



DESKRIPSI, SILABUS, DAN SAP

BUDAYA SUNDA

DR 440

Drs. Dédé Kosasih, M.Si.

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2009

DESKRIPSI MATA KULIAH

DR 440 BUDAYA SUNDA; S-1; 2 SKS; SEMESTER 4

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah keahlian bidang studi. Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, keterampilan, dan sikap yang positif terhadap kebudayaan Sunda dan permasalahannya. Dalam perkuliahan ini dibahas pengertian dan hakekat kebudayaan secara umum, arti dan nama Sunda, pengertian manusia Sunda, pelik-pelik kebudayaan Sunda, pertumbuhan, konsep dasar serta pendekatan Ekologi manusia, unsur/komponen kebudayaan, pranata kebudayaan, inisiasi ritual (*life cycle*) dan metodologi penelitian kebudayaan.

Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan komunikatif, konstruktivisme, dan ekspositori. Metode kuliah menggunakan metode penemuan, tanya jawab, ceramah, tugas, dan latihan yang dilengkapi dengan media LCD.

Tahap penguasaan mahasiswa selain evaluasi melalui UTS dan UAS, juga evaluasi terhadap tugas yang berupa laporan (membaca) buku, kliping individu, dan makalah kelompok serta penyajiannya.

Buku sumber utama;

- Ajip Rosidi, 1984. *Manusa Sunda*,
- Akip Prawira Soeganda, 1982: *Upacara Adat di Pasundan*.
- C. van Peursen, 1976. *Strategi Kebudayaan*. Diindonesiakan oleh Dick Hartoko,
- Edi S Ekadjati, 1984. *Masyarakat Sunda dan Kebudayaanannya*. & 1993. *Kebudayaan Sunda* (Suatu Pendekatan Sejarah).
- Her Suganda, 2006. *Kampung Naga: Mempertahankan Tradisi*,
- Koentjaraningrat: 1989: *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan & Strategi Kebudayaan & Pengantar Ilmu Antropologi*,
- Kuntowijoyo. 1987. *Budaya dan Masyarakat*
- Kusnaka Adimihardja. 1993. *Kebudayaan dan Lingkungan: Studi Bibliografi*.
- Ma'mun Atmamiharja. 1958: *Sajarah Sunda*.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan* .,
- Nursid Sumaatmaja, 1996. *Manusia Dalam Konteks Sosial, Budaya dan Lingkungan Hidup*,
- Parsudi Suparlan, 1980. "Manusia, Kebudayaan dan Lingkungannya Perspektif Antropologi Budaya." *dina: Yang Tersirat dan Tersurat*
- Supriyadi Sastrosupeno, 1984. *Manusia, Alam dan Lingkungan*.

SILABUS

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah:	Budaya Sunda
Nomer Kode:	DR 440
Jumlah SKS:	2 SKS
Semester:	Genap/4
Kelompok Mata Kuliah:	Perluasan Pendalaman (MKPP)
Program Studi/Program:	Pendidikan Bahasa Daerah/S-1
Status Mata Kuliah:	Wajib
Prasyarat:	-
Dosen/Kode Dosen:	Drs. <i>Dédé Kosasih</i> , M.Si. (1400)

2 Tujuan

Kegiatan perkuliahan Budaya Sunda untuk para mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Sunda FPBS Universitas Pendidikan Indonesia bertujuan agar para mahasiswa setelah menyelesaikan kegiatan perkuliahan secara efektif selama satu semester dengan bobot 2 sks memiliki pengetahuan, sikap yang positif terhadap budaya Sunda yang memadai sesuai dengan ruang lingkup materi perkuliahan yang dipelajarinya.

3. Deskripsi Isi

Dalam perkuliahan ini dibahas pengertian kebudayaan secara umum, hakekat kebudayaan, sejarah perkembangan kebudayaan, wujud kebudayaan, makna dan arti Sunda, pengertian manusia Sunda, pelik-pelik kebudayaan Sunda, pertumbuhan, konsep dasar serta pendekatan Ekologi manusia, unsur/komponen kebudayaan, pranata kebudayaan, inisiasi ritual (*life cycle*) dan metodologi penelitian kebudayaan.

4. Pendekatan Pembelajaran

Pendekatan:	Ekspositori, komunikatif, dan konstruktivisme
Metode:	Penemuan, Tanya jawab Tugas, Latihan, dan ceramah
Tugas:	Laporan bab/buku, makalah, dan penyajian
Media:	OHP/LCD

5. Evaluasi

- *Kehadiran
- *Laporan buku
- *Makalah

*Penyajian dan diskusi

*UTS

*UAS

Batas lulus: PAP 75%

Nilai: 1 Kehadiran + 1 Tugas+1UTS+2UAS: 5

Kehadiran minimal: 80% dari perkuliahan

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan	Pokok Bahasan
1.	Pengertian Kebudayaan
2.	Hakekat Kebudayaan
3.	Sajarah Kamekaran Kabudayaan
4.	Wujud Kabudayaan
5.	Ma'na jeung harti Sunda katut Manusa Sunda
6.	Unak-anik (<i>life cycle</i>) dina Kabudayan Sunda
7.	Pertumbuhan dan konsep dasar Ekologi Manusia
8.	UJIAN TENGAH SEMESTER
9.	Unsur/Komponen Kebudayaan
10.	Pranata Kebudayaan
11.	Metodologi Penelitian Kebudayaan
12.	Diskusi
13.	Diskusi
14.	Diskusi
15.	Diskusi
16.	UJIAN AKHIR SEMESTER

7. Daftar Pustaka

- Adimihardja, Kusnaka. 1993. *Kebudayaan dan Lingkungan: Studi Bibliografi*. Ilham Jaya, Bandung.
- Alwasilah, A.Chaedar. 2006. *Pokoknya Sunda*. Bandung:Kiblat
- Anderson, Bendict RO 'G. 1991. *Gagasan tentang Kekuasaan Dalam Budaya Jawa*, dalam Miriam Budiarjo, ed. *Aneka Pemikiran Tentang Kuasa dan Wibawa*, Jakarta: Sinar Harapan.
- Atmamiharja, Ma'mun. 1958: *Sajarah Sunda*. Bandung:Ganaco.
- Daeng, Hans. *Manusia, Mitos dan Simbol*. Dina Basis edisi Januari 1991 XL No. 1 hal. 15.
- Ekadjati, Edi S. 1984. *Masyarakat Sunda dan Kebudayaanannya*. Jakarta:Giri Mukti Pasaka.
- 1993. *Kebudayaan Sunda* (Suatu Pendekatan Sejarah). Jakarta: Pustaka Jaya.
- Forde, CD. 1963. *Habitat, economy and society*. New York:Dutton.
- Garna, Judistira K..1988. *Tangtu Telu Jaro Tujuh* (Desertasi). Fakultas Sains Kemasyarakatan dan Kemanusiaan. Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Hadi, Ahmad. 1991. *Peperenian (Kandaga Unak-Anik, Rusiah Basa Sunda)*. Bandung. Geger Sunten CV.
- Hasan Sueb, Ace (ed.). 1999. *Talari Adat Sunda*. Bandung:Yayasan Paraguna Pakuan
- Huizinga, Johan. 1990. *Homo Ludens: Fungsi dan Hakikat Permainan dalam Budaya* (Terjemahan). Jakarta: LP3ES

- Kartodihardjo, Sartono. 1968. *Segi-Segi Kultural Historiografi Indonesia*. Lembaran Sejarah, No. 3, Yogyakarta: Seksi Penelitian Jurusan Sejarah FS UGM.
- Keesing, F.M & R.M Keesing. 1971. *New perspectives in cultural anthropology*. Chicago: Holt, Rinehart, and Winston.
- Koentjaraningrat: 1989: *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta. PT Gramedia.
 ----- : *Strategi Kebudayaan*, Jakarta. Gramedia.
 ----- : *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta. Radar Jaya Offset.
- Kunto, Haryoto. 1986. *Semerbak Bunga di Bandung Raya*. Bandung: PT. Granesia.
 -----1984. *Wajah Bandung Tempo Doeloe*. Bandung: PT.Granesia
- Kuntowijoyo. 1987. *Budaya dan Masyarakat*. Jogjakarta: PT. Tiara Wacana.
- Loebis, Mochtar. 1988. *Transformasi Budaya Untuk Masa Depan*. Jakarta: CV. Haji Masagung.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta:PT. Bumi Aksara
- Muchtar, Uton R. & Ki Umbara. 1994. *Modana*. Bandung: Mangle Panglipur
- Nawiyanto, S. *Budaya Kelangenan dan Isu Lingkungan*. Basis édisi Juli 1995 XLIV No. 7 hal 253.
- Peursen, C. van.1976. *Strategi Kebudayaan*. Diindonesiakan ku Dick Hartoko, BPK Gunung Mulia Jakarta-Yayasan Kanisius Yogyakarta.
- Rosidi, Ajip: 1984. *Manusa Sunda*. Jakarta. Giri Mukti Pusaka
- Salim, Emil. 1988. *Pembangunan Berwawasan Lingkungan*. Jakarta: LP3ES.
- Sastrosupeno, Suprihadi. 1984. *Manusia, Alam dan Lingkungan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Soeganda, Akip Prawira. 1982: *Upacara Adat di Pasundan*. Bandung: Sumur Bandung.
- Soesanto, PS. Hary. 1987. *Mitos: Menurut Pemikiran Mircea Eliade*. Yogyakarta: Kanisius.
- Spradley, J.P. 1972. *Foundations of cultural knowledge. Dalam: Culture and cognition. Rules, maps and plans*. San Francisco: Chandler 2-38.
- Suganda, Her. 2006. *Kampung Naga:Mempertahankan Tradisi*. Bandung: Kiblat
- Sumaatmaja, Nursid. 1996. *Manusia Dalam Konteks Sosial, Budaya dan Lingkungan Hidup*. Alfabeta Bandung.
- Suparlan, Parsudi. 1980. *"Manusia, Kebudayaan dan Lingkungannya Perspektif Antropologi Budaya."* dina: *Yang Tersirat dan Tersurat*. Fakultas Sastra: Universitas Indonesia.

SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)

Kode & Nama Mata Kuliah: DR 440 & Budaya Sunda

Topik bahasan: **Pengertian kebudayaan**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat menjelaskan pengertian kebudayaan secara umum

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
1	Dapat menjelaskan pengertian kebudayaan secara umum, pendapat dari beberapa ahli	Pengertian kebudayaan: 1. Peradaban 2. Peradaban dan Kebudayaan 3. Masyarakat dan kebudayaan	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas	Merumuskan berbagai pandangan pengertian kebudayaan dari berbagai sumber.	Internet Berbagai sumber

Topik bahasan: **Hakekat Kebudayaan**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat menjelaskan hakekat kebudayaan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
2	Dapat menjelaskan Hakekat kebudayaan	Hakekat kebudayaan 1. Fungsi Kebudayaan 2. Peranan Kebudayaan 3. Tujuan Kebudayaan 4. Kaidah-kaidah Kebudayaan	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan Hakekat kebudayaan	Berbagai sumber

Topik bahasan: **Sejarah Perkembangan kebudayaan Sunda**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat menjelaskan Sejarah Perkembangan kebudayaan Sunda

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
3	Dapat menjelaskan sejarah perkembangan kebudayaan Sunda	Sejarah perkembangan kebudayaan Sunda 1. Zaman Pra Sejarah 2. Zaman Purba 3. Zaman Madya 4. Zaman Modern	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan sejarah perkembangan kebudayaan Sunda.	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Wujud Kebudayaan

Tujuan pembelajaran umum:

Para mahasiswa dapat menjelaskan wujud kebudayaan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
4	Dapat menjelaskan wujud kebudayaan	Wujud kebudayaan 1. Wujud Ideel 2. Wujud Sosial (Sistem Sosial Kemasyarakatan) 3. Wujud Fisik	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan wujud kebudayaan.	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Makna dan Arti Sunda serta Manusia Sunda

Tujuan pembelajaran umum:

Para mahasiswa dapat menjelaskan asal-usul nama Sunda dan kriteria sebagai orang Sunda

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
5	Dapat menjelaskan makna dan arti Sunda serta manusia Sunda	Makna dan arti Sunda serta manusia Sunda 1. asal usul nama Sunda 2. Kriteria orang Sunda	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan berbagai pandangan pengertian Sunda dan manusia Sunda.	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Pelik-pelik Kebudayaan Sunda

Tujuan pembelajaran umum:

Para mahasiswa dapat menjelaskan pelik-pelik kebudayaan Sunda yang berhubungan dengan berbagai upacara

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
6	Dapat menjelaskan pelik-pelik (life cycle) dalam kebudayaan Sunda	Ritual dalam Budaya Sunda (<i>Life Cycle</i>)	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan berbagai ritual dalam budaya Sunda	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Perubahan Kebudayaan

Tujuan pembelajaran umum:

Para mahasiswa dapat menjelaskan Perubahan kebudayaan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
7	Dapat menjelaskan perubahan kebudayaan	Perubahan kebudayaan 1. Tahap-tahap Kebudayaan 2. Bentuk Perubahan Kebudayaan 3. Faktor-faktor penyebab perubahan kebudayaan 4. Faktor-faktor penghambat perubahan kebudayaan	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan berbagai pandangan tentang perubahan kebudayaan	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Unsur/ Komponen Kebudayaan

Tujuan pembelajaran umum:

Para mahasiswa dapat menjelaskan Unsur-unsur dan komponen kebudayaan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
8	Dapat menjelaskan unsur/komponen kebudayaan	Unsur-unsur Kebudayaan 1. Sistem religi dan kepercayaan 2. Sistem organisasi dan masyarakat 3. Bahasa 4. Kesenian 5. Sistem Mata Pencaharian 6. Sistem Ilmu Pengetahuan 7. Sistem Alat dan Teknologi	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan berbagai unsur-unsur/komponen kebudayaan.	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Pranata Kebudayaan

Tujuan pembelajaran umum:
komponen kebudayaan

Para mahasiswa dapat menjelaskan Unsur-unsur dan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
9	Dapat menjelaskan Pranata kebudayaan	Pranata Kebudayaan 1. <i>Domestic Institution</i> 2. <i>Economic Institution</i> 3. <i>Education Institution</i> 4. <i>Scientific Institution</i> 5. <i>Aesthetic Institution</i> 6. <i>Religious Institution</i> 7. <i>Political Institution</i> 8. <i>Somatic Institution</i>	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan pranata kebudayaan.	Berbagai sumber

Topik bahasan: **Pertumbuhan dan Konsep Dasar Ekologi Manusia**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat menjelaskan Pertumbuhan dan Konsep Dasar Ekologi Manusia

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
10	Dapat menjelaskan Pertumbuhan dan konsep dasar Ekologi Manusia Sunda	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pertumbuhan Ekologi Manusia 2. Konsep dasar Ekologi Manusia 3. Pendekatan Ekologi Manusia 	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan berbagai pandangan tentang pertumbuhan, konsep dasar dan pendekatan.	Berbagai sumber

Topik bahasan: **Metodologi Penelitian Kebudayaan**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat menjelaskan serta mengembangkan Metodologi Penelitian Kebudayaan

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
11	Dapat menjelaskan dan mengembangkan langkah-langkah (metodologi) penelitian dalam Kebudayaan	Metodologi yang dikembangkan dalam penelitian kebudayaan	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, dan berdiskusi.	Merumuskan berbagai langkah-langkah dalam penelitian kebudayaan	Berbagai sumber

Topik bahasan: **Diskusi**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat mendiskusikan topik *Domestic Institution* dan *Economic Institution*

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
12	Dapat mendiskusikan unsur-unsur/komponen Pranata kebudayaan	<ul style="list-style-type: none"> Domestic Institution Economic Institution 	berdiskusi.	2 kelompok	Berbagai sumber

Topik bahasan: **Diskusi**
 Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat mendiskusikan topik *Educational Institution* dan *Scientific Institution*

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
13	Dapat mendiskusikan unsur-unsur/komponen Pranata kebudayaan	<ul style="list-style-type: none"> Education Institution Scientific Institution 	berdiskusi.	2 kelompok	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Diskusi

Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat mendiskusikan topik *Aesthetic Institution* dan *Religious Institution*

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
14	Dapat mendiskusikan unsur-unsur/komponen Pranata kebudayaan	<ul style="list-style-type: none">Aesthetic InstitutionReligious Institution	berdiskusi.	2 kelompok	Berbagai sumber

Topik bahasan:

Diskusi

Tujuan pembelajaran umum: Para mahasiswa dapat mendiskusikan topik *Political Institution* dan *Somatic Institution*

Pertemuan	Tujuan Pembelajaran Khusus	Suppokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran	Tugas dan Evaluasi	Media & Buku Sumber
15	Dapat mendiskusikan unsur-unsur/komponen Pranata kebudayaan	<ul style="list-style-type: none">Political InstitutionSomatic Institution	berdiskusi.	2 kelompok	Berbagai sumber