

S0AL
STANDAR KOMPETENSI BAHASA DAN SASTRA SUNDA

Wasta :
Asal :

Pilih salasihiji jawaban anu benerna!

1. Kamampuh minimal anu kudu dicangking ku siswa disebut
 - a. kompetensi dasar
 - b. standar kompetensi
 - c. kompetensi tamatan
 - d. kompetensi widang kajian
2. Paguneman (dialog) kaasup kana ...
 - a. kagiatan diajar
 - b. kompetensi dasar
 - c. materi pokok
 - d. indikator
3. Susunan anu ngentep seureuh (sistematis) mata pelajaran nu tangtu di kelas jeung semester nu tangtu disebut
 - a. tagihan
 - b. hasil diajar
 - c. silabus
 - d. bahan ajar
4. Rupining wangun ulangan atawa ujian pikeun nuduhkeun tahap kompetensi siswa dina hiji mata pelajaran disebut
 - a. tes
 - b. ujian
 - c. portopolio
 - d. tagihan
5. Pangalaman atawa kagiatan anu kudu dipilampah ku murid pikeun ngawasa kompetensi dasar atawa materi pembelajaran disebut....
 - a. hasil diajar
 - b. bahan ajar
 - c. indikator
 - d. materi pokok
6. Anu kaasup kana ungkara **kompetensi dasar** nya eta
 - a. Mampu menyimak, memahami, dan menanggapi berbagai jenis wacana lisan berupa *carita pondok, guguritan, dan pengumuman (bewara)*.
 - b. Menyimak (*ngaregepkeun*) dan membedakan *sora basa* (bunyi bahasa)
 - c. Dapat menyimak dengan sikap baik (*saregep*).
 - d. Kata-kata berfonem *é, e, eu*.
7. Anu kaasup conto **standar kompetensi** nya eta:
 - a. Mampu membaca, memahami, dan menanggapi berbagai jenis wacana tulis berupa *sajak, bahasan, dan bewara*.
 - b. Membaca *bahasan*
 - c. Dapat menceritakan hal-hal yang menarik dari bacaan.
 - d. *sajak*
8. Anu kaasup conto **indikator** nya eta:
 - a. Mampu menyimak, memahami, dan menanggapi berbagai wacana percakapan, dongeng, dan *pupujian*.
 - b. Menyimak penggalan percakapan (rekaman; dibacakan).
 - c. Dapat menyimak dengan sikap yang baik.
 - d. Percakapan
9. “Dapat melafalkan *é, e, dan eu* dalam berbagai kata”, kaasup kana
 - a. Kompetensi dasar
 - b. Standar kompetensi
 - c. Indikator
 - d. Materi Lulugu (pokok)

10. Aprésiasi sastra dipilampah ku cara...
- ngaregepkeun jeung maca
 - maca jeung nulis
 - nulis jeung nyarita
 - nyarita jeung ngaregepkeun
11. Kamaheran basa anu sipatna produktif nya eta...
- nyarita jeung maca
 - maca jeung nulis
 - nulis jeung nyarita
 - ngaregepkeun jeung nyarita
12. Anu kaasup kana conto kompetensi dasar nyarita nya eta
- Mampu mengungkapkan pikiran, perasaan, dan keinginan secara lisan dalam percakapan (*guneman*), permintaan izin, pengenalan (*ngawanohkeun*) diri, penyebutan berbagai jenis gambar dan gambar bercerita.
 - Bercakap-cakap dengan teman
 - Dapat bercakap-cakap dengan sikap yang baik
 - Percakapan
13. Kagiatan diajar ekspresi sastra lumangsung dina aspek kamampuh..
- maca jeung nulis
 - nulis jeung nyarita
 - maca jeung ngaregepkeun
 - nyarita jeung nulis
14. Nyarita jeung ngaregepkeun kaasup kana aspek
- pangaweruh basa jeung sastra
 - ekspresi sastra
 - apresiasi sastra
 - kaparigelan basa
15. Pikeun maham eusi bacaan biasana dipilampah ku cara ...
- maca gancang
 - maca jero hate
 - maca bedas
 - maca saliwat
16. Di handap ieu kaasup kompetensi dasar nu patali jeung maca?
- Maca wacana pondok
 - Bisa maca bari merhatikeun randegan.
 - Bisa nyebutkeun pokok pikiran tina paragraf.
 - Bisa nembangkeung kakawihan.
16. Di handap ieu bisa dipake materi pokok keur maca, iwal:
- surat basajan
 - dongeng
 - puisi
 - huruf kapital
17. Kalimah “Mampuh maca, maham, jeung mere tanggapan kana wacana tulis” kaasup
- standar kompetensi
 - kompetensi dasar
 - hasil diajar
 - materi pokok
18. Cara saperti “nulis huruf, nulis engang, nulis dua engang, nulis tilu engang, jeung nulis kalimah bsajan” kaasup kana
- standar kompetensi
 - kompetensi dasar
 - indicator
 - materi pokok
19. Wujud operasional kompetensi dasar, pedaran materi pokok, langkah pembelajaran, hontalan (pencapaian), jeung alokasi waktu disebut
- standar kompetensi
 - kompetensi dasar
 - indikator
 - silabus
20. Kompetensi apresiasi sastra nyoko kana kamaheran basa
- nyarita – ngaregepkeun
 - maca – ngaregepkeun
 - nyarita – nulis
 - maca - nulis
21. Sajak, sisindiran, jeung pupuh kaasup kana wangun
- lancaran
 - guneman
 - ugeran
 - ragaan

22. Di handap ieu kagiatan apresiasi sastra, iwal:
 a. ngaregepekun dongeng tina radio c. ngalenyepan eusi carpon
 b. maca novel d. ngagalantangkeun sajak
23. Anu teu kaasup kana apresiasi sastra, nya eta
 a. nembangkeun pupuh c. ngarucat pupuh
 b. nganggit pupuh d. taya nu bener
24. Ciri utama sastra drama nya eta ...
 a. dialog (duneman) b. penokohan c. prolog jeung epilog d. adegan
25. Di handap ieu kaasup kana kagiatan ekspresi sastra, iwal:
 a. ngadongeng b. maca carpon c. ngaragakeun drama d. ngarang carpon
26. “Ngadeklamasikeun sajak” bisa digolongkeun kana
 a. apresiasi sastra b. ekspresi sastra c. tiori sastra d. kaweruh sastra
27. Di handap ieu kaasup kalimah pamenta, iwal:
 a. Urang ulin ka kota, yu! c. Hatur nuhun kana kasaeana.
 b. Mangga ka lebet, Teh! d. Mah, hoyong jajan
28. Pupuh anu teu kagolong kana sekar ageung, nya eta
 a. kinanti b. sinom c. asmarandana d. durma
29. Jumlah padalisan dina sapada jeung jumlah engang dina sapadalisan disebut....
 a. guru lagu b. guru wilangan c. guru wirahma d. guru tembang
30. Watek pupuh Maskumambang nya eta
 a. birahi b. tumarima c. sedih d. bungah

KONCI JAWABAN

Wasta : Asal Sakola :

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|-----|---|---|---|---|
| 1. | a | b | c | d | 16. | a | b | c | d |
| 2. | a | b | c | d | 17. | a | b | c | d |
| 3. | a | b | c | d | 18. | a | b | c | d |
| 4. | a | b | c | d | 19. | a | b | c | d |
| 5. | a | b | c | d | 20. | a | b | c | d |
| 6. | a | b | c | d | 21. | a | b | c | d |
| 7. | a | b | c | d | 22. | a | b | c | d |
| 8. | a | b | c | d | 23. | a | b | c | d |
| 9. | a | b | c | d | 24. | a | b | c | d |
| 10. | a | b | c | d | 25. | a | b | c | d |
| 11. | a | b | c | d | 26. | a | b | c | d |
| 12. | a | b | c | d | 27. | a | b | c | d |
| 13. | a | b | c | d | 28. | a | b | c | d |
| 14. | a | b | c | d | 29. | a | b | c | d |
| 15. | a | b | c | d | 30. | a | b | c | d |