

# BUNSHO SAKUBUN SAKUSEIHO I

- Deskripsi Mata Kuliah
- Silabus



H. AHMAD DAHIDI

**PROGRAM PENDIDIKAN BAHASA JE PANG  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ASING  
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**2006**

## DESKRIPSI MATA KULIAH BUSHO SAKUBUN SAKUSEIHO I

JP 312. S1, 2 sks, semester VI

### Tujuan

Diharapkan para mahasiswa mampu menuangkan gagasan dengan bahasa Jepang bentuk ragam tulis dengan baik dan benar.

## SILABUS

### Identitas Matakuliah

1. Nama matakuliah : BUNSHO SAKUBUN SAKUSEISHO (BSS)
2. Kode matakuliah : JP312
3. Bobot SKS : 2 SKS
4. Jenjang Program : S-1 Kependidikan
5. Semester : 6
6. Status Matakuliah : Wajib
7. Prasyarat : Harus sudah lulus matakuliah-matakuliah sakubun pada tahun-tahun sebelumnya.
8. Jumlah pertemuan : 14 kali tatap muka, 1 kali UTS dan 1 kali UAS
9. Dosen : Ahmad Dahidi, MA.

### TUJUAN MATA KULIAH

Mengkaji dasar-dasar linguistik, dengan tujuan agar mahasiswa memiliki pemahaman yang menyeluruh akan fenomena kebahasaan baik yang bersifat umum maupun pemahan yang berhubungan langsung dengan bahasa Jepang sehingga mereka siap untuk mengikuti mata-mata kuliah selanjutnya yang

#### 1. Deskripsi Materi Mata Kuliah

Mata kuliah ini membahas teknik-teknik atau strategi menuangkan gagasan dalam bahasa Jepang. Penyajian dibagi dua, yakni :

- a. Pengetahuan Dasar (pemakaian penguasaan dalam genkoyooshi, pola-pola umum/struktur, dan pemakaian kosakata).
- b. Bentuk-bentuk latihan yang mengacu pada butir a di atas dalam hal (1) menuangkan fakta; (2) cara mengutip; (3) memaparkan pendapat; (4) menyetujui dan menolak pendapat orang lain; (4) menyimpulkan dari suatu bacaan; dan (5) melaporkan suatu kejadian atau peristiwa.

## **2. Pendekatan Pembelajaran**

Pendekatan : Komunikatif

Metode : Ceramah, Tanya Jawab

Tugas : mengerjakan soal-soal latihan dalam kertas kerja  
mengerjakan tugas-tugas yang berkaitan dengan perkuliahan.

Media : Multi media

## **3. Evaluasi**

- Kehadiran
- Tugas harian
- Tanya jawab
- Tugas Akhir
- UTS
- UAS

## **4. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan**

### **Pertemuan I**

Membahas:

1. Tujuan mata kuliah
2. Ruang lingkup mata kuliah

3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
4. Kebijakan penilaian hasil belajar
5. Tugas yang harus diselesaikan
6. Pengenalan umum seputar mata kuliah Bunsho Sakubun Sakuseisho
7. Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.

## **Pertemuan II**

Membahas :

Ragam Kalimat dalam Karya Ilmiah Bahasa Jepang

## **Pertemuan III**

Membahas :

Pemakaian penguasaan dalam genkoyoshi

## **Pertemuan IV**

Membahas:

Pola-pola dasar dalam karangan bahasa Jepang

## **Pertemuan V**

**Membahas ;**

Jijitsu o noberu (1) – setsumeisu

## **Pertemuan VI**

Membahas :

Jijitsu o noberu (1) –

a. teigi suru

b. bunrui suru

## **Pertemuan VII**

**Membahas ;**

UTS

## **Pertemuan VIII**

Jijitsu o noberu (2)

- a. henka no yoosu o noberu
- b. hikaku suru

## **Pertemuan IX**

Membahas :

Jijitsu o noberu (2)

- a. taihi suru
- b. inka kankei o noberu

## **Pertemuan X**

**Membahas ;**

In'yooshite noberu

- a. genbun toori no in'yoo
- b. yooiin o matometa in'yoo

## **Pertemuan XI**

**Membahas :**

Iken o noberu (1)

- a. Handan (dantei,sutei) suru
- b. Shuccho suru

## **Pertemuan XII**

Membahas:

Iken o noberu (2) – kansoo o noberu

## **Pertemuan XIII**

Membahas :

Iken ni hanron.dooi suru

- a. hantai iken o noberu
- b. sansei iken o noberu

## **Pertemuan XIV**

### **Membahas :**

Ron no koosei to tenkai

- a. teema o kimeru
- b. ron o koosei suru
- c. ron o tenkai suru

## **Pertemuan XV**

Ujian Akhir Semester : Ujian tertulis

## **Daftar Literatur**

### **Buku Rujukan**

Hamada, Yori. et. al. 1997. *Daigakusei. Ryuugakusei no tame no Rombun Waaku Buuku*, Tokyo : Kuroshio Shuppan.

*Jurnal Media Komunikasi*, ASPBJI Korwil Jabar, Bandung : edisi Desember 2002.

*Nihongogaku (Handobukku Rombun. Repooto no Kakikata)*, Tokyo : 1994. Vol. 15.

Sato, M. 1986. *Jissen ni Nihongo no Sakubun*, Tokyo: Bonjinsha.

*Catatan :*

*akan digunakan pula sumber lain yang relevan dengan tujuan mata kuliah ini.*