

SILABUS MATA KULIAH

Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang

A. Identitas Mata kuliah

Mata Kuliah	:	Shokyu Hyooki II
Kode Mata Kuliah	:	JP 206
Bobot	:	2 SKS
Semester	:	3
Jenjang	:	S1
Dosen	:	Dra. Renariah M.Hum

B. Deskripsi Mata kuliah

- Mata kuliah ini merupakan kelanjutan dari mata kuliah Shokyu Hyooki I, sehingga para mahasiswa dapat mengikuti mata kuliah ini apabila sudah lulus dari mata kuliah Shokyu Hyooki I.
- Mata kuliah ini membahas tentang huruf kanji baru sebanyak 180 huruf yang meliputi cara baca secara kun yomi dan on yomi, menulis dengan baik dan benar sesuai dengan urutannya, bushu kanji, teori-teori tentang kanji serta dapat mengaplikasikan 180 kanji baru tersebut dalam memahami bacaan, makna kosakata yang tersusun dari kanji tersebut dan menulis kalimat sederhana dengan kanji-kanji baru tersebut.

C. Pengalaman belajar

1. Bentuk perkuliahan : tatap muka
2. Keaktifan dalam tatap muka dilaksanakan dengan kegiatan Belajar Mengajar sebagai berikut :
 - a) Penjelasan tentang cara baca setiap kanji baik kun yomi maupun onyomi nya
 - b) Penjelasan tentang cara menulis setiap kanji yaitu tentang urutan menulis kanji
 - c) Pemberian contoh membaca dan menulis kanji berupa kosakata
 - d) Drill, latihan membaca dan menulis
 - e) Pemberian tugas sebagai pekerjaan rumah

3. Kehadiran yang harus dipenuhi mahasiswa adalah 80% dari jumlah perkuliahan sebanyak 16 kali pertemuan

D. Evaluasi

1. Partisipasi kegiatan kelas
2. Test kecil dan rutin materi perkuliahan minggu lalu setiap awal perkuliahan
3. tugas-tugas membaca dan menulis kanji dan artinya (soal-soal latihan ada di dalam renshuuchoo), dikumpulkan setiap minggu
4. UTS dan UAS
5. sistem penilaian yang digunakan adalah PAP, skala penilaian yang digunakan adalah sbb :
 - ① Tugas harian dan Quiz 25%,
 - ② UTS 35%
 - ③ UAS 40%

E. Uraian Materi

No. Pertemuan	Tujuan (Kompetensi) Tiap Pertemuan	Judul Pokok Bahasan dan Uraian Ruang lingkupnya
1.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	練習宿題研 究質問答政 治經濟歷史
2	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut dan teori kanji	文化理科数 医教育国同 広料心皿血

3.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	衣 漢 虫 羽 光 空 玉 星 池 声 原 湖 風 里 野
4.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	麦 毛 鳴 春 夏 秋 冬 太 細 楽 自 丸 顔 思 考
5.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut dan teori kanji	色 黒 赤 白 黄 緑 勉 強 弱 暑 寒 旅 谷 合 船
6.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	王 弓 矢 当 然 悪 以 意 員 映 画 歌 世 界 起
7.	Dalam pertemuan ini merupakan review bagi mahasiswa menjelang UTS, sehingga dalam pertemuan ini Mahasiswa mengerjakan soal-soal yang sengaja dibuat dosen sebagai rangkuman bagi mahasiswa agar dapat mengingat kembali kanji-kanji yang telah dipelajari dari pel 1 s/d pel. 6 sebanyak 80 kanji baru baik cara baca, maupun	Materi pertemuan pel 1 s/d 6

	cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	
8.	Ujian Tengah Semester	Materi pertemuan 1 s/d 6
9.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	急 去 才 業 銀 建 試 験 仕 事 死 宅 使 始 紙
10.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	写 者 借 終 客 集 重 真 刀 送 貸 代 台 注 転
11.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	度 堂 特 発 品 服 別 汽 味 用 洋 不 交 打 投
12.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	押 引 拾 捨 折 抜 掛 呼 吸 吹 叫 寝 泣 笑 追
13.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	越 登 飛 逃 回 刺 突 取 伸 座 倒 舞 踊 感 情
14.	Mahasiswa memahami cara baca kun-yomi maupun on-yomi dari pertemuan ini sebanyak 15 kanji	快 苦 痛 困 喜

	baru, cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	悲 辛 甘 汚 美 柔 硬 荒 鈍 触
15.	Dalam pertemuan ini merupakan review bagi mahasiswa menjelang UTS, sehingga dalam pertemuan ini Mahasiswa mengerjakan soal-soal yang sengaja dibuat dosen sebagai rangkuman bagi mahasiswa agar dapat mengingat kembali kanji-kanji yang telah dipelajari dari pel 9 s/d pel. 14 sebanyak 80 kanji baru baik cara baca, maupun cara menulisnya sesuai urutan dan bushu dari kanji-kanji tersebut	Materi pertemuan. 9 s/d 14
16.	Ujian Akhir semester	Materi pertemuan 9 s/d 14

F. Sumber (Diktat, Buku PSB, Data lengkap)

- ① Masta- Kanji vol 2, 3 kyuu kanji 300
Super kanji 300, the effective way, A-ku akademi,2000 Japan
- ② Soal-soal noryoku shiken level 3, A-ku akademi,2000 Japan
- ③ Chuukyuu Nihongo, kanji renshuuchoo,
Tookyoo gaikokugo daigaku · ryuugakusei nihongo kyooiku senta-
Bonjinsha, 2005 Japan

G. Kontak Dosen

1. E-mail : rn_shiawase@yahoo.co.jp
2. Telp. Rumah : (022) – 5402681,
3. HP : 0817213781
4. Alamat rumah : Komplek Perumahan Taman Kopo Indah blok F-81
Kab Bandung, 40226

