

# **SILABUS**

## **JURNALISTIK DR441**

**Agus Suherman, S.Pd.**



**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
2009**

## **DR441 Jurnalistik: S-1, 4 sks, semester VI**

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah keahlian pilihan yang diproyeksikan untuk memberikan keahlian dan kecakapan dalam bidang kewartawanan. Oleh sebab itu mata kuliah ini dapat dipilih oleh mahasiswa sesuai dengan minatnya masing-masing. Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, pemahaman, pengalaman, dan keahlian yang memadai dalam bidang kewartawanan, mulai dari pencarian, penulisan, dan penyebaran informasi, sampai kode etik jurnalistik. Dengan demikian mahasiswa memiliki kemampuan dasar untuk menjadi wartawan. Dalam perkuliahan ini dibahas tentang: prinsip-prinsip dan sejarah jurnalistik; tugas kewartawanan; bahasa jurnalistik; tata cara penulisan berita, feature, artikel, tajuk rencana (editorial), reportase; teknik wawancara; penyuntingan tulisan; pengelolaan media massa; dan kode etik jurnalistik. Hal tersebut ditempuh melalui upaya pembelajaran dengan penguasaan berbagai teori kewartawanan, serta melalui praktek langsung ke lapangan. Untuk melengkapi dan memberikan pengalaman sebagai wartawan, mahasiswa dimagangkan di salah satu koran berbahasa Sunda yang telah terikat kerja sama dengan Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah/Sunda. Perkuliahan ini juga membahas dan mengkaji isu-isu mutakhir sekitar dunia jurnalistik. Pelaksanaan perkuliahan dilakukan dengan pendekatan ekspositori dalam bentuk ceramah dan tanya jawab dengan ditunjang media LCD, OHP, slide, video, kamera, dan pendekatan inkuiri yaitu penyusunan, penyelesaian, dan penyajian makalah, laporan buku dan artikel koran, diskusi dan pemecahan masalah. Evaluasi terhadap kemampuan penguasaan materi oleh mahasiswa dilakukan melalui UTS, UAS, tugas pembuatan tulisan untuk media massa, penyajian makalah, dan diskusi. Buku sumber utama: Ermanto. 2005. *Menjadi Wartawan Handal dan Profesional*; Sudiati, Vero & Aloys Widyamartaya. 2005. *Menjadi Wartawan Muda*; Suhandang, Kustadi. 2004. *Pengantar Jurnalistik*; Tebba, Sudirman. 2005. *Jurnalistik Baru*.

# SILABUS

## 1. Identitas mata kuliah

Nama mata kuliah	: Jurnalistik
Nomor kode	: DR441
Jumlah sks	: 4 sks
Semester	: 6
Kelompok mata kuliah	: MKKP (Mata Kuliah Keahlian Pilihan)
Program Studi/Program	: Pendidikan Bahasa Daerah/S-1
Status mata kuliah	: -
Prasyarat	: -
Dosen/Kode	: Prof. Dr. Iskandarwassid, M.Pd./0370 Drs. Dingding Haerudin, M.Pd./1307 Agus Suherman, S.Pd./2227

## 2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan, pemahaman, pengalaman, dan keahlian yang memadai dalam bidang kewartawanan, mulai dari pencarian, penulisan, dan penyebaran informasi, sampai kode etik jurnalistik.

## 3. Deskripsi Mata Kuliah

Jurnalistik merupakan mata kuliah keahlian pilihan yang diproyeksikan untuk memberikan keahlian dan kecakapan dalam bidang kewartawanan, sehingga mahasiswa memiliki kemampuan dasar untuk menjadi wartawan. Dalam perkuliahan ini dibahas tentang: prinsip-prinsip dan sejarah jurnalistik; tugas kewartawanan; bahasa jurnalistik; tata cara penulisan berita, feature, artikel, tajuk rencana (editorial), reportase; teknik wawancara; penyuntingan tulisan; pengelolaan media massa; dan kode etik jurnalistik. Hal tersebut ditempuh melalui upaya pembelajaran dengan penguasaan berbagai teori kewartawanan, serta melalui praktek langsung ke lapangan. Untuk melengkapi dan memberikan pengalaman sebagai wartawan, mahasiswa dimagangkan di salah satu koran berbahasa Sunda yang telah terikat kerja sama dengan Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah/Sunda.

## 4. Pendekatan Pembelajaran

Ekspositori dan inkuiri

Metode : Ceramah, Tanya jawab, diskusi, pemecahan masalah, dll.

Tugas : Investigasi lapangan, wawancara tokoh, penyajian karya Jurnalistik, hunting foto, dll.

Media : OHP, LCD, tape recorder, kamera, dll.

## 5. Evaluasi

- Kehadiran
- Studi lapangan
- Karya jurnalistik

- Penyajian dan diskusi
- UTS
- UAS

## 6. Rincian materi perkuliahan tiap pertemuan

Pertemuan ke-1: Ancangan perkuliahan, reviu konsep dan lingkup jurnalistik  
 Pertemuan ke-2: Sejarah perkembangan jurnalistik  
 Pertemuan ke-3: Struktur kelembagaan media massa  
 Pertemuan ke-4: Bahasa Jurnalistik  
 Pertemuan ke-5: Penulisan berita  
 Pertemuan ke-6: Teknik reportase  
 Pertemuan ke-7: Teknik wawancara  
 Pertemuan ke-8: UTS  
 Pertemuan ke-9: Penulisan feature  
 Pertemuan ke-10: Penulisan artikel/esai/kolom  
 Pertemuan ke-11: Tajuk rencana (editorial)  
 Pertemuan ke-12: Penyuntingan naskah  
 Pertemuan ke-13: Foto jurnalistik  
 Pertemuan ke-14: Pengelolaan media massa  
 Pertemuan ke-15: Kode etik jurnalistik  
 Pertemuan ke-16: UAS

## 7. Daftar Buku

### Buku Utama

Ermanto. 2005. *Menjadi Wartawan Handal dan Profesional*. Yogyakarta: Cinta Pena.  
 Sudiati, Vero & Aloys Widyamartaya. 2005. *Menjadi Wartawan Muda*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.  
 Suhandang, Kustadi. 2004. *Pengantar Jurnalistik*. Bandung: Nuansa.  
 Tebba, Sudirman. 2005. *Jurnalistik Baru*. Jakarta: Kalam Indonesia.

### Referensi

Abrar, Ana Nadya. 1994. *Menulis Berita*. Yogyakarta: Universitas Atmajaya.  
 Ermanto. 2005. *Wawasan Jurnalistik Praktis*. Yogyakarta: Cinta Pena.  
 Iswara, Luwi. 2005. *Catatan Jurnalistik Dasar*. Jakarta: Kompas.  
 Panuju, Redi. 2005. *Nalar Jurnalistik*. Malang: Bayumedia.  
 Romli, Asep Syamsul M. 2003. *Jurnalistik Praktis untuk Pemula*. Bandung: Remaja Rosdakarya.  
 Santana, Septiawan. 2005. *Menulis Feature*. Bandung: Pustaka Bani Quraisy.