

ISI BUKU

Prakata Editor.....	iii
Bagian I: Bahasa Indonesia di Tengah Terpaan Arus Global	
Perkuliahan Bahasa Indonesia di Tengah Arus Global	
<i>P. Ari Subagyo</i>	3
Memupuk Kebanggaan Berbahasa Indonesia	
<i>Diyas Puspandari</i>	13
Bahasa Prokem: Variasi Bahasa Kaum Remaja	
<i>Vismaia S. Damaianti</i>	20
Budaya Indonesia dalam Pembelajaran BIPA	
<i>Lilis Siti Sulistyaningsih</i>	28
Ketidakgramatikal dan Ketidaklaziman Penggunaan Bahasa Indonesia	
<i>Nuny Sulistiany Idris</i>	34
Bahasa Daerah di Wilayah Cirebon	
<i>Yayat Sudaryat</i>	44
Bahasa Tutur Masyarakat Cirebon	
<i>Afi Fadlilah</i>	55
Bagian II: Inovasi dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra	
Mendedah Pembelajaran Bahasa Indonesia Pada Era Global	
<i>Andoyo Sastromiharjo</i>	67
Pembelajaran Sastra Terjemahan	
<i>Agus R. Sarjono</i>	75
Pengoptimalan Sastra Media Massa bagi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	
<i>Nenden Lilis Aisyah</i>	80
Teori Belajar Gestalt dalam Pembelajaran Menulis	
<i>Mulyanto Widodo</i>	92
Compacting Strategy dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia	
<i>Halimah</i>	100