MIKAWANOH *KURIKULUM 2004: STANDAR KOMPETENSI MATA PELAJARAN BAHASA DAN SASTRA SUNDA SD*[1)]

Yayat Sudaryat[2)]

1. Pamuka Wacana

Mitembeyan Kurikulum 2004: Standar Kompetensi (KSK) rampak sa-Indonésia. Ari nelahna mah kurikulum basis kompeténsi (KBK). Munculna éta kurikulum téh teu bisa leupas tina kahanan kurikulum pendidikan di Indonésia, anu terus barobah geusan ngaluyukeun diri kana robahna kamekaran paélmuan katut pameredih panéka jaman. Ari robahna kurikulum téh rata-rata antara 6--10 taun (Kurikulum 1968, 1975, 1984, 1994, jeung 2004). Bédana kurikulum téh pangpangna dina lebah titincakanana, nya éta dumasar kana jejer bahan, sistem unit, téma, jeung kompeténsi. Kurikulumna teu goréng alias geus hadé, da anu héngkérna mah lebah prakna, praktékna, atawa impleméntasina.

Dina ieu tulisan dipedar perkara KSK dina pangajaran basa Sunda. Aya genep hal anu dipidangkeun dina ieu tulisan, nya éta (1) kompeténsi jeung KBK, (2) prinsip-prinsip KBK, (3) pangajaran basa Sunda dumasar KBK, (4) susunan KBK basa Sunda, (5) padika pangajaran, jeung (5) silabus pangajaran.

2. Kumaha Kurikulum Standar Kompeténsi téh?

Naon ari *kompeténsi* téh? Kompeténsi mangrupa "kamampuh" anu eusina ngawengku kaweruh (kognitif), kamahéran (psikomotor), jeung ajén-inajén (afektif) dasar, anu diébréhkeun (diréfléksikeun) kana kabiasaan mikir jeung milampah. Ari kabiasaan mikir jeung milampah kalawan ajeg (konsisten) tur sinambung (kontinyu) bisa ngawujudkeun siswa jadi mampuh (kompetén) pikeun milampah hiji hal.

KSK mangrupa sapuratina rencana jeung panataan ngeunaan kompetensi jeung hasil diajar anu kudu dihontal ku siswa, meunteun, kagiatan diajar ngajar, jeung mateahkeun sumber daya atikan dina ngamekarkeun kurikulum sakola. Ari KSK téh tujulna atawa oriéntasina kana (1) hasil jeung dampak anu dipiharep muncul di diri siswa ngaliwatan runtuyan kagiatan diajar nu miharti, jeung (2) rupining hal anu diébréhkeun dumasar kana kabutuh.

Kumaha *prinsip-prinsipna KSK* téh? Prinsip-prinsip anu perlu dititenan dina makihikeun KBK, nya éta:

a) Pangalaman diajar anu saimbang antara:
   (1) *holistika*: kaimanan, katakwaan, ahlak, moral, jeung budi pekerti luhur;
   (2) *étika*: sopan santun, tatakrama, soméah, hadé tata hadé basa;
   (3) *logika*: akal, pikiran, rasio;
   (4) *éstétika*: kaéndahan rasa, karsa, émosi;
   (5) *kinestetika*: rengkuh, peta, pasemon, peta-badani/ragawi;
   (6) *praktika*: prakna, lakuna, jeung latihan.
b) Ayana kasadaran yén basa Sunda téh bagian penting tina budaya Sunda, sarta budaya daérah bagian tina budaya nasional.
c) Ayana pangaruh globalisasi dina widang élmu jeung téknologi informasi katut komunikasi (komputer, internét), anu kudu diantisipasi dina wacana.
d) Ayana kasadaran yén kamampuh pangaweruh jeung kaparigelan basa

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Sunda nu bener tur merenah bisa dipake nyiar kipayah: "*life skills*".

e) Satata dina kasempetan: siswa luhur, tengah-tengah, jeung handap.
f) Diajar taya watesna, salila hirup ("*long life education*).
g) Museur ka siswa (*subject oriented*) kalawan meunteun anu sinambung tur kompréhénsif.
h) Pamarekan gembleng-masagi (*menyeluruh*) jeung mimitran.
i) Ngukuhan dalitna bangsa (integritas nasional).

KSK kudu bisa méré (1) dasar-dasar pangaweruh (kognitif), (2) kamaheran atawa kaparigelan (psikomotor), jeung (3) sikep nu alus (afektif). Ĕta tilu aspék téh kudu méré pangalaman nu pikaresepeun ka diri siswa. Ari pangalaman diajar nu pikaresepeun téh, ceuk UNĔSCO, nyoko kana opat pilar, nyaéta:

(a) diajar mikanyaho (*learning to know*),
(b) diajar migawé (*learning to do*),
(c) diajar mibanda (*learning to be*), jeung
(d) diajar milampah hirup babarengan (*learning to live together*).

Diajar mikanyaho (*learning to know*) diolah dina uteuk (hemisper) katuhu. Kacékasan uteuk (*kecerdasan otak*) ajénna 10%, sésana mah (90%) nyoko kana hal-hal nu patali jeung *(emotional, spiritual, social) question*. Anu aya dina uteuk kudu nyambung jeung nu aya dina haté. Naon sababna ka kolot kudu hormat tilawat, lantaran kolot gedé jasana ka urang. Geura tengetan ieu pupuh Masakumambang, minangka hasil 'guneman haté jeung pikiran (uteuk)'.

Hé barudak kudu mikir ti leuleutik,
maném kahutangan,
ku kolot ti barang lahir,
nepi ka ayeuna pisan.

Diajar migawé atawa kaparigelan (*learning to do, skill*) nétélakeun yén diajar téh lain ngan semet inget wungkul, dapon apal waé. tapi kudu ngarti tur surti, malah kudu parigel, boh ngucapkeunana boh migawéna. Nya ucap nya lampah (?) Diajar basa, lain keur élmu, tapi keur gaul (komunikasi). Lain diajar tata basa heula, tapi langsung bacéo, torojogan nyarita. Sing nepi ka bisa cas-cés-cos ngawangkong.

Diajar mibanda (*learning to be*) nétélakeun yén kamampuh, kamahéran, jeung batin atawa afektif kudu jadi milikna sorangan. Siswa diajar ngawangun panyangkemna sorangan kalawan rancagé (*students learn best by actively constructing their own understanding*). Ku cara kitu dipiharep siswa bisa asup kana "Gapura Panca waluya", lima lawang pikeun hirup barina hurip, salamet di dunya jeung di ahérat, nyaéta *cageur, bageur, bener, pinter,* jeung *singer*, tapi henteu *kabalinger*.

Diajar milampah hirup babarengan (*learning to live together*) nyoko kana diajar ngelompok téa. Ku cara ngelompok siswa bisa gawé babarengan, rempug jukung sauyunan, ka cai jadi saleuwi ka darat jadi salebak. Dina diajar sing bisa silih élédan (*sharing*) jeung babaturan. Patali jeung diajar hirup babarengan aya pupuh Pucung anu unina kieu.

Utamana jalma kudu réa batur,

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

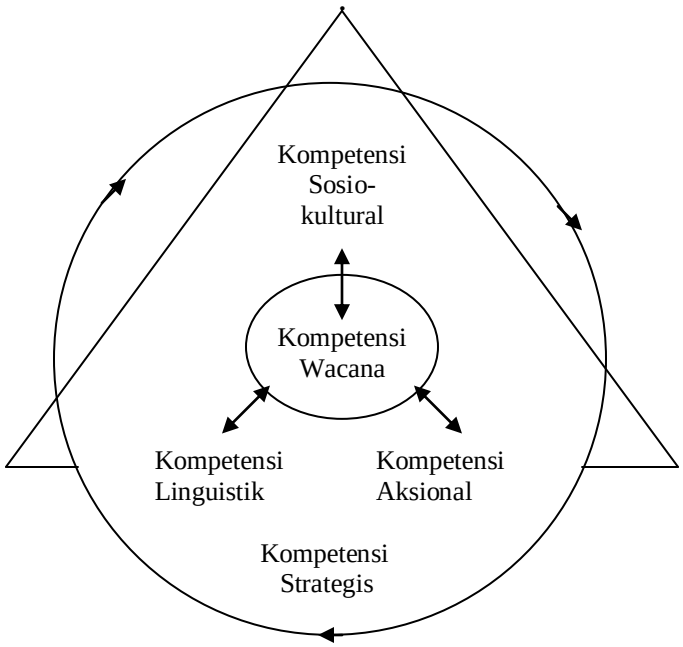
Keur silih tulungan,
Silih titipkeun nya diri,
Budi akal ngan ukur ti pada jalma.

Tina opat pilar diajar téh, siswa sing jadi "teuneung jeung ludeung" dina nyorang pakumbuhan. Robah sikepna, tina "sawios abdi mah di pengker", jadi kudu aya di baris hareup. Sikep ngabaékeun kana diajar lantaran teu boga buku, "atuda teu gaduh artos kanggo mésér buku", kudu dirobah "sanajan teu gaduh artos, buku mak tetep ngagaleuh".

2. Kumaha Kompetensi Basa jeung Sastra Sunda?

Anu has tina KSK teh ayana istilah *kompetensi*. Ceuk dina basa Sunda mah, sarua jeung 'kamampuh'. Eusina mangrupa kaweruh (kognitif), kamaheran (psikomotor), jeung ajen-inajen (afektif) dasar, anu diebrehkeun (direfleksikeun) kana kabiasaan mikir jeung milampah. Ari kabiasaan mikir jeung milampah kalawan ajeg (konsisten) tur sinambung (kontinyu) bisa ngawujudkeun siswa jadi mampuh (kompeten) pikeun milampah hiji hal.

Kompetensi basa jeung sastra Sunda nyoko kana kompetensi wacana, anu nurutkeun Celce-Murcia et al. (1995:10), ngalibetkeun rupa-rupa kompetensi paripolah (*actional competence*) anu ngawengku kompetensi polah ucap keur basa lisan jeung jeung kompetensi retorik keur basa tulis; kompetensi sosial budaya (sociocultural competence), kaasup kompetensi sastra, jeung kompetensi strategis (*strategic competence*). Baganna kieu.



3. Raraga KSK Basa jeung Sastra Sunda

Anu nelah KBK, kiwari mah disebutna *Kurikulum 2004: Standar Kompetensi Mata Pelajaran Basa jeung Sastra Sunda* (disingget KSK). Eusina diwangun ku dua bagian, nya eta bubuka jeung eusi. Wincikanana kieu.

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

a. Bab I Bubuka, anu ngawengku tujuh rupa:
(1) Rasional: Rujukan formal jeung kondisional,
(2) Wangenan,
(3) Fungsi jeung tujuan,
(4) Ruang lingkup,
(5) Standar Kompetensi Lintas Kurikulum,
(6) Standar Kompetensi Bahan Kajian Basa jeung Sastra Sunda,
(7) Standar Kompetensi Mata Pelajaran Basa jeung Sastra Sunda (SMP/MTs.)
(8) Rambu-rambu

b. Bab II Kompetensi, Indikator, jeung Materi Lulugu (Pokok)

Kumaha ari susunan KSK téh? Raraga KSK Basa jeung Sastra Sunda disusun dina opat unsur utama, nya éta:

(i) *Standar kompeténsi*, anu mangrupa gambaran umum kamampuh basa jeung sastra, anu nyoko kana opat kaparigelan, nya éta ngaregepkeun, nyarita, maca, jeung nulis.
(ii) *Kompetensi dasar*, anu mangrupa pedaran ngeunaan kamampuh minimal anu kudu dicangking ku siswa waktu komunikasi lisan jeung tulis;
(iii) *Indikator*, anu mangrupa pedaran kompetensi anu leuwih husus anu kudu dicangking ku siswa pikeun cecekelan dina meunteun kahontalna hasil diajar.
(iv) *Materi pokok*, anu mangrupa wangunan paelmuan basa jeung sastra Sunda minangka alat komunikasi; jeung

Kompetensi, materi pokok, jeung indikator ngamuara kana opat kaparigelan basa jeung sastra, nya eta (1) ngaregepkeun, (2) nyarita, (3) maca,jeung (4) nulis. Dipatalikeun kana sastra, ngaregepkeun jeung maca nyoko kana apresiasi sastra, nyarita jeung nulis nyoko kana ekspresi sastra. Tengetan contona.

KELAS VII

7.1. Menyimak (*Ngaregepkeun*)

Standar Kompetensi: Mampu menyimak, memahami, dan menanggapi berbagai wacana percakapan, dongeng, dan *pupujian*.

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok
7.1.2 Menyimak pembacaan dongeng.	• Dapat menyimak dengan sikap baik. • Dapat menyebutkan tokoh-tokoh cerita. • Dapat menyebutkan peristiwa-peristiwa cerita yang membentuk alur (*galur carita*). • Dapat menyebutkan atau menyimpulkan latar (*setting*) • Dapat menyimpulkan tema dongeng. • Dapat menanggapi berbagai aspek cerita (dongeng) dalam diskusi.	Dongeng

7.2. Berbicara (*Nyarita*)

Standar Kompetensi**:** Mampu mengungkapkan pikiran, perasaan, dan keinginan secara lisan

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

dalam bercerita tentang pengalaman, menyampaikan pengumuman, bertelepon, menyampaikan bahasan, menceritakan tokoh, dan bercakap-cakap dengan teman.

Kompetensi Dasar	**Indikator**	**Materi Pokok**
7.2.1 Menceritakan pengalaman.	• Dapat memilih topik yang paling penting atau paling menarik. • Dapat menyampaikan pembukaan dengan baik dan menarik. • Dapat menceritakan peristiwa-peristiwa pengalaman dalam rangkaian yang sistematis. • Dapat menggunakan bahasa atau kalimat-kalimat yang jelas dan santun. • Dapat bercerita dengan penampilan yang baik. • Dapat mengakhiri penceritaan dengan bagian penutup yang baik. • Dapat memperbaiki atau menyempurnakan penceritaan.	Pengalaman

3. Membaca (*Maca*)

Standar Kompetensi: Mampu membaca, memahami, dan menanggapi bentuk atau jenis wacana sejarah lokal/babad, wacana percakapan, wacana dongeng, dan *carita pondok*.

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok
7.3.1 Membaca sejarah lokal/cerita babad.	• Dapat memahami isi wacana atau cerita. • Dapat memahami kedudukan dan peranan tokoh-tokoh. • Dapat memahami hubungan kausalitas antarperistiwa kesejarahan. • Dapat memahami pertautan antara tokoh, peristiwa dengan wilayah setempat. • Dapat menyimpulkan isi teks (peristiwa sejarah). • Dapat menanggapi berbagai aspek sejarah lokal/cerita babad.	Sejarah lokal/ babad

4. Menulis (*Nulis*)

Standar Kompetensi**:** Mampu mengungkapkan pikiran, perasaan, dan keinginan secara tertulis dalam bentuk menulis *sisindiran*, surat, esai, laporan, dan *guguritan*.

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok
8.4.1 Menulis *sisindiran*.	• Dapat menyimpulkan ciri-ciri bentuk dan isi *sisindiran*. • Dapat menulis *sisindiran* sesuai dengan persyaratan bentuknya. • Dapat menulis *sisindiran* sesuai dengan persyaratan isinya. • Dapat menulis *sisindiran* dengan pilihan kata yang baik dan santun. • Dapat menggunakan gaya bahasa yang sesuai bagi puisi *sisindiran*.	*Sisindiran*

4. Rarambu Pangajaran Basa jeung Sastra Sunda

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Kumaha ari *rambu-rambu* jeung *padika pembelajaran* basa jeung sastra Sunda? Pangajaran basa jeung sastra Sunda dumasar kana kompeténsi miboga rambu-rambu, di antarana,

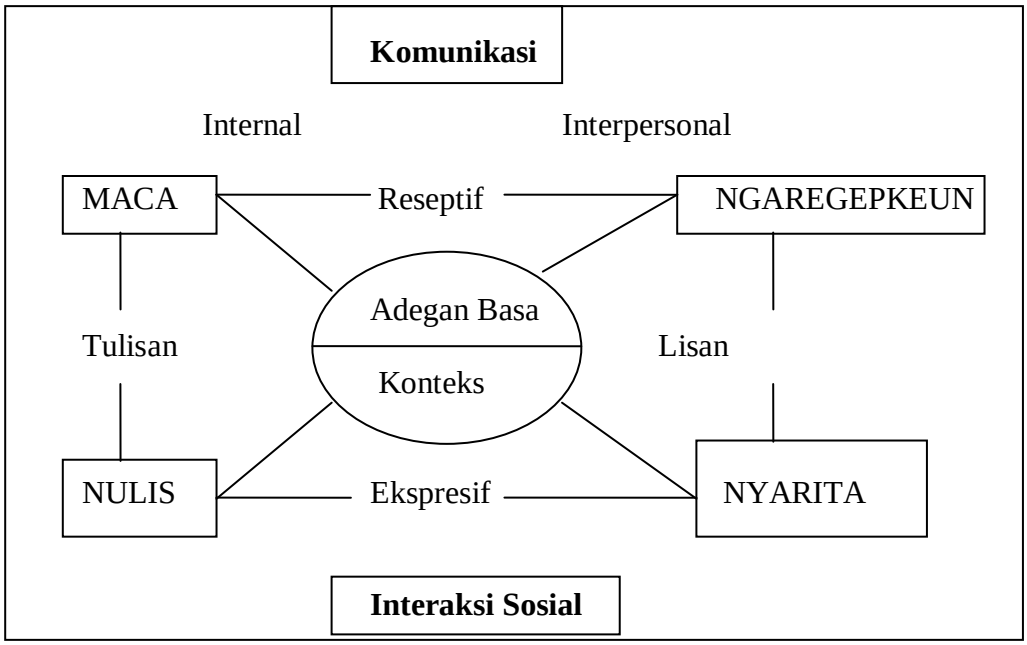
(1) Enas-enasna, diajar basa téh nya éta diajar komunikasi. Ku kituna, Pangajaran basa Sunda dipuseurkeun kana kamampuh siswa dina komunikasi lisan--tulis.
(2) Pangajaran basa Sunda ditujukeun sangkan siswa weruh, maher, jeung alus sikepna kana basa jeung sastra Sunda.
(3) Kecap boga kalungguhan penting dina mekarkeun kognisi siswa. Kandaga kecap bisa ngabeungharan kekecapan siswa.
(4) Pangajaran sastra Sunda ditujulkeun sangkan siswa mampuh ngaapresiasi jeung ngaekpresikeun karya sastra, anu engkena boga kaweruh sastra.
(5) Kompetensi dasar dipuseurkeun kana kamaheran basa: maca, nulis, nyarita, jeung ngaregepkeun. Konsep basa jeung sastra dibaurkeun (diintegrasikeun) kana pangajaran kamaheran basa.

5. Padika Pangajaran

Padika atawa métodologi pangajaran basa Sunda tumali jeung tilu perkara, nya éta pamarekan, métode, jeung téhnik pembelajaran.

a) Pamarekan (pendekatan) anu dipaké *pamarekan kompeténsi komunikatif*.
b) Métode: langsung, latihan-pola, tata basa, maca, mim-mem, ékléktik
c) Téknik: papancén, tanya jawab, ngaragakeun, diskusi, ceramah.

KOMPETENSI KOMUNIKATIF BASA



Pendekatan kompetensi komunikatif bisa dibarengan ku Pendekatan Kontekstual (*Contextual Teaching and Learning* (CTL)), nya eta konsep diajar nu mantuan guru ngaitkeun bahan nu diajarkeun jeung dunya nyata siswa, bari ngadorong siswa matalikeun kaweruh nu dicangkingna kana larapna dina kahirupan sapopoe, anu miboga ciri-ciri, di antarana, (1) gawe bareng jeung silih deudeul, (2) pikaresepeun, (3) diajar

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

kalawan gairah, (4) pangajaran ngabaur (terintegrasi), (5) ngagunakeun rupining sumber, (6) siswa aktip, (7) silihélédan (*sharing*) jeung babaturan, (8) siswa kritis, guru kreatif, (9) pidangan karya siswa, jeung (10) laporan (rapor jeung karya siswa).

Motto: Cara diajar nu pangalusna nya eta siswa ngawangun kalawan aktip nu dipahamna. (*Students learn best by actively constructing their own understanding*).

Strategi Pamarekan Diajar Ngajar Kontekstual nyoko kana kagiatan: (1) Cara Belajar Siswa Aktif (CBSA), (2) Pendekatan proses, (3) *life skills education*, (4) *authentic instruction*, (5) *inquiry-based learning*, (6) *problem-based learning*, (7) jeung *cooperative-learning, service learning.*

Runtuyan kagiatan pangajaran kontékstual nyoko kana (1) *activating knowledge*, (2) *acquiring knowledge*, (3) *understanding knowledge*, (4) *applying knowledge*, jeung (5) *reflecting knowledge* (Zahorik, 1995:14-22).

Komponen Pamarekan Diajar Ngajar Kontékstual ngawengku (1) *construcivism*, (2) *inquiry*, (3) *questioning*, (4) *learning community*, (5) *modeling*, (6) *reflection*, jeung (7) *authentic assessment* (ngajen sabenerna).

6. Makihikeun Kurikulum Standar Kompeténsi

Kurikulum Standar Kompeténsi (KSK) kudu dipakihikeun atawa dipatéahkeun jadi silabus jeung sistem évaluasi katut rencana pangajaran.

Naon ari silabus téh? Silabus mangrupa beungkeutan rarancang jeung susunan kagiatan pangajaran, ngolah kelas, jeung meunteun hasil diajar. Silabus mangrupa wujud operasionalisasi kompeténsi dasar, pedaran matéri pokok anu leuwih spésifik, kagiatan diajar, évaluasi, jeung alokasi waktu. Ari gunana mangrupa padoman guru dina ngararancang, ngalaksanakeun, jeung ngolah pangajaran.

Silabus disusun ku guru di sakola, MGMP, atawa KKG, anu dipakihikeun ku Dinas Pendidikan (Kabupatén/Kota jeung Kacamatan). Tangtuna waé bari diaping ku pangawas. Dina nyusun silabus téh aya sababaraha tahap anu kudu dipilampah, nya éta:

(1) *idéntifikasi* (idéntitas/jatidiri sakola, mata pelajaran, kelas, seméster);
(2) ngaruntuykeun s*tandar kompeténsi* jeung *kompeténsi dasar*;
(3) nangtukeun bahan utama (*matéri pokok*) katut wincikanana;
(4) milih *pangalaman diajar* (kagiatan fisik-méntal siswa patali jeung bahan);
(5) ngawincik *Kompeténsi Dasar* kana cicirén (*indikator*) hontalan hasil diajar;
(6) ngawincik *indikator* kana *penilaian* (warna tagihan, wangun instrumén, soal);
(7) nangtukeun alokasi waktu; jeung
(8) milih sumber/bahan/alat.

Pikeun mikanyaho hasil henteuna kagiatan diajar siswa atawa préstasi diajar siswa kudu diayakeun évaluasi atawa peniléyan. Ari ngaranna évaluasi téh lain ngan ukur ulangan, tapi bisa wangun lian. Ku kituna, dina pangajaran kompeténsi, évaluasi téh leuwih keuna disebut “uji kompeténsi”.

Ĕvaluasi dilaksanakeun pikeun nyumponan rupa-rupa tujuan, di antarana baé,

(1) mikanyaho tahap kahontalna kompeténsi siswa,
(2) ngukur tumuwuh jeung kamekaran siswa,
(3) nangtukeun atawa ngadiagnosis kasulitan diajar,
(4) mikanyaho hasil pangajaran,
(5) mikanyaho kahontalna kurikulum,
(6) ngadorong siswa diajar, jeung

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

(7) ngadorong guru sangkan ngajar leuwih alus.

Dina nyusun alat (intrumén) évaluasi perlu dimekarkeun heula spesifikasi, anu tahap-tahapna ngawengku kagiatan (1) nangtukeun tujuan, (2) nyusun kisi-kisi, (3) milih wangun alat évaluasi, jeung (4) nangtukeun panjangna alat ngajén (meunteun, évaluasi). Kisi-kisi soal disusun dina wangun matrik. Ari gunana jadi acuan keur nu nyusun alat évaluasi. Ku ayana kisi-kisi, eusi jeung tahap kasulitan soal bakal rélatif sarua sok sanajan saha baé anu nyusunna.

Dina uji kompeténsi, sakumna siswa diperedih mampuh nyumponan sakur bahan atawa kagiatan nu diujikeun, anu disebut *tagihan*. Mémang karasa siga dina kagiatan anjuk-ngahutang. Kaharti lebah dieuna mah lantaran siswa anu can nyumponan sakabéh kompeténsi nu dipiharep, bakal terus ditagih. Ku ayana tagihan bakal kapanggih tilu gunduk kompeténsi siswa, nya éta (a) siswa luhur, anu perlu dibéré *pengayaan*; (b) siswa siger tengah, jeung (c) siswa kurang, anu perlu di*rémidi*.

Aya sababaraha warna *tagihan*, nya éta (1) kuis, (2) pertanyaan lisan, (3) ulangan poéan, (4) ulangan blok (réndonan rupining kompeténsi), (5) tugas individu, (6) tugas kelompok, (7) résponsi (ujian prakték), jeung (8) laporan kegiatan (praktikum, widyawisata, jsté.).

Wangun instrumén dina évaluasi, bisa mangrupa *tés* bisa mangrupa *non-tés*. Wangun tés bisa mangrupa (1) pilihan ganda, (2) uraian obyéktif (BUO), (3) uraian non-obyéktif (BUNO), (4) jawaban singget atawa ngalengkepan, jeung (5) ngajodokeun. Ari wangun non-tés bisa mangrupa (a) ngaragakeun (unjuk kerja, performans), jeung (b) portofolio (kumpulan tugas-tugas jeung karya siswa katut kamekaranana).

Conto Format Silabus jeung Sistem Penilaian:

Kompetensi Dasar	Indikator	Pengalaman Belajar	Materi Pokok	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan/ Alat
				Jenis Tagihan	Bentuk Instrumen	Soal		

Kumaha ari *rencana pangajaran*? Dina ngolah atawa makihikeun pangajaran téh aya tilu hal anu perlu diperhatikeun, nya éta (1) ngararancang, (2) ngalaksanakeun, jeung (3) meunteun. Tahap ngararancang (perencanaan) mangrupa gambaran léngkah-léngkah anu bakal dilaksanakeun dina tahap ngalaksanakeun jeung tahap meunteun. Rencana pangajaran mangrupa pamekaran tina silabus. Ku kituna, unsur-unsur rencana pangajaran

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

mirip jeung unsur-unsur silabus. Silabus disusun dina wangun matrik, ari rencana pangajaran disusun dina wangun naratif. Conto Format Rencana Pangajaran:

Mata Pelajaran : .....
Satuan Pendidikan : .....
Kelas/Semester : .....
Alokasi Waktu : .....Jam pelajaran

Standar Kompetensi : ……
Kompetensi Dasar : .....
Hasil Belajar : .....
Indikator : .....
Materi Pokok : .....

Langkah Pembelajaran
a. Kagiatan Awal
.....
b. Kagiatan Inti
.....
c. Kagiatan Ahir
.....

Sarana dan Sumber Belajar
.....
Penilaian
1. Tertulis
.....
2. Kinerja (performansi)
.....
3. Produk
.....
4. Penugasan/Proyek
.....
5. Portofolio
.....

7. Pamunah Wacana

Sakitu baé heula. Moal panjang-panjang, bilih kalah réa salah. Mugia katampi tur aya maunahna. Sing jadi jampé pamaké dina ngawulangkeun basa jeung sastra Sunda anu hade tur merenah. cag, ah! (**Pangancikan, 29-09-04**).

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

KONSEP KURIKULUM BERBASIS KOMPETENSI
MATA PELAJARAN BAHASA DAERAH (SUNDA) SMP[1)]

Yayat Sudaryat[2)]

O. Purwawacana

Mitembeyan Kurikulum 2004: Standar Kompetensi rampak sa-Indonésia. Ari nelahna mah kurikulum basis kompeténsi (KBK). Munculna éta kurikulum téh teu bisa leupas tina kahanan kurikulum pendidikan di Indonésia, anu terus barobah geusan ngaluyukeun diri kana robahna kamekaran paélmuan katut pameredih panéka jaman. Ari robahna kurikulum téh rata-rata antara 6--10 taun (Kurikulum 1968, 1975, 1984, 1994, jeung 2004). Bédana kurikulum téh pangpangna dina lebah titincakanana, nya éta dumasar kana jejer bahan, sistem unit, téma, jeung kompeténsi. Kurikulumna teu goréng alias geus hadé, da anu héngkérna mah lebah prakna, praktékna, atawa impleméntasina.

Dina ieu tulisan dipedar perkara KBK dina pangajaran basa Sunda. Aya genep hal anu dipidangkeun dina ieu tulisan, nya éta (1) kompeténsi jeung KBK, (2) prinsip-prinsip KBK, (3) pangajaran basa Sunda dumasar KBK, (4) susunan KBK basa Sunda, (5) padika pangajaran, jeung (5) silabus pangajaran.

1. Naon ari Kompeténsi?

Kompeténsi mangrupa “kamampuh” anu eusina ngawengku kaweruh (kognitif), kamahéran (psikomotor), jeung ajén-inajén (afektif) dasar, anu diébréhkeun (diréfléksi-keun) kana kabiasaan mikir jeung milampah. Ari kabiasaan mikir jeung milampah kalawan ajeg (konsisten) tur sinambung (kontinyu) bisa ngawujudkeun siswa jadi mampuh (kompetén) pikeun milampah hiji hal.

KBK mangrupa sapuratina rencana jeung panataan ngeunaan kompetensi jeung hasil diajar anu kudu dihontal ku siswa, meunteun, kagiatan diajar ngajar, jeung mateahkeun sumber daya atikan dina ngamekarkeun kurikulum sakola.

Ari KBK téh tujulna atawa oriéntasina kana (1) hasil jeung dampak anu dipiharep muncul di diri siswa ngaliwatan runtuyan kagiatan diajar nu miharti, jeung (2) rupining hal anu diébréhkeun dumasar kana kabutuh.

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

2. Prinsip-prinsip KBK

Prinsip-prinsip anu perlu dititenan dina makihikeun KBK, nya eta:

a) Pangalaman diajar anu saimbang antara:

(1) *holistika*: kaimanan, katakwaan, ahlak, moral, jeung budi pekerti luhur;

(1) *etika*: sopan santun, tatakrama, someah, hade tata hade basa;

(2) *logika*: akal, pikiran, rasio;

(3) *estetika*: kaendahan rasa, karsa, emosi;

(4) *kinestetika*: rengkuh, peta, pasemon, peta-badani/ragawi;

(5) *praktika*: prakna, lakuna, jeung latihan.

b) Ayana kasadaran yen basa Sunda teh bagian penting tina budaya Sunda, sarta budaya daerah bagian tina budaya nasional.

c) Ayana pangaruh globalisasi dina widang elmu jeung teknologi informasi katut komunikasi (komputer, internet), anu kudu diantisipasi dina wacana.

d) Ayana kasadaran yen kamampuh pangaweruh jeung kaparigelan basa Sunda nu bener tur merenah bisa dipake nyiar kipayah: "*life skills*".

e) Satata dina kasempetan: siswa luhur, tengah-tengah, jeung handap.

f) Diajar taya watesna, salila hirup ("*long life education*).

g) Museur ka siswa (*subject oriented*) kalawan meunteun anu sinambung tur komprehensif.

h) Pamarekan gembleng-masagi (*menyeluruh*) jeung mimitran.

i) Ngukuhan dalitna bangsa (integritas nasional).

KBK kudu bisa méré (1) dasar-dasar pangaweruh (kognitif), (2) kamaheran atawa kaparigelan (psikomotor), jeung (3) sikep nu alus (afektif). Ĕta tilu aspék téh kudu méré pangalaman nu pikaresepeun ka diri siswa.

Ari pangalaman diajar nu pikaresepeun téh, ceuk UNĔSCO, nyoko kana opat pilar, nyaéta:

(a) diajar mikanyaho (*learning to know*),

(b) diajar migawé (*learning to do*),

(c) diajar mibanda (*learning to be*), jeung

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

(d) diajar milampah hirup babarengan (*learning to live together*).

Diajar mikanyaho (*learning to know*) diolah dina uteuk (hemisper) katuhu. Kacékasan uteuk (*kecerdasan otak*) ajénna 10%, sésana mah (90%) nyoko kana hal-hal nu patali jeung *(emotional, spiritual, social) question*. Anu aya dina uteuk kudu nyambung jeung nu aya dina haté. Naon sababna ka kolot kudu hormat tilawat, lantaran kolot gedé jasana ka urang. Geura tengetan ieu pupuh Masakumambang, minangka hasil 'guneman haté jeung pikiran (uteuk)'.

"Hé barudak kudu mikir ti leuleutik,
maném kahutangan,
ku kolot ti barang lahir,
nepi ka ayeuna pisan."

Diajar migawé atawa kaparigelan (*learning to do, skill*) nétélakeun yén diajar téh lain ngan semet inget wungkul, dapon apal waé. tapi kudu ngarti tur surti, malah kudu parigel, boh ngucapkeunana boh migawéna. Nya ucap nya lampah (?) Dajar basa, lain keur élmu, tapi keur gaul (komunikasi). Lain diajar tata basa heula, tapi langsung bacéo, torojogan nyarita. Sing nepi ka bisa cas-cés-cos ngawangkong.

Diajar mibanda (*learning to be*) nétélakeun yén kamampuh, kamahéran, jeung batin atawa afektif kudu jadi milikna sorangan. Siswa diajar ngawangun panyangkemna sorangan kalawan rancagé (*students learn best by actively constructing their own understanding*). Ku cara kitu dipiharep siswa bisa asup kana "Gapura Panca waluya", lima lawang pikeun hirup barina hurip, salamet di dunya jeung di ahérat, nyaéta *cageur, bageur, bener, pinter,* jeung *singer*, tapi henteu *kabalinger*.

Diajar milampah hirup babarengan (*learning to live together*) nyoko kana diajar ngelompok téa. Ku cara ngelompok siswa bisa gawé babarengan, rempug jukung sauyunan, ka cai jadi saleuwi ka darat jadi salebak. Dina diajar sing bisa silih élédan (*sharing*) jeung babaturan. Patali jeung diajar hirup babarengan aya pupuh Magatru anu unina kieu.

"Utamana jalma kudu réa batur,
Keur silih tulungan,
Silih titipkeun nya diri,
Budi akal ngan ukur ti pada jalma."

Tina opat pilar diajar téh, siswa sing jadi "teuneung jeung ludeung" dina nyorang pakumbuhan. Robah sikepna, tina "sawios abdi mah di pengker", jadi kudu aya di baris

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

hareup. Sikep ngabaékeun kana diajar lantaran teu boga buku, “atuda teu gaduh artos kanggo mésér buku”, kudu dirobah “sanajan teu gaduh artos, buku mak tetep ngagaleuh”.

3. Pangajaran Kompeténsi Basa jeung Sastra Sunda

a) Basa Sunda mangrupa pakakas komunikasi pikeun masarakat Sunda. Komunikasi teh ngirim jeung narima pesan (rasa, pikiran, jeung kahayang).

b) Kurikulum Pangajaran Basa jeung Sastra Sunda basis kompetensi mangrupa program pikeun mekarkeun kamaheran, kaweruh, jeung sikep positip kana basa jeung sastra Sunda.

c) Kalungguhan basa Sunda jadi basa daerah di Indonesia (UUD 1945, Bab XV, Penjelasan Pasal 36).

d) Fungsi basa Sunda jadi:

(1) lambang kareueus daerah,

(2) lambang jatidiri daerah,

(3) alat gaul di kulawarga jeung masarakat daerah,

(4) pangdeudeul basa nasional,

(5) basa panganteur di SD kelas awal di Jawa Barat, jeung

(6) alat pikeun mekarkeun jeung ngadeudeul budaya Sunda.

e) Fungsi pangajaran basa Sunda jadi sarana dina

(a) ngabina makena basa Sunda,

(b) ngadadasaran jeung ngadeudeul pangajaran basa Indonesia,

(c) nyebarkeun basa Sunda,

(d) mekarkeun sastra katut budaya Sunda, jeung

(e) ngabina jeung ngabakukeun ragam basa Sunda.

f) Tujuan pangajaran basa Sunda nya eta sangkan siswa

(a) ngajenan jeung ngarasa reueus kana basa jeung sastra Sunda,

(b) paham kana basa jeung sastra Sunda (wangun, harti, jeung fungsi),

(c) mampuh make basa jeung sastra Sunda kalawan bener tur merenah.

g) Bahan ajar (*materi pokok*) basa Sunda ngawengku:

(a) *aspek makena basa*: maca, nulis, nyarita, jeung ngaregepkeun;

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

(b) *kaweruh basa*: adegan basa jeung kandaga kecap;

(c) *sastra*: apresiasi sastra, ekspresi sastra, jeung kaweruh sastra.

4. Susunan jeung Rambu-rambu KBK Pangajaran Basa Sunda

Raraga KBK Basa jeung Sastra Sunda disusun dina opat unsur utama, nya éta:

(i) *Standar kompeténsi*, anu mangrupa gambaran umum kamampuh basa jeung sastra, anu nyoko kana opat kaparigelan, nya éta ngaregepkeun, nyarita, maca, jeung nulis.

(i) *Kompetensi dasar*, anu mangrupa pedaran ngeunaan kamampuh nu kudu dicangking ku siswa waktu komunikasi lisan jeung tulis;

(ii) *Materi pokok*, nu mangrupa wangunan paelmuan basa jeung sastra Sunda minangka alat komunikasi; jeung

(iii) *Indikator pencapaian hasil belajar*, nu mangrupa pedaran kompetensi nu leuwih husus nu kudu dicangking ku siswa pikeun cecekelan dina meunteun kahontalna hasil diajar.

Rambu-rambu pangajaran basa Sunda teh kieu.

1. Enas-enasna, diajar basa teh nya eta diajar komunikasi. Pangajaran basa Sunda dipuseurkeun kana kamampuh siswa dina komunikasi lisan--tulis.
2. Pangajaran basa Sunda ditujukeun sangkan siswa weruh, maher, jeung alus sikepna kana basa jeung sastra Sunda.
3. Kecap boga kalungguhan penting dina mekarkeun kognisi siswa. Kandaga kecap bisa ngabeungharan kekecapan siswa.
4. Pangajaran sastra Sunda ditujulkeun sangkan siswa mampuh ngaapresiasi jeung ngaekpresikeun karya sastra, anu engkena boga kaweruh sastra.
5. Kompetensi dasar dipuseurkeun kana kamaheran basa: maca, nulis, nyarita, jeung ngaregepkeun. Konsep basa jeung sastra dibaurkeun (diintegrasikeun) kana pangajaran kamaheran basa.

5. Padika Pangajaran Basa Sunda

Padika (metodologi) pangajaran basa Sunda tumali jeung sawatara hal, nya eta:

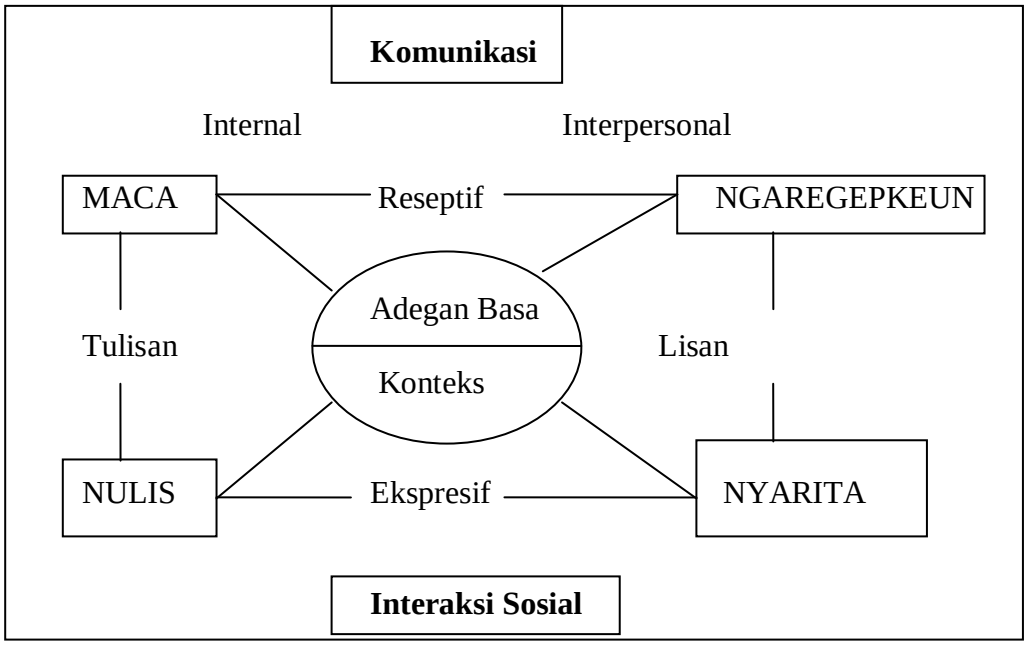
a) Pamarekan (pendekatan) anu dipake: *pamarekan kompetensi komunikatif*.

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

b) Metode: langsung, latihan-pola, tata basa, maca, mim-mem, eklektik

c) Teknik: papancen, tanya jawab, ngaragakeun, diskusi, ceramah.

KOMPETENSI KOMUNIKATIF BASA



Pendekatan kompetensi komunikatif bisa dibarengan ku Pendekatan Kontekstual (*Contextual Teaching and Learning* (CTL)), nya eta konsep diajar nu mantuan guru ngaitkeun bahan nu diajarkeun jeung dunya nyata siswa, bari ngadorong siswa matalikeun kaweruh nu dicangkingna kana larapna dina kahirupan sapopoe.

anu ciri-cirina kieu:

a. gawe bareng jeung silih deudeul,
b. pikaresepeun,
c. diajar kalawan gairah,
d. pangajaran ngabaur (terintegrasi),
e. ngagunakeun rupining sumber,
f. siswa aktip,
g. silihélédan (*sharing*) jeung babaturan,
h. siswa kritis, guru kreatif,
i. pidangan karya siswa, jeung
j. laporan (rapor jeung karya siswa).

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Motto: Cara diajar nu pangalusna nya eta siswa ngawangun sorangan kalawan aktip nu dipahamna. (*Students learn best by actively constructing their own understanding*).

Strategi Pamarekan Diajar Ngajar Kontekstual nyoko kana kagiatan: (1) Cara Belajar Siswa Aktif (CBSA), (2) Pendekatan proses, (3) *life skills education*, (4) *authentic instruction*, (5) *inquiry-based learning*, (6) *problem-based learning*, (7) jeung *cooperative-learning, service learning.*

Runtuyan kagiatan pangajaran kontékstual téh nyoko kana (1) *activating knowledge*, (2) *acquiring knowledge*, (3) *understanding knowledge*, (4) *applying knowledge*, jeung (5) *reflecting knowledge* (Zahorik, 1995:14-22).

Komponen Pamarekan Diajar Ngajar Kontékstual ngawengku (1) *construcivism*, (2) *inquiry*, (3) *questioning*, (4) *learning community*, (5) *modeling*, (6) *reflection*, jeung (7) *authentic assessment* (ngajen sabenerna).

6. Silabus Pangajaran Basa Sunda

Silabus mangrupa wujud operasionalisasi kompetensi dasar, pedaran materi pokok nu leuwih spesifik, kagiatan diajar, evaluasi, jeung alokasi waktu. Ari gunana mangrupa padoman guru dina ngararancang, ngalaksanakeun, jeung ngolah pangajaran.

Silabus disusun ku guru di sakola, MGMP, atawa KKG, anu dipakihi-keun ku Dinas Pendidikan (Kabupaten/Kota/Kacamatan).

Conto Format Silabus:

Mata Pelajaran	: .....
Satuan Pendidikan	: .....
Kelas/Semester	: .....

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Alokasi Waktu : .....Jam pelajaran

Standar Kompetensi : ……
Kompetensi Dasar : .....
Hasil Belajar : .....
Indikator : .....

Langkah Pembelajaran
.....
.....

Sarana dan Sumber Belajar
.....
.....

Penilaian
1. Tertulis
.....
2. Kinerja (performansi)
.....
3. Produk
.....
4. Penugasan/Proyek
.....
5. Portofolio
.....

Conto Silabus 2:

Mata Pelajaran : Bahasa Daerah (Sunda)
Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama
Kelas/Semester : III/2

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Alokasi Waktu : 2 jam pelajaran

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Hasil Belajar	Indikator	Pembelajaran
1. Berpidato	Pidato untuk berbagai keperluan	Dapat berpidato untuk berbagai keperluan di sekolah maupun di masyarakat dengan berani dan percaya diri di depan banyak orang.	Dapat mempersiapkan teks pidato dengan tema tertentu, baik kerangka maupun naskah pidato.	Memilih tema pidato yang sesuai dengan keperluan di sekolah dan di masyarakat. Mengembangkan tema pidato yang terpilih menjadi kerangka pidato dengan sistematis Mengembangkan kerangka pidato menjadi naskah pidato dengan menggunakan kata dan kalimat yang menarik. Melakukan simulasi pidato. Mengikuti kegiatan lomba pidato di sekolah atau masyarakat.

Conto Silabus 3:

Mata Pelajaran : Bahasa Daerah (Sunda)
Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama
Kelas/Semester : II/2

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Alokasi Waktu : 6 jam pelajaran (3 kali pertemuan)

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran
1. Membaca dongeng dan menangga-pi isinya	- Dapat membacakan dongeng "Saka-dang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe". - Dapat menyimak pembaan dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe". - Dapat menjawab pertanyaan tentang dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe". - Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe". - Dapat menyimpulkan isi dongeng.	Bacaan dongeng	* Membacakan dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala cabe" * Menyimak pembacaan dongeng "Saka-dang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe" * Menjawab pertanyaan tentang isi dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe". * Menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe" * Menyimpulkan isi dongeng.
	- Dapat mencari makna istilah-istilah tutuwuhan - Dapat memberikan contoh kata istilah-istilah tutuwuhan - Dapat menggunakan istilah tutuwuhan dalam kalimat - Dapat menyimpulkan istilah tutuwuhan	Istilah Tutuwuh-an	* Berdiskusi untuk mencari makna istilah-istilah tutuwuhan * Mencari kata-kata yang berkaitan dengan istilah tutuwuhan * Menggunakan istilah tutuuwuhan dalam kalimat * Menyimpulkan istilah tutuwuhan
3. Menguasai dan meng-gunakan berbagai fungsi kalimat	- Dapat menjelaskan ciri-ciri kalimah parentah - Dapat menggunakan kata parentah dalam kalimat - Dapat membuat kalimah parentah - Dapat menyimpulkan kalimah parentah	Fungsi Kalimah Parentah	* Menjelaskan ciri-ciri kalimah parentah * Menggunakan kata prentah dalam kalimah * Membuat kalimah parentah * Menyimpulkan kalimah parentah

Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pokok	Pembelajaran
1. Membaca dongeng dan	- Dapat membacakan dongeng "Saka-dang Kuya jeung Monyet	Bacaan dongeng	* Membacakan dongeng "Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala cabe"

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

menang-gapi isinya	Ngala Cabe” - Dapat menyimak pembaan dongeng “Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe”. - Dapat menjawab pertanyaan tentang dongeng “Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe”. - Dapat menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dongeng “Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe”. - Dapat menyimpulkan isi dongeng. - Dapat mencari makna istilah tumbuhan - Dapat memberikan contoh istilah tumbuhan. - Dapat menggunakan istilah tumbuhan dalam kalimat - Dapat menyimpulkan istilah tumbuhan	Istilah Tutuwuh-an	* Menyimak pembacaan dongeng “Saka-dang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe” * Menjawab pertanyaan tentang isi dongeng “Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe”. * Menceritakan kembali dengan bahasa sendiri dongeng “Sakadang Kuya jeung Monyet Ngala Cabe” * Menyimpulkan isi dongeng. * Berdiskusi untuk mencari makna istilah- istilah tutuwuhan * Mencari kata-kata yang berkaitan dengan istilah tutuwuhan * Menggunakan istilah tutuuwuhan dalam kalimat * Menyimpulkan istilah tutuwuhan
3. Mengua-sai dan menggu-nakan berbagai fungsi kalimat	- Dapat menjelaskan ciri kalimah parentah - Dapat menggunakan kata parentah dalam kalimat - Dapat membuat kalimah parentah - Dapat menyimpulkan kalimah parentah	Fungsi Kalimah Parentah	* Menjelaskan ciri-ciri kalimah parentah * Menggunakan kata prentah dalam kalimah * Membuat kalimah parentah * Menyimpulkan kalimah parentah

IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL DALAM MATA PELAJARAN BAHASA SUNDA

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

MAKALAH

Pelatihan Kurikulum 2004
bagi Guru-guru Bahasa Sunda SMP se-Kota Bogor
Bogor, 20 Maret 2004

Drs. Yayat Sudaryat, M.Hum.

MUSYAWARAH GURU MATA PELAJARAN
(MGMP) BAHASA SUNDA
KOTA BOGOR
2004

PANITIA RIKSA BUDAYA SUNDA (SABANDA)
HIMA PENDIDIKAN BASA JEUNG SASTRA SUNDA
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

BANDUNG 2004

MAKIHIKEUN KURIKULUM BERBASIS KOMPETENSI (KBK) DINA PANGAJARAN BASA JEUNG SASTRA SUNDA

Yayat Sudaryat

O. Purwawacana

Tos pada maphum yén kurikulum pendidikan di Indonésia téh terus barobah luyu jeung robahna kamekaran paélmuan katut pameredih panéka jaman. Ari robahna kurikulum téh rata-rata antara 6--10 taun (Kurikulum 1968, 1975, 1984, 1994, jeung 2000). Bédana kurikulum téh pangpangna dina lebah titincakanana, nya éta dumasar kana jejer bahan, sistem unit, téma, jeung kompeténsi. Kurikulumna mah teu goréng alias geus hadé, anu héngkér lebah prakna, praktékna, atawa impleméntasina.

Dina ieu tulisan dipedar perkara KBK dina pangajaran basa Sunda. Aya genep hal anu dipidangkeun dina ieu tulisan, nya éta (1) kompeténsi jeung KBK, (2) prinsip-prinsip KBK, (3) pangajaran basa Sunda dumasar KBK, (4) susunan KBK basa Sunda, (5) padika pangajaran, jeung (5) silabus pangajaran.

1. Kompeténsi jeung KBK

Kompeténsi mangrupa kaweruh (kognitif), kamampuh (psikomotor), jeung ajén-inajén (afektif) dasar, anu diébréhkeun (diréfléksikeun) kana kabiasaan mikir jeung milampah. Ari kabiasaan mikir jeung milampah kalawan ajeg (konsisten) tur sinambung (kontinyu) bisa ngawujudkeun siswa jadi mampuh (kompetén) pikeun milampah hiji hal.

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

KBK mangrupa sapuratina rencana jeung panataan ngeunaan kompetensi jeung hasil diajar anu kudu dihontal ku siswa, meunteun, kagiatan diajar ngajar, jeung mateahkeun sumber daya atikan dina ngamekarkeun kurikulum sakola.

Ari KBK téh tujulna atawa oriéntasina kana (1) hasil jeung dampak anu dipiharep muncul di diri siswa ngaliwatan runtuyan kagiatan diajar nu miharti, jeung (2) rupining hal anu diébréhkeun dumasar kana kabutuh.

2. Prinsip-prinsip KBK

Prinsip-prinsip anu perlu dititenan dina makihikeun KBK, nya eta:

a) Pangalaman diajar anu saimbang antara:

(1) *holistika*: kaimanan, katakwaan, ahlak, moral, jeung budi pekerti luhur;

(1) *etika*: sopan santun, tatakrama, someah, hade tata hade basa;

(2) *logika*: akal, pikiran, rasio;

(3) *estetika*: kaendahan rasa, karsa, emosi;

(4) *kinestetika*: rengkuh, peta, pasemon, peta-badani/ragawi;

(5) *praktika*: prakna, lakuna, jeung latihan.

b) Ayana kasadaran yen basa Sunda teh bagian penting tina budaya Sunda, sarta budaya daerah bagian tina budaya nasional.

c) Ayana pangaruh globalisasi dina widang elmu jeung teknologi informasi katut komunikasi (komputer, internet), anu kudu diantisipasi dina wacana.

d) Ayana kasadaran yen kamampuh pangaweruh jeung kaparigelan basa Sunda nu bener tur merenah bisa dipake nyiar kipayah: "*life skills*".

e) Satata dina kasempetan: siswa luhur, tengah-tengah, jeung handap.

f) Diajar taya watesna, salila hirup ("*long life education*).

g) Museur ka siswa (*subject oriented*) kalawan meunteun anu sinambung tur komprehensif.

h) Pamarekan gembleng-masagi (*menyeluruh*) jeung mimitran.

i) Ngukuhan dalitna bangsa (integritas nasional).

KBK kudu bisa méré (1) dasar-dasar pangaweruh (kognitif), (2) kamaheran atawa kaparigelan (psikomotor), jeung (3) sikep nu alus (afektif). Ěta tilu aspék téh kudu méré pangalaman nu pikaresepeun ka diri siswa.

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Ari pangalaman diajar nu pikaresepeun téh, ceuk UNĚSCO, nyoko kana opat pilar, nyaéta:

(a) diajar mikanyaho (*learning to know*),

(b) diajar migawé (*learning to do*),

(c) diajar mibanda (*learning to be*), jeung

(d) diajar milampah hirup babarengan (*learning to live together*).

Diajar mikanyaho (*learning to know*) diolah dina uteuk (hemisper) katuhu. Kacékasan uteuk (*kecerdasan otak*) ajénna 10%, sésana mah (90%) nyoko kana hal-hal nu patali jeung *(emotional, spiritual, social) question*. Anu aya dina uteuk kudu nyambung jeung nu aya dina haté. Naon sababna ka kolot kudu hormat tilawat, lantaran kolot gedé jasana ka urang. Geura tengetan ieu pupuh Masakumambang, minangka hasil 'guneman haté jeung pikiran (uteuk)'.

"Hé barudak kudu mikir ti leuleutik,
maném kahutangan,
ku kolot ti barang lahir,
nepi ka ayeuna pisan."

Diajar migawé atawa kaparigelan (*learning to do, skill*) nétélakeun yén diajar téh lain ngan semet inget wungkul, dapon apal waé. tapi kudu ngarti tur surti, malah kudu parigel, boh ngucapkeunana boh migawéna. Nya ucap nya lampah (?) Dajar basa, lain keur élmu, tapi keur gaul (komunikasi). Lain diajar tata basa heula, tapi langsung bacéo, torojogan nyarita. Sing nepi ka bisa cas-cés-cos ngawangkong.

Diajar mibanda (*learning to be*) nétélakeun yén kamampuh, kamahéran, jeung batin atawa afektif kudu jadi milikna sorangan. Siswa diajar ngawangun panyangkemna sorangan kalawan rancagé (*students learn best by actively constructing their own understanding*). Ku cara kitu dipiharep siswa bisa asup kana "Gapura Panca waluya", lima lawang pikeun hirup barina hurip, salamet di dunya jeung di ahérat, nyaéta *cageur, bageur, bener, pinter,* jeung *singer*, tapi henteu *kabalinger*.

Diajar milampah hirup babarengan (*learning to live together*) nyoko kana diajar ngelompok téa. Ku cara ngelompok siswa bisa gawé babarengan, rempug jukung sauyunan, ka cai jadi saleuwi ka darat jadi salebak. Dina diajar sing bisa silih élédan

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

(*sharing*) jeung babaturan. Patali jeung diajar hirup babarengan aya pupuh Magatru anu unina kieu.

"Utamana jalma kudu réa batur,
Keur silih tulungan,
Silih titipkeun nya diri,
Budi akal ngan ukur ti pada jalma."

Tina opat pilar diajar téh, siswa sing jadi "teuneung jeung ludeung" dina nyorang pakumbuhan. Robah sikepna, tina "sawios abdi mah di pengker", jadi kudu aya di baris hareup. Sikep ngabaékeun kana diajar lantaran teu boga buku, "atuda teu gaduh artos kanggo mésér buku", kudu dirobah "sanajan teu gaduh artos, buku mak tetep ngagaleuh".

3. Pangajaran Basa jeung Sastra Sunda dumasar kana KBK

a) Basa Sunda mangrupa pakakas komunikasi pikeun masarakat Sunda. Komunikasi teh ngirim jeung narima pesan (rasa, pikiran, jeung kahayang).

b) Kurikulum Pangajaran Basa jeung Sastra Sunda basis kompetensi mangrupa program pikeun mekarkeun kamaheran, kaweruh, jeung sikep positip kana basa jeung sastra Sunda.

c) Kalungguhan basa Sunda jadi basa daerah di Indonesia (UUD 1945, Bab XV, Penjelasan Pasal 36).

d) Fungsi basa Sunda jadi:

(1) lambang kareueus daerah,

(2) lambang jatidiri daerah,

(3) alat gaul di kulawarga jeung masarakat daerah,

(4) pangdeudeul basa nasional,

(5) basa panganteur di SD kelas awal di Jawa Barat, jeung

(6) alat pikeun mekarkeun jeung ngadeudeul budaya Sunda.

e) Fungsi pangajaran basa Sunda jadi sarana dina

(a) ngabina makena basa Sunda,

(b) ngadadasaran jeung ngadeudeul pangajaran basa Indonesia,

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

(c) nyebarkeun basa Sunda,

(d) mekarkeun sastra katut budaya Sunda, jeung

(e) ngabina jeung ngabakukeun ragam basa Sunda.

f) Tujuan pangajaran basa Sunda nya eta sangkan siswa

(a) ngajenan jeung ngarasa reueus kana basa jeung sastra Sunda,

(b) paham kana basa jeung sastra Sunda (wangun, harti, jeung fungsi),

(c) mampuh make basa jeung sastra Sunda kalawan bener tur merenah.

g) Bahan ajar (*materi pokok*) basa Sunda ngawengku:

(a) *aspek makena basa*: maca, nulis, nyarita, jeung ngaregepkeun;

(b) *kaweruh basa*: adegan basa jeung kandaga kecap;

(c) *sastra*: apresiasi sastra, ekspresi sastra, jeung kaweruh sastra.

4. Susunan jeung Rambu-rambu KBK Pangajaran Basa Sunda

Raraga KBK Pangajaran Basa jeung Sastra Sunda disusun dina tilu unsur utama, nyaéta:

(i) *Kompetensi dasar*, anu mangrupa pedaran ngeunaan kamampuh nu kudu dicangking ku siswa waktu komunikasi lisan jeung tulis;

(ii) *Materi pokok*, nu mangrupa wangunan paelmuan basa jeung sastra Sunda minangka alat komunikasi; jeung

(iii) *Indikator pencapaian hasil belajar*, nu mangrupa pedaran kompetensi nu leuwih husus nu kudu dicangking ku siswa pikeun cecekelan dina meunteun kahontalna hasil diajar.

Rambu-rambu pangajaran basa Sunda teh kieu.

1. Enas-enasna, diajar basa teh nya eta diajar komunikasi. Pangajaran basa Sunda dipuseurkeun kana kamampuh siswa dina komunikasi lisan--tulis.
2. Pangajaran basa Sunda ditujukeun sangkan siswa weruh, maher, jeung alus sikepna kana basa jeung sastra Sunda.
3. Kecap boga kalungguhan penting dina mekarkeun kognisi siswa. Kandaga kecap bisa ngabeungharan kekecapan siswa.
4. Pangajaran sastra Sunda ditujulkeun sangkan siswa mampuh ngaapresiasi

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

jeung ngaekpresikeun karya sastra, anu engkena boga kaweruh sastra.

5. Kompetensi dasar dipuseurkeun kana kamaheran basa: maca, nulis, nyarita, jeung ngaregepkeun. Konsep basa jeung sastra dibaurkeun (diintegrasikeun) kana pangajaran kamaheran basa.

5. Padika Pangajaran Basa Sunda

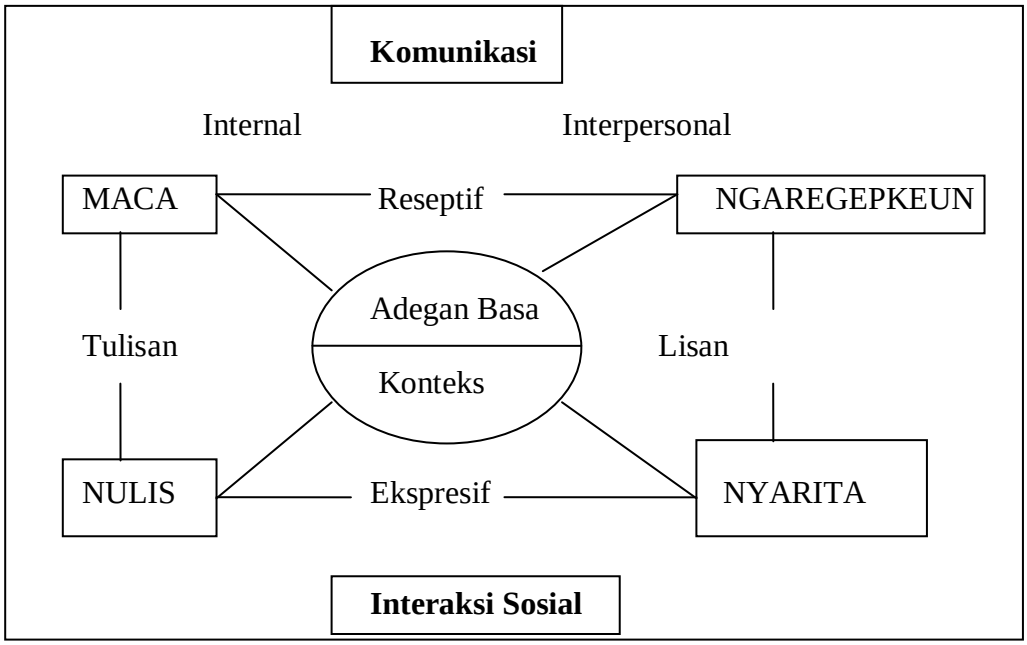
Padika (metodologi) pangajaran basa Sunda tumali jeung sawatara hal, nya eta:

a) Pamarekan (pendekatan) anu dipake: *pamarekan kompetensi komunikatif*.

b) Metode: langsung, latihan-pola, tata basa, maca, mim-mem, eklektik

c) Teknik: papancen, tanya jawab, ngaragakeun, diskusi, ceramah.

KOMPETENSI KOMUNIKATIF BASA



Pendekatan kompetensi komunikatif bisa dibarengan ku Pendekatan Kontekstual (*Contextual Teaching and Learning* (CTL)), anu ciri-cirina kieu:

k. gawe bareng jeung silih deudeul,

l. pikaresepeun,

m. diajar kalawan gairah,

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

n. pangajaran ngabaur (terintegrasi),

o. ngagunakeun rupining sumber,

p. siswa aktip,

q. silihélédan (*sharing*) jeung babaturan,

r. siswa kritis, guru kreatif,

s. pidangan karya siswa, jeung

t. laporan (rapor jeung karya siswa).

Motto: Cara diajar nu pangalusna nya eta siswa ngawangun sorangan kalawan aktip nu dipahamna.
(*Students learn best by actively constructing their own understanding*)

Strategi Pamarekan Diajar Ngajar Kontekstual nyoko kana kagiatan:

(1) Cara Belajar Siswa Aktif (CBSA),

(2) Pendekatan proses,

(3) life skills education,

(4) authentic instruction,

(5) inquiry-based learning,

(6) problem-based learning,

(7) cooperative-learning, service learning.

Runtuyan kagiatan mikaweruh pangajaran téh nyoko kana:

1. *activating knowledge*
2. *acquiring knowledge*
3. *understanding knowledge*
4. *applying knowledge*
5. *reflecting knowledge*

Komponen Pamarekan Diajar Ngajar Kontékstual ngawengku:

a. *construcivism,*

b. *inquiry,*

c. *questioning,*

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

d. *learning community,*

e. *modeling,*

f. *reflection,*

g. *authentic assessment.*

6. Silabus Pangajaran Basa Sunda

Silabus mangrupa wujud operasionalisasi kompetensi dasar, pedaran materi pokok nu leuwih spesifik, kagiatan diajar, evaluasi, jeung alokasi waktu. Ari gunana mangrupa padoman guru dina ngararancang, ngalaksanakeun, jeung ngolah pangajaran.

Silabus disusun ku guru di sakola, MGMP, atawa KKG, anu dipakihi-keun ku Dinas Pendidikan (Kabupaten/Kota/Kacamatan).

Conto Format Silabus:

Mata Pelajaran	: .....
Satuan Pendidikan	: .....
Kelas/Semester	: .....
Alokasi Waktu	: .....Jam pelajaran

Kompetensi Dasar	: .....
Hasil Belajar	: .....
Indikator	: .....

Langkah Pembelajaran
.....
.....

Sarana dan Sumber Belajar
.....
.....

Penilaian
1. Tertulis
.....
2. Kinerja (performansi)
.....
3. Produk

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

.....

4. Penugasan/Proyek

.....

5. Portofolio

.....

PENDEKATAN KONTEKSTUAL[1)]
(CONTEXTUAL TEACHING LEARNING (CTL))

Yayat Sudaryat[2)]

A. LATAR BELAKANG

a. Belajar melalui kegiatan mengalami sendiri dalam lingkungan yang alamiah.
b. Strategi belajar lebih penting daripada hasil.

B. MENGAPA CTL?

a. Diperlukan sebuah pendekatanbelajar yang lebih memberdayakan siswa.
b. Pengetahuan bukanlah seperangkat fakta dan konsep yang siap diterima siswa, tetapi 'sesuatu' yang harus dikonstruksi sendiri oleh siswa.

C. KECENDERUNGAN PEMIKIRAN

a. Siswa belajar mengalami sendiri, mengkonstruksi pengetahuan, kemudian memberi makna pada pengetahuan itu.
b. Siswa harus tahu makna belajar dari menggunakan pengetahuan dan keterampilan perolehannya untuk memecahkan masalah dalam hidupnya.
c. Tugas guru mengatur strategi belajar, membantu menghubungkan pengetahuan lama dan baru, serta memfasilitasi belajar.
d. Tinggalkan tradiri "guru akting di panggung, siswa menonton", tapi ubah jadi "siswa aktif bekerja dan belajar di panggung, guru mengarahkan dari dekat".

D. HAKIKAT PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL

a. Konsep belajar yang membantu guru mengaitkan materi ajar dan dunia nyata
b. Mendorong siswa mengaitkan pengetahuan yang dimilikinya dengan aplikasi dalam kehidupan sehari-hari.

E. MOTTO

Cara belajar terbaik ialah siswa mengkonstruksikan secara aktif pemahamannya

F. KATA-KATA KUNCI

a. Pembelajaran dunia nyata (*real-world learning*)
b. Mengutamakan pengalaman nyata
c. Berpikir tingkat tinggi
d. Berpusat pada siswa
e. Siswa aktif, kritis, dan kreatif

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

f. Pengetahuan bermakna dalam kehidupan
g. Dekat dengan kehidupan siswa
h. Perubahan perilaku
i. Siswa praktek, bukan menghapal.
j. Belajar (*learning*) bukan mengajar (*teaching*)
k. Pendidikan (*education*) bukan pengajaran (*instruction*)
l. Pembentukan manusia
m. memecahkan masalah.
n. Siswa 'akting', guru mengarahkan.
o. Hasil belajar diukur denganberbagai cara, bukan hanya tes.

G. STRATEGI PEMBELAJARAN

a. Cara belajar siswa aktif (CBSA)
b. Pendekatan proses
c. Life skills education
d. Authentic intruction
e. Inquiry-based Learning
f. Problem-based Learning
g. Cooperative-learning
h. Service Learning

H. URUTAN PEMBELAJARAN

a. Pengaktifan pengetahuan yang sudah ada (*activitng konowledge*)
b. Pemerolehan pengatahuan baru (*acquiring knowledge*)
c. Pemahaman pengetahuan (*understanding knowledge*)
d. Mempraktekkan pengetahuan dan pengelaman (*applying knowledge*)
e. Melakukan refleksi pengetahuan (*reflecting knowledge*)

I. KARAKTERISTIK PEMBELAJARAN BERBASIS CTL

a. Kerjasama
b. Saling menunjang
c. Menyenangkan dan tidak membosankan
d. Belajar dengan bergairah
e. Pembelajaran teringrasi
f. Menggunakan berbagai sumber
g. Siswa aktif

J. KOMPONEN PEMBELAJARAN

a. Konstrukstivisme (Constructivisme)
b. Menemukan (Inquiry)
c. Bertanya (Questioning)
d. Masyarakat belajar (learning community)
e. Pemodelan (modeling)
f. Refleksi (reflection)
g. Penilaian nyata (authentic assesment)

K. RENCANA PEMBELAJARAN

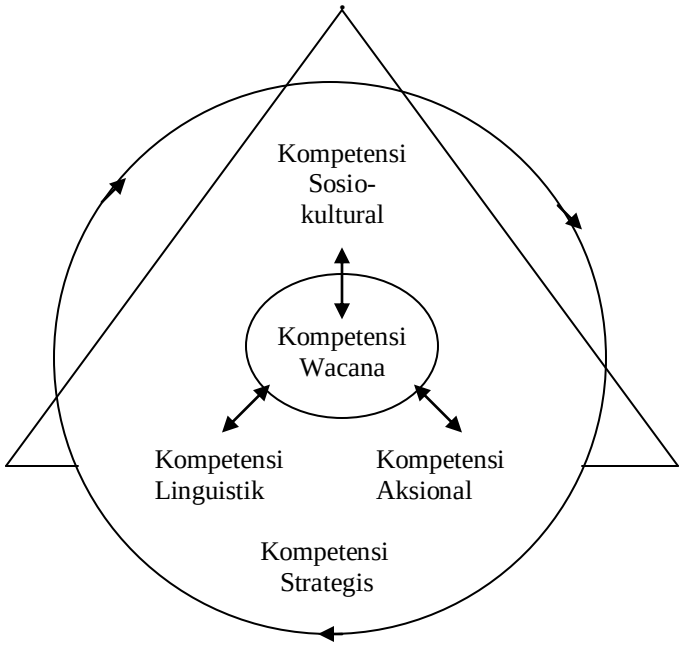
a. Identitas Pelajaran: Mata Pelajaran, Kelas, Semester, Waktu
b. Standar Kompetensi
c. Kompetensi dasar, Materi Pokok, dan Indikator
d. Media
e. Skenario Pembelajaran
f. Penilaian (Proyek, PR, Kuis, Karya siswa, Presentase, Demonstrasi, Laporan, Jurnal, Hasil tes, Karya tulis)

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

2. Kumaha Kompetensi Basa jeung Sastra Sunda?

Anu has tina KSK teh ayana istilah *kompetensi*. Ceuk dina basa Sunda mah, sarua jeung 'kamampuh'. Eusina mangrupa kaweruh (kognitif), kamaheran (psikomotor), jeung ajen-inajen (afektif) dasar, anu diebrehkeun (direfleksikeun) kana kabiasaan mikir jeung milampah. Ari kabiasaan mikir jeung milampah kalawan ajeg (konsisten) tur sinambung (kontinyu) bisa ngawujudkeun siswa jadi mampuh (kompeten) pikeun milampah hiji hal.

Kompetensi basa jeung sastra Sunda nyoko kana kompetensi wacana, anu nurutkeun Celce-Murcia et al. (1995:10), ngalibetkeun rupa-rupa kompetensi paripolah (*actional competence*) anu ngawengku kompetensi polah ucap keur basa lisan jeung jeung kompetensi retorik keur basa tulis; kompetensi sosial budaya (sociocultural competence), kaasup kompetensi sastra, jeung kompetensi strategis (*strategic competence*). Baganna kieu.

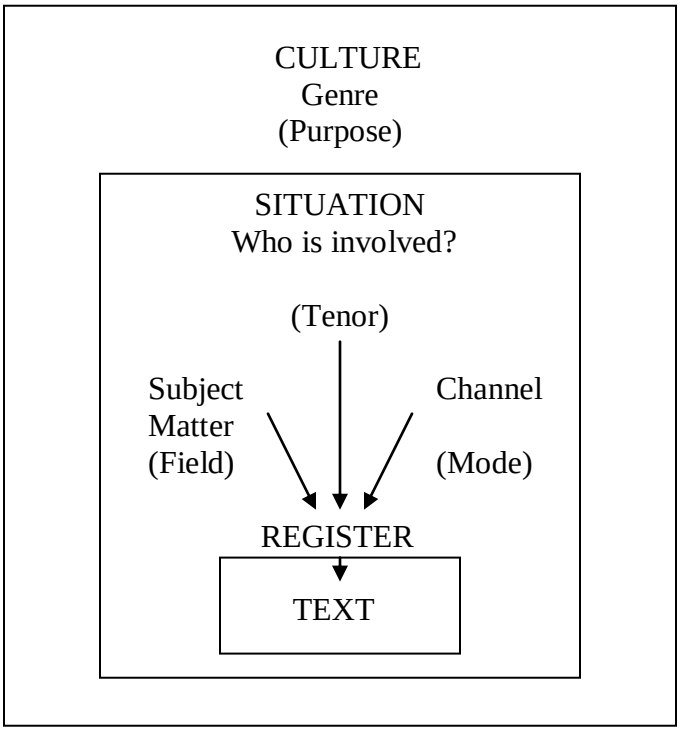


3. Raraga KSK Basa jeung Sastra Sunda

Anu nelah KBK, kiwari mah disebutna *Kurikulum 2004: Standar Kompetensi Mata Pelajaran Basa jeung Sastra Sunda* (disingget KSK). Eusina diwangun ku dua bagian, nya eta bubuka jeung eusi. Wincikanana kieu.

a. Bab I Bubuka, anu ngawengku tujuh rupa:
   (1) Rasional: Rujukan formal jeung kondisional,
   (2) Wangenan,
   (3) Fungsi jeung tujuan,
   (4) Ruang lingkup,
   (5) Standar Kompetensi Lintas Kurikulum,
   (6) Standar Kompetensi Bahan Kajian Basa jeung Sastra Sunda,
   (7) Standar Kompetensi Mata Pelajaran Basa jeung Sastra Sunda (SMP/MTs.)
   (8) Rambu-rambu

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI



1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

MODUS PENGALAMAN BELAJAR

Peter Sheat (1989). *How to Develop and Present Staff Haming Cours*. London: Kogan Page Ltd.

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

Sahih

Menarik minat

Penting

KRITERIA
PEMILIHAN
MATERI

Layak

Manfaat

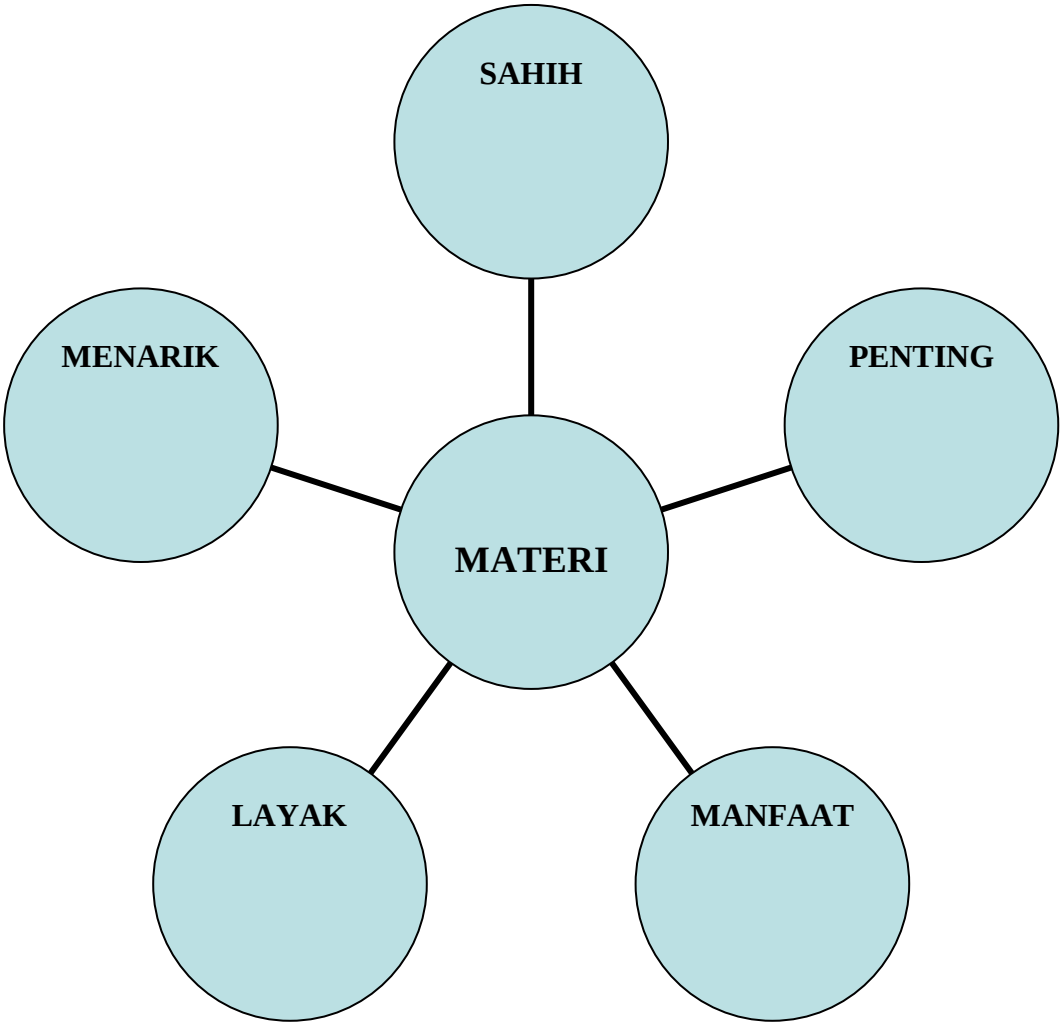
	Self Awarness	**Informational Searching**
General Life skill	**Thinking Skill**	**Informational Processing**
	Social Skill	**Decition Making Skills**
	Academik Skill	
Specific Life skill		
	Vocational Skill	

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

MODUS PENGALAMAN BELAJAR

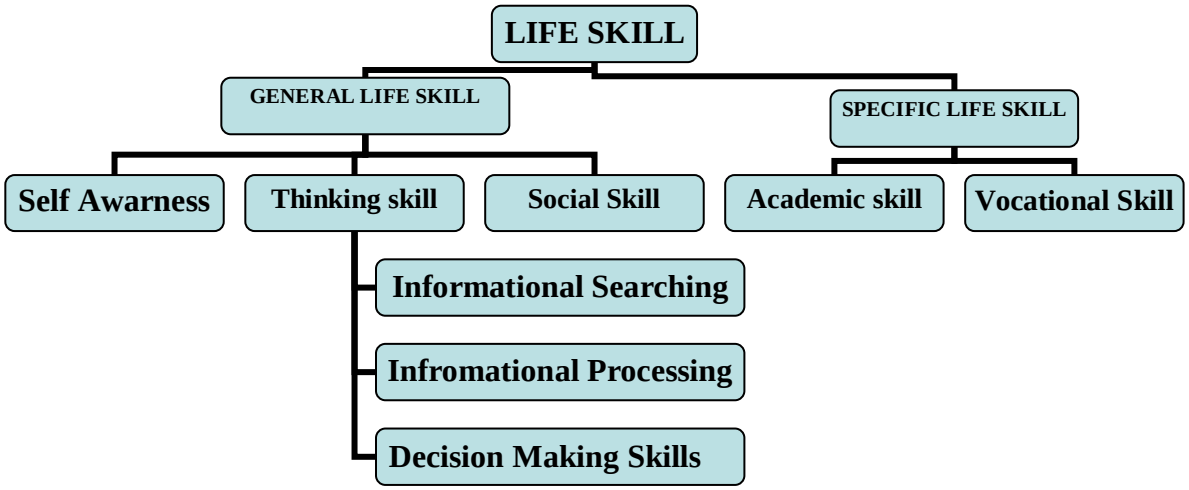
1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

KRITERIA PEMILIHAN MATERI



1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

KOMPONEN LIFE SKILL



1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

MAWAR BODAS
Uko H.

MAPAY JALAN SATAPAK
NGAJUGJUG KA HIJI LEMBUR
HENTEU MALIRE KACAPE
SABAB AYA NU DITEANG

HUJAN ANGIN DOR-DAR GELAP
TAYA PISAN KEUR NGIUHAN
SANAJAN AWAK RANCUCUT
BET ASA KARUNYA TEUING

BATAN CEPET ASAL NEPI
KA TEMPAT ANU DITUJU
REK NGALONGOK MAWAR BODAS
KEMBANG NU JADI IMPIAN
SUGAN TEA MOAL GAGAL
KEMBANG THE TAYA NU BOGA
BALIK GE SIGA HOREAM
LEUMPANGNA SIGA NGALAYANG

TEU DISWANG TI ANGGALNA
TEU DIPIKIR TI TADINA
ANJEUN ULAH NYERI HATE } **2x**
LANTARAN TACAN PASINI
NEANGAN PIPANYAKITEUN (2X)

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

ULAH CEURIK
Yana Kermit

CAG DI DIEU, CAG SEMET DIEU
LALAKON CINTA NU URANG
TEP ANTEPKEUN, TONG DIGUAR DEUI
CARITA CINTA NU PEGAT
NAJAN KAGANDRUNG SAGUNUNG,
NAJAN DURIAT SAJAGAT
KADEUDEUH NU NYANGREUD PAGEUH
AHIRNA URANG PAPISAH
PISAH….

REFF:
PEK KA SAHA, PEK KA URANG MANA
GEURA MILARI GENTOSNA
JIG KA KIDUL, JIG KA KALER
NGULON NGETAN MOAL NYARAM

TOS TEU AYA KAKAITAN
ANTARA URANG DUAAN
LAIN ANJEUN LAIN AKANG
URANG GEUS LAIN-LAINNA
LAIN…

ULAH CEURIK, TONG DICEUNGCEURIKAN
TARIMAKEUN JADI RANDA, AKAN PASRAH JADI DUDA
DA GEUNING KIEU KUDUNA
URANG TEU BISA KUMAHA

ULAH CEURIK, TONG DICEUNGCEURIKAN
WAYAHNA URANG PAPEGAT, NAJAN HATE MASIH BEURAT
PILEULEUYAN, PILEULUEYAN,
HAMPURA AKANG HAMPURA

ULAH CEURIK, TONG DICEUNGCEURIKAN
TARIMAKEUN JADI RANDA, AKAN PASRAH JADI DUDA
DA GEUNING KIEU KUDUNA
URANG TEU BISA KUMAHA

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI

STRUKTUR PROGRAM KURIKULUM
sekolah dasar/madrasah ibtidaiyah

No.	Jenis dan Jumlah Mata Pelajaran Pokok	Alokasi Waktu		
		I - II	III - IV	V - VI
1.	Agama	*	3	3
2.	Kewarganegaraan dan Sejarah	*	3	3
3.	Bahasa Indonesia	*	6	6
4.	Matematika	*	6	6
5.	Sains	-	3	3
6.	Ilmu Sosial	-	3	3
7.	Musik dan Menyanyi	*	2	2
8.	Prakarya	*	2	2
9.	Pendidikan Jasmani	*	2	2
10.	*(Muatan Lokal)*	*	*4*	*4*
Jumlah		27	30	30

10) Daerah dapat menambah mata pelajaran yang sesuai dengan kebutuhannya, maksimal sebanyak 4 jam pelajaran.

Pada Kelas Awal (I dan II)
1) Alokasi waktu untuk kelas awal adalah 27 jam pelajaran per minggu.
2) Satu jam pelajaran tatap muka dilaksanakan selama 35 menit.
3) Kegiatan pembelajaran menggunakan pendekatan tematik:
(melalui tema-tema untuk menciptakan pembelajaran bermakna)
4) Pemilihan tema-tema untuk kegiatan pembelajaran dilakukan secara bergantian paling sedikit setiap minggu.
5) Dari pelajaran Kewarganegaraan dan Sejarah, dipilih tema-tema kewarganeg

1) Penataran Sosialisasi KBK Basa Sunda pikeun Guru-guru SMP sa-Kab Sumedang, 7 September 2004
2) Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Daérah FPBS UPI