أ \_ الحوار:

المدرس : بعد الدراسة، ماذا تريد أن تكون في المستقبل ؟

هل فكرت يا شريف في مهنة الطب ؟

ما رأيك في أن تكون طبيبا ؟

شريف : لا أظن يا أستاذ. فأنا لا أحب المرض ولا المستشفيات. أتمنى أن أصبح

مهندسا لأبني البيوت والعمارات - .

المدرس : وأنت يا فاطمة ؟

فاطمة : أحب أن أكمل دراستي في جامعة دينية لأصبح داعية للإسلام.

المدرس : وأنت يا خليل، ما رأيك في أن تصبح محاميا ؟ فأنت ماهر في الخطابة.

خليل : أفضل الصحافة. فأنا أحب الكتابة وأتمنى أن أصبح صحفيا لأكتب في

مشكلات المجتمع.

المدرس : وأنت يا فريد، ماذا تختار ؟

فريد : أحب أن أكون لاعبا مشهورا في كرة القدم، يتحدث عني الناس، وتكتب عني

الصحف.

المدرس : عجبا، لم يفكر أحد منكم في مهنة التعليم.

التلاميذ : التعليم !! لا يا أستاذ ... إنها مهنة شاقة.

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ماذا يريد المدرس لشريف في المستقبل ؟ 4. من يتمنى أن يصبح مهندساً ؟
2. لماذا يريد شريف أن يصبح مهندساً ؟ 5. لماذا يريد خليل أن يصبح صحفياً ؟
3. ماذا تحب فاطمة لنفسها في المستقبل ؟ 6. لماذا لم يفكر أحد في مهنة التعليم ؟

40

ج \_ اختر الإجابة الصحيحة لكل عبارة مما يأتي:

1. لا يريد شريف أن يكون طبيباً لأنه.....  
( أ ) يفضل أن يكون محامياً. (ج) يسكن بعيداً عن كلية الطب.  
( ب ) لا يحب المستشفيات. (د) لا يريد أن يصبح غنياً.
2. تريد فاطمة أن تكمل دراستها في جامعة..... لتصبح داعيةً للإسلام.  
( أ ) عربية (ب) أوربية (ج) رياضية (د) دينية
3. لم يفكر أحد التلاميذ في مهنة التعليم.....  
( أ ) لأنها مهنة شاقة (ج) لأن دراستها صعبة  
( ب ) لأنهم لا يحبون المدرسة (د) لأن الأستاذ لم يسألهم عنها
4. يريد فريد أن يكون لاعباً مشهوراً في كرة القدم.....  
( أ ) ليكسب المباريات (ج) ليتحدث عنه الناس  
( ب ) ليكتب في الصحف (د) ليبنى العمارات
5. استطعت أن أعرف أخبار الوزارة مبكراً من صديقي.....  
( أ ) المحامي (ب) الصحفي (ج) المهندس (د) الطبيب

د \_ اقرأ :

عبد الله وسميرة لا يأخذان مبلغاً كافياً لمصروف الجيب من والدهما. فالوالد يعتقد أن النقود الكثيرة قد تفسد الأولاد. والأم تُشاركه أيضاً في نفس الرأي. وبالطبع، لا يوافق عبد الله وسميرة على ذلك. ويقولان إن الآباء لا يمكنهم أن يشتروا كل شيء لأبنائهم. فهناك أشياء صغيرة يجب أن يشتريها الأبناء من مصروف الجيب. وعندما يقول الوالدان إن على الأولاد أن يُقدِّروا قيمة المال. يرُدُّ عبد الله وسميرة قائلين : إنهما يُدركان قيمة المال جيداً، وإذا كان مصروفهما كافياً فسوف يتعلمان كيف يُنفقان باعتدال، وكيف يُوفران ويدخران.

41

هـ \_ اختر الإجابة الصحيحة لكل عبارة مما يأتي:

1. عبد الله وسميرة لا يأخذان مبلغاً كافياً لمصروف الجيب.....  
( أ ) لأن الأم تشتري كل شيء لهما (ب) لأنهما يدركان قيمة المال.  
( ج ) لأن الوالدين يخافان أن يُفسدَهما المال الكثير. (د) لأنهما لا يريدانه.
2. الأم تُشارك الأب..... الرأي.  
( أ ) بعض (ب) نفس (ج) تلك (د) الذي
3. مصروف الجيب الكثير.....  
( أ ) قد يُفسد بعض الأولاد. (ب) ضروري لشراء الأشياء الغالية.

- ( ج ) يساعد على إدراك قيمة المال. (د) شيئاً لا يحبهُ الأبناء.
4. لا يوافق عبد الله وسميرة ..... كلام الأب والأم.
- ( أ ) إلى (ب) في (ج) على (د) من
5. الأم تفكر مثل الأب. هي ..... نفس الرأي.
- ( أ ) تُحِبُّهُ (ب) تُحَدِّثُهُ (ج) تُقَابِلُهُ (د) تُشَارِكُهُ

- و \_ اربط بين كل جملتين مما يأتي مستخدماً ( إذا ... ف ) كما في المثال:
- المثال : م - كان مصروفُ الجيبِ كافيًا - سوف يدخر الوالدان.
- ت - إذا كان مصروفُ الجيبِ كافيًا فسوف يدخر الوالدان.
1. كانت النقودُ كثيرة - سوف يفسد الأولاد.
  2. كان الشيءُ رخيصًا - سوف أشتريه بمصروف الجيب.
  3. كانت الأمُ تُنفقُ باعتدال - سوف تُوفر المبلغ المطلوب.
  4. كان الأولادُ يتعبون في كسب المال - سوف يُدركون قيمته.
  5. كان الجوُّ جميلاً - سوف نخرج في رحلة.

42

### الوحدة 15

#### الكلمات المتقاطعة

#### أ \_ الحوار:

- نورة : هل تساعدني في حلّ هذه الكلمات المتقاطعة يا أخي ؟
- يونس : ألا ترين أنني مشغولٌ بقراءة هذا الكتاب !
- نورة : على العموم، باقى أربع كلماتٍ فقط. سأحلّها وحدي.
- السطر الأول الأفقي : النبي الذي كان يعرف لغة الطير والحيوان.
- يونس : ذلك سليمان عليه السلام. دعيني من فضلك. أريدُ أن أقرأ.
- نورة : السطر الثالث الرأسي : قصة مشهورة كتبها طه حسين.
- يونس : كم حرفاً ؟
- نورة : ستة حروف يا يونس.
- يونس : " الأيام " . أشهر كتب طه حسين.
- نورة : والآن ... إحدى عجائب الدنيا السبع القديمة كانت في أحد بلاد الجزيرة العربية
- يونس : وما عدد حروفها ؟
- نورة : ستة حروف أيضاً. وتتكون من كلمتين.
- يونس : سدُّ مأرب، الذي كان في اليمن.
- نورة : الكلمة الأخيرة، أرجوك يا أخي .
- يونس : من فضلك لا تقاطعيني طوال الوقت هكذا، أريدُ أن أقرأ.
- نورة : شخصٌ يُقاطع غيره طوال الوقت.
- يونس : مُزعج.

نورة : تماما يا يونس. أربعة حروفٍ آخرها جيم.  
يونس : الحمد لله. هل انتهيتِ ؟ أستطيعُ أن أقرأ الآن.

43

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. من كان مشغولا بقراءة الكتاب ؟
2. لماذا ذهبت نورة إلى أخيها ؟
3. لماذا لم يوافق يونس على مساعدة أخته ؟
4. من يقصد يونس بالشخص "المزعج" ؟
5. من كم حرف تتكون الكلمة الأخيرة ؟
6. كم "عجيباً" كانت في الدنيا القديمة ؟
7. من الذي كان يعرف لغة الحيوان ؟
8. من الذي كتب قصة "الأيام" ؟
9. لماذا قال يونس "الحمد لله" ؟
10. هل فهمت نورة كلام يونس الأخير ؟

ج \_ اختر الإجابة الصحيحة لكل جملة مما يأتي:

1. طلبت نورة من يونس أن يساعدها في حلّ الكلمات المتقاطعة لأنها.....  
( أ ) تريد أن تقاطعه  
( ب ) لا تريد أن تحلّها وحدها  
( ج ) لا تعرف الحل  
( د ) لا تريده أن يقرأ الكتاب
2. كانت الكلمات الباقية بدون حلّ.....  
( أ ) كلمتين (ب) ثلاث كلمات (ج) أربع كلمات (د) خمس كلمات
3. كانت كلمة النبي سليمان عليه السلام في.....  
( أ ) السطر الأول الرأسي  
( ب ) السطر الأول الأفقي  
( ج ) السطر الثالث  
( د ) السطر الأخير
4. الأيام قصة مشهورة كتبها.....  
( أ ) طه حسين (ب) الجاحظ (ج) ابن الرومي (د) أحمد شوقي
5. الشخص الذي يقاطع غيره طوال الوقت اسمه.....  
( أ ) مشهور (ب) مسئول (ج) مشغول (د) مُزعج

د \_ اقرأ:

هناك خلافاتٌ تحدثُ دائماً بين الآباء والأبناء. فالآباء ينظرون إلى الأبناء على أنهم كبارٌ، وينسون فارق السنّ بينهم، ويريدون من الأبناء أن يكونوا صورةً ثانيةً منهم.

44

والأبناء ينظرون إلى الآباء على أنهم من عصرٍ قديمٍ، وأنهم يفكرون تفكيراً متأخراً، ولا يمكنُ أن يتفقوا معهم في الرأي. وهذه هي أهمُّ أسباب الخلاف.  
ولكن إذا نظرَ الآباءُ إلى أبنائهم نظرةً أخرى ليفهموهم بطريقةٍ أفضلٍ، وإذا تذكروا كيف أنهم كانوا في نفس هذا الموقف من آبائهم، لأدركوا أنهم يجبُ أن يُغيروا معاملتهم لأبنائهم، ويكونوا أكثرَ صبراً وفهماً.  
أما الأبناء فيجبُ أن يدركوا أن طاعة الوالدين من طاعة الله، وأنهم في كثيرٍ من الأحيان لا يعرفون ما ينفعهم وما يضرُّهم، وإذا أطاعوا أبويهم كان ذلك خيراً لهم وأفضل.

هـ \_ اختر الإجابة الصحيحة لكل عبارة مما يأتي:

1. أفضل عنوان لهذا الكلام : (أ) طاعة الأبناء للآباء. (ج) نظرة الأبناء للآباء.
- (ب) اختلاف الرأي بين الآباء والأبناء. (د) تفكير الآباء المتأخر.
2. خطأ الآباء في نظرتهم للأبناء، أنهم.....
- (أ) يأمرّون أولادهم دائماً بدون سبب. (ب) يحسبون جيداً فارق السن بينهم.
- (ج) ينظرون إلى الأبناء على أنهم كبار. (د) لا يحبون لأولادهم أن يكونوا مثلهم.
3. خطأ الأبناء في نظرتهم للآباء.....
- (أ) أنه من السهل أن يتفقوا معهم في الرأي. (ب) أن الآباء يفكرون تفكيراً متأخراً.
- (ج) أن الآباء يجب أن يكونوا أكثر صبراً. (د) أن الآباء يتمنون لهم الخير.
4. يجب أن يعرف الأبناء أن الآباء.....
- (أ) يدركون تماماً ما ينفع أبناءهم وما يضرهم. (ب) لا يحبون لأبنائهم الخير.
- (ج) من عصر قديم لا يُحسنون التفكير (د) لا يُحاولون أن يفهموهم.
5. من أسباب الخلاف بين الآباء والأبناء.....
- (أ) جمع الطوابع. (ب) قراءة اصحف.
- (ج) مصروف الجيب. (د) نظافة الأسنان.

45

## الوحدة 16

### وداعاً أيتها المدرسة

أ\_ الحوار :

- خالد : لقد حان الوقت لنا جميعاً أن نقول وداعاً للمدرسة.
- عبد القادر : تعالوا هنا. تجمّعوا. هيا. نريد أن نسمع كلمة وداع.
- خالد : ولكن، ماذا يمكننا أن نقول بهذه المناسبة؟ من يحسن الكلام يتقدم.
- قل شيئاً لأصدقائنا يا يوسف.
- يوسف : من..؟! أنا؟ أنا لا أستطيع الكلام بالأردية ولا الإندونيسية ولا حتى السواحلية.
- خالد : أنسيت أننا جميعاً نتكلم الآن العربية؟
- يوسف : بالطبع لا. إن تُساعدوني أتكلم بالعربية.
- خالد : متى تتكلم نُصبت لكلامك. تفضل أيها الخطيب الكبير.
- يوسف : إخواني. يا أيها الأصدقاء الأعزاء. انتهى عامنا الدراسي، وذهبت أيامه الجميلة الممتعة وبعد قليل سنفترق. أرجو أن تقضوا عطلة سعيدة. إلى اللقاء يا إخواني. إلى اللقاء جميعاً.
- خالد : أكمل يا إدريس.
- إدريس : لقد منحنا الله هذه الفرصة الغالية. فما أجمل أن نتكلم لغة القرآن، وما أجمل أن نجتمع هنا على لسان واحد، لسان عربي مبين. فشكراً لله. وفي أمان الله أيها الأصحاب.

خالد : في أمان الله.  
عبد القادر : مع السلامة.  
الصف : إلى اللقاء، إلى اللقاء .

46

ب \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. من بدأ الكلام ؟
2. لماذا سيفترق التلاميذ ؟
3. ما اللغات التي لا يستطيع يوسف الكلام بها ؟
4. من الخطيب الكبير ؟
5. لماذا لم يوافق يوسف على الكلام أولاً ؟
6. من أكملَ كلامَ يوسف ؟
7. ما العطلة التي سيبدوها التلاميذ ؟
8. من قال آخرَ كلمةٍ في الوداع ؟
9. ما الفرصة التي منحها الله لهم ؟
10. لماذا شكر إدريسُ الله في كلمته ؟

ج \_ اختر الكلمة التي تكمل كل جملة مما يأتي:

1. هذه أقلُّ ..... يمكنُ أن أقدمها لك.  
( أ) تلاوة (ب) خدمة (ج) قيادة (د) قيمة
2. هل تعرف ..... وسيلةً لكسب قلوب الناس ؟  
( أ) أنشط (ب) أثقل (ج) أفضل (د) أبرد
3. سوف أدعوك إلى منزلي بهذه ..... السعيدة.  
( أ) المناسبة (ب) الهدية (ج) الجولة (د) المشكلة
4. لم أكن أظن أنك اشتريتَ الحقيبةَ لهذا.....  
( أ) الإطلاع (ب) العثور (ج) الأجر (د) الغرض
5. كيف يستطيع هذا الجمل ..... أن يدخل من هذا الباب الصغير ؟  
( أ) القصير (ب) الضخم (ج) السريع (د) الأصفر

د \_ اقرأ:

بعض التلاميذ لا يحبون الزي المدرسيّ، ويقولون إن الأولاد لا يجب أن يظهروا بنفس المظهر، لا بدّ أن يكونوا أحراراً في ارتداء الزي الذي يُعجبهم.

47

وهناك من يختلف في الرأي مع هؤلاء، فيقول إن الزي المدرسيّ أفضل. فالفقراء والأغنياء من التلاميذ يجب أن يكونوا جميعاً بمظهرٍ واحدٍ. عندئذ لا يتباهى الأغنياء بملابسهم الفاخرة، ولا يخجلُ الفقراء من ملابسهم الرخيصة.  
ونحن نريد أن نُعبّر عن أنفسنا أن الزي المدرسي لا يساعدنا على ذلك، لأننا لا نختار اللون والشكل الذي نريده، ولكنه في نفس الوقت يؤدي غرضاً ونفعاً لمن يرتديه.

هـ \_ أجب عن الأسئلة الآتية:

1. ماذا يحدث عندما يرتدي الفقراء والأغنياء زياً واحداً ؟



2. بماذا يتباهى التلاميذ الأغنياء ؟
3. لماذا يفضل بعض التلاميذ الزي المدرسي ؟
4. لماذا لا يحب بعض التلاميذ الزي المدرسي ؟
5. من الذين لن يتباهوا بملابسهم عندما يرتدون الزي المدرسي ؟
6. من الذين لن يخلعوا من ملابسهم عندما يرتدون الزي المدرسي ؟

- و \_ حول إلى الجمع مع تغيير ما يلزم كما في المثالين:
- المثال (1) : م - التلميذ يجب أن ينفق باعتدال. (2) : م - الغني لابد أن يعين الفقير.  
ت - التلميذ يجب أن ينفقوا باعتدال. ت - الأغنياء لابد أن يعينوا الفقير.
1. من الواجب على المسلم أن يطيع الله ورسوله.
  2. المهندس أو شك أن يكمل العمارة.
  3. الصغير يجب ألا يُقاطع الكبير.
  4. عسى الغائب أن يعود إلى أهله.

---

تم المطالعة 3، بعون الله  
مزن

- ( أ ) تلاوة (ب) خدمة (ج) قيادة (د) قيمة  
2. هل تعرف ..... وسيلة لكسب قلوب الناس ؟
- ( أ ) أنشط (ب) أثقل (ج) أفضل (د) أبرد  
3. سوف أدعوك إلى منزلي بهذه ..... السعيدة.
- ( أ ) المناسبة (ب) الهدية (ج) الجولة (د) المشكلة  
4. لم أكن أظن أنك اشتريت الحقيقة لهذا.....  
(أ)الإطلاع (ب) العثور (ج) الأجر