

BAHAN AJAR PERTEMUAN 2

Periode 800 - 1499

800: Karl Agung

Penguasa Kerajaan Franken dinobatkan sebagai Kaisar Romawi oleh Paus Leo III. Pada zaman modern, nenek-moyang wangsa Karolinger itu yang meninggal pada tahun 814 di Aachen, dinamakan "Bapak Eropa". →

Karel yang Agung atau Karel Agung (**Perancis**: Charlemagne; **bahasa Latin**: Carolus Magnus atau Karolus Magnus; **bahasa Jerman**: Karl der Große; **bahasa Inggris**: Charles the Great, **bahasa Italia**: Carlo Magno) (742 atau 747 – 28 Januari 814), adalah raja kaum Frank dari 768 sampai 814 dan kaum Lombard dari 774 sampai 814. Ia dinobatkan sebagai Imperator Augustus di Roma pada hari natal tahun 800 oleh Paus Leo III, dan karenanya dianggap merupakan pendiri Kekaisaran Romawi Suci (dengan gelar Karel I). Melalui penaklukan dan pertahanan, ia mengukuhkan dan mengembangkan kekuasaannya hingga meliputi sebagian besar Eropa Barat. Ia sering dianggap merupakan bapak pendiri Perancis dan Jerman, bahkan kadang sebagai Bapak pendiri Eropa. Ia adalah kaisar pertama di Barat sejak runtuhnya Kekaisaran Romawi.

Sejarah

Karel Agung, yang adalah cucu dari Karel Martel, pahlawan penyelamat Eropa, mengakhiri era bangsa barbar di Eropa dengan menjadi pemerintah pertama yang diakui oleh Paus dan dibaptis menjadi Kristen sejak zaman raja barbar Odoaker. Bangsa-bangsa di Eropa yang sejak kejatuhan kekaisaran Romawi tidak memiliki pemerintahan Kristen dan jatuh ke tangan bangsa-bangsa barbar dari Eropa Utara, sekarang disatukan kembali di bawah pemerintahan Karel Agung. Dengan adanya persatuan maka peperangan pun menjadi jarang dan rakyat di bawah pemerintahan Karel I dapat memfokuskan diri kepada hal-hal yang lain seperti pendidikan, kebudayaan, agama, dan keuangan. Negara-negara Arab yang selama Abad Pertengahan mengalami kemajuan yang pesat, perlahan-lahan mulai tertinggal dari bangsa Eropa yang mulai disusun ulang berdasarkan ajaran kekristenan. Kemajuan ini hingga sekarang masih tampak jelas.

Naik tahta

Pada tahun 771, ketika Karel Agung naik takhta, ia memulai dengan penaklukan selama tiga dekade. Ia mendorong perbatasan kerajaannya ke arah timur dan akhirnya ia menguasai Burgundy, sebagian besar Italia, Alamania, Bavaria dan Thurginia. Di utara ia menguasai Saxony dan Frisia. Di sebelah timur kedua daerah tersebut, ia menciptakan daerah-daerah dengan organisasi militer khusus yang disebut marches. Daerah-daerah itu terbentang dari Laut Baltik sampai ke Adriatik. Untuk pertama kali, sebagian besar Eropa menikmati kepemimpinan yang stabil.

Sampai pada hari Natal tahun 800, Karel Agung memegang gelar raja kaum Frank. Pada hari suci itu, Paus Leo II menobatkan dia sebagai kaisar kekaisaran Romawi Suci, dan sekali lagi tampaknya Eropa Barat mempunyai seorang kaisar yang mengikuti jejak Konstantin yang Agung.

Tentunya Karel Agung menerima sungguh-sungguh pemikiran bahwa ia telah menjadi kaisar Kristen, karena semua surat-surat keluarnya berbunyi: "Karel, dengan kehendak Allah, Kaisar Romawi".

Meskipun Karel Agung sedikit saja terpelajar, di bawah pemerintahannya yang damai terwujud kebangkitan seni dan ilmu yang dikenal sebagai Renaissans Karoling atau Kebangkitan Karolingia. Kaisar tersebut mensponsori sebuah sekolah istana di ibu kota kekaisaran, Aachen. Alcuin, seorang terpelajar Anglo-Saxon menjadi guru di sana; ia menasihati murid-muridnya: "Waktu berjalan seperti air yang mengalir. Jangan sia-siakan hari-hari belajar dengan bermalas-malasan!" Alcuin menulis buku teks tentang tata bahasa, ejaan, retorika dan logika. Ia juga

menulis ulasan-ulasan Injil, dan berpihak pada paham ortodoks dalam berbagai perdebatan teologi.

Kebangkitan Karolingia berhasil memelihara banyak tulisan dunia kuno. Karena para biarawan membuat salinan-salinan karya Latin kuno – beberapa di antaranya terhias dengan cantik – biara-biara pun menjadi "bank kebudayaan". Dalam banyak hal, tanpa jerih-payah para biarawan ini, karya-karya kuno mungkin sudah hilang dari jangkauan kita.

Pada masa kekacauan dan peperangan, pemerintahan Karel Agung memberi stabilitas politik dan kebudayaan. Dia menjamin bahwa Barat akan memelihara pusaka kuno ini, bahwa kekristenan akan tersebar di kekaisarannya, dan bahwa biara akan mengajar elemen dasar keyakinan itu sendiri. Ia juga memberi Paus perlindungannya.

Akan tetapi, Karel Agung tidak punya alasan untuk memberikan kuasanya kepada Paus. Apakah ia bukan kaisar Kristen yang loyalitas penuhnya adalah untuk Allah? Sesungguhnya, figur yang luar biasa ini tunduk hanya kepada Dia.

Ketika Karel Agung wafat pada tahun [814](#), kekaisarannya sedikit demi sedikit mulai pecah, terbagi-bagi di antara tiga orang putranya, dan perlahan-lahan Paus pun meraup kekuasaan.

Pembagian Kerajaan

Lihat - [Perjanjian Verdun!](#)

Kerajaan Karel Agung terbagi menjadi tiga setelah ia mati, seorang cucunya mendapatkan bagian barat kekaisaran yang menjadi cikal-bakal kerajaan [Perancis](#), cucunya yang lain mendapat bagian timur yang menjadi cikal-bakal kekaisaran [Jerman](#), dan daerah di antara kedua bagian itu diberikan pada cucunya yang seorang lagi.

962: Otto I, yang Agung

Dengan penobatan Otto sebagai kaisar mulailah sejarah "Kerajaan Romawi Suci". →

Otto I yang Agung ([23 November 912](#) – [7 Mei 973](#)), putra [Henry I](#) dan [Matilda dari Ringelheim](#), adalah [Adipati Sachsen](#), [Raja Jerman](#), [Raja Italia](#), dan "orang Jerman pertama yang dijuluki kaisar Italia" menurut [Arnulf dari Milan](#).^[1] [Charlemagne](#) dimahkotai sebagai kaisar tahun 800, dan kekaisarannya telah terbagi diantara cucu-cucunya, dan setelah pembunuhan [Berengar dari Friuli](#) tahun 924, gelar kerajaan dibiarkan kosong selama hampir empat puluh tahun. Pada tanggal [2 Februari 962](#), Otto dimahkotai sebagai Kaisar wilayah yang nantinya disebut [Kekaisaran Romawi Suci](#).

Daftar pustaka

Schneidmüller, Bernd. "Otto I." In *Die deutschen Herrscher des Mittelalters. Historische Porträts von Heinrich I bis Maximilian I (919–1519)*, ed. Bernd Schneidmüller and Stefan Weinfurter. Munich, 2003. 35–61. [ISBN 3-406-50958-4](#).

Laudage, Johannes. *Otto der Große: (912–973). Eine Biographie*. Regensburg, 2001. [ISBN 3-7917-1750-2](#).

Althoff, Gerd. "Otto I. der Große." In *Neue Deutsche Biographie (NDB)* 19. Berlin, 1999. 656–60. [Available here](#)

Althoff, Gerd and Hagen Keller. *Heinrich I. und Otto der Grosse: Neubeginn auf karolingischem Erbe*. Göttingen, 1985.

Hiller, Helmut. *Otto der Große und seine Zeit*. Munich, 1980. [ISBN 3-471-77847-0](#).

Wies, Ernst W. *Otto der Große. Kämpfer und Beter*. 3d ed. Esslingen and Munich, 1998. [ISBN 3-7628-0483-4](#).

1024–1125/1138–1268: Salier dan Staufer

Wangsa Salier, pembangun katedral di Speyer, dan wangsa Staufer menentukan sejarah Eropa. →

Simon M. Haag: *Römer – Salier – Staufer – Weinsberger : kleine Geschichte von Burg und Stadt Weinsberg*. Hrsg. vom Stadtarchiv Weinsberg. Verlag Nachrichtenblatt der Stadt

Weinsberg, Weinsberg 1996, [ISBN 3-9802689-9-3](#)

Concise overview of the town's history (in German).

Jahrbuch für die Stadt Weinsberg. Jahrbuch-Verlag, Weinsberg 1956–2004; RichterResponse, Weinsberg 2005–

Published annually. Contains a review of the year's events, a directory of residents and information about the town administration, institutions, associations and societies (in German).

Catatan dari teks asli:



1179: Hildegard dari Bingen

Kepala biara dan ahli pengobatan, salah seorang perempuan terkemuka abad pertengahan di Jerman, meninggal dalam usia 81 tahun di Bingen pada Sungai Rhein. →

Hildegard von Bingen (1098 - [17 September 1179](#)), *Hildegard of Bingen* atau dalam [Bahasa Latin](#), *Bingensis*, dikenal juga sebagai *Hildegard yang Terberkati* dan “Santa Hildegard”, adalah seorang *magistra* (guru wanita), pemimpin [biara](#), tokoh mistik, pengarang, musisi, penasihat, kosmolog, seniman, penyembuh, penulis naskah, ahli bahasa, ahli ilmu alam, filsuf, penyair, konsultan politik, dan penata musik dari Jerman.

Ia digelari sebagai Santa oleh Gereja Katolik pada akhir [abad 17](#).

1452–1454: Seni cetak buku

Penemu seni cetak buku dengan leter yang dapat digerakkan, Johannes Gutenberg (sekitar 1400-1468), untuk pertama kali mencetak Alkitab dengan tiras kira-kira 180 eksemplar di Mainz. →

Johannes Gensfleisch zur Laden zum Gutenberg (sekitar [1398](#) - [3 Februari 1468](#)) adalah seorang pandai logam dan [pencipta](#) berkebangsaan [Jerman](#) yang memperoleh ketenaran berkat sumbangannya bagi teknologi [percetakan](#) pada tahun [1450-an](#), termasuk aloy [logam huruf](#) (*type metal*) dan tinta berbasis-minyak, cetakan untuk mencetak huruf secara tepat, dan sejenis [mesin cetak](#) baru yang berdasarkan pencetak yang digunakan dalam membuat anggur.

Tradisi menamainya sebagai pencipta [movable type](#) di [Eropa](#), suatu perbaikan sistem pencetakan blok yang sudah digunakan di wilayah tersebut. Dengan mengombinasikan unsur-unsur ini dalam suatu sistem produksi, ia memungkinkan terjadinya pencetakan materi tertulis secara cepat, serta terjadinya ledakan informasi di Eropa [Renaissans](#).

Gutenberg berasal dari sebuah keluarga bangsawan dan menerima latihan awal sebagai seorang tukang emas. Pada tahun 1428, disebabkan oleh politik, dia pindah ke [Strasbourg](#) dan tinggal di sana selama 20 tahun.

Nama penuhnya adalah Johannes Gensfleisch Gutenberg. Beliau dilahirkan di Mainz, Germany pada 1397. Beliau berasal daripada satu keluarga bangsawan dan menerima latihan awal sebagai seorang tukang emas. Pada tahun 1428, disebabkan oleh politik, beliau berpindah ke bandar Strasbourg dan tinggal di sana selama 20 tahun. Di Strasbourg, beliau menyara hidupnya dengan membuat barangan logam. Gutenberg menghasilkan hiasan kecil bercermin untuk dijual kepada pelawat agama Kristian. Dia kemudiannya pulang ke Mainz dan bekerja sebagai seorang tukang emas.

Idea Gutenberg yang terpenting tercetus ketika dia bekerja sebagai tukang emas di Mainz. Dia mendapat buah fikiran untuk menghasilkan surat pengampunan dengan membentuk cop huruf untuk mencetak surat pengampunan dengan banyak agar dia boleh mendapat banyak wang untuk membayar hutang-hutangnya ketika dia bekerja sebagai tukang logam dahulu. Pada masa itu buku dan surat ditulis dengan tulisan skrip gotik dengan tangan dan mengandungi banyak kesalahan ketika penyalinan serta lambat.

Oleh itu, Gutenberg mula membuat acuan huruf logam dengan menggunakan timah hitam untuk membentuk huruf skrip gotik. Pada permulaannya Gutenberg terpaksa menghasilkan hampir 300 bentuk huruf untuk meniru bentuk tulisan tangan yang bersambung-sambung. Setelah itu Gutenberg mereka mesin cetak yang bergerak untuk mencetak. Mesin cetak bergerak inilah sumbangan terbesar Gutenberg. Setelah menyempurnakan mesin cetak bergeraknya, Gutenberg mula mencetak beribu-ribu surat pengampunan yang disalah gunakan oleh Gereja Katolik untuk mendapatkan wang. Penyalah-gunaan ini merupakan punca timbulnya bantahan daripada sesetengah pihak seperti Martin Luther.

Pada tahun 1452, Gutenberg mendapatkan pinjaman wang daripada Johann Fust untuk memulakan projek pencetakan biblenya yang terkenal. Bagaimanapun Gutenberg telah dipecat daripada menguruskan pencetakan Bible itu sebelum ianya disiapkan sepenuhnya disebabkan Gutenberg dituduh mencetak surat pengampunan, kalender dan buku bacaan ringan sebagai aktiviti sampingan. Bagaimanapun Bible yang terhasil masih dikenali sebagai Bible Gutenberg yang mengandungi 42 baris setiap muka disiapkan pada 15 August 1456 dan dianggap sebagai buku bercetak tertua di dunia barat.

Dua ratus jilid salinan Bible Gutenberg telah cetak, sebahagian kecilnya (lebih kurang 50) dicetak di atas kulit lembu muda (velum). Bible Gutenberg yang cantik dan mahal itu dijual pada harga setimpal dengan tiga tahun gaji seorang kerani biasa. Ia dijual di Pameran Buku Frankfurt pada tahun 1456. Secara kasar hampir 1/4 Bible Gutenberg masih wujud sekarang.

Selain menjadi peneroka bidang percetakan, Gutenberg juga mencipta bahan sampingan percetakan seperti dakwat dan cop huruf. Dakwat yang digunakan merupakan campuran minyak, tembaga, dan timah hitam masih kekal warnanya. Ianya adalah berlainan daripada dakwat tulisan biasa kerana dakwat percetakan adalah lebih pekat dan likat. Gutenberg juga telah menyempurnakan campuran logam untuk membentuk cop huruf dengan gabungan timah hitam, antimoni dan timah yang masih kekal digunakan sehingga abad ke 20.

Gutenberg juga dipercayai mula bekerja untuk menyiapkan Ensiklopedia Catholicon of Johannes de Janua, setebal 748 muka dengan 2 ruangan setiap muka dan 66 baris setiap satu ruangan. Pada akhir hayatnya dia diterima sebagai pengiring (courtier) kepada uskup besar Mainz. Pada tahun 1468 Gutenberg meninggal dan ditanam di gereja Franciscan, Mainz.

1493: Kenaikan wangsa Habsburg

Dengan masa pemerintahan Kaisar Maximilian I dimulai kenaikan dinasti Habsburg. Berabad-abad lamanya keluarga bangsawan itu tergolong wangsa terkemuka di Eropa Tengah. Jumlah

terbesar di antara kaisar dan raja dalam **Kerajaan Romawi Suci** Bernasion Jerman adalah anggota keluarga Habsburg, begitu juga raja Spanyol dalam kurun waktu 1504-1700. → **Wangsa Habsburg**, kadang dieja **Hapsburg**, adalah wangsa penting di Eropa dan paling dikenal sebagai penguasa Austria (dan Kekaisaran Austria) selama lebih dari enam abad. Anggota-anggota dinasti ini juga pernah memerintah antara lain sebagai raja di Jerman, Kroasia, Hongaria, Spanyol, dan Portugal.



Peta kekuasaan dinasti Habsburg (warna hijau) setelah Pertempuran Mühlberg (1547)