

SILABUS

Communication Orale IV PR 211



Dra. Tri Indri Hardini, M.Pd.

Jurusan Pendidikan Bahasa Perancis
Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni
Universitas Pendidikan Indonesia
2009

SILABUS

1. Identitas Mata kuliah

| | |
|----------------------|--|
| Nama Mata Kuliah | : Communication Orale IV |
| Kode Mata Kuliah | : PR 211 |
| Jumlah SKS | : 2 SKS |
| Semester | : 4 |
| Kelompok Mata Kuliah | : MKK Program Studi |
| Jurusan/Jenjang | : Pend. Bhs. Perancis/S1 |
| Status Mata kuliah | : - |
| Prasyarat | : Lulus Mata Kuliah CO I – II dan telah mengikuti mata kuliah CO III |
| Dosen /Kode Dosen | : Dra. Tri Indri Hardini, M.Pd. / 1730 |

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan mampu mengembangkan kemampuannya dalam menyimak dan berbicara bahasa Perancis dalam rangka pencapaian level A2. Setelah mengikuti perkuliahan ini diharapkan mahasiswa dapat memahami wacana lisan atau percakapan dan membedakan tindak tutur dalam bahasa Perancis serta dapat mengungkapkan kembali dengan menggunakan kalimat sendiri

3. Deskripsi Isi

Kegiatan matakuliah ini terbagi dalam dua pencapaian keterampilan berbahasa. Dengan kata lain bahwa ada dua tujuan pengajaran CO IV yang pertama pemerolehan keterampilan berbicara dan yang kedua adalah pemerolehan keterampilan menyimak. Dalam penyeleksian bahan pengajaran CO IV, pengajar memilih materi yang disesuaikan dengan tingkat kemampuan mahasiswa dan tujuan yang hendak dicapai.

Materi Pengajaran CO IV berupa tema-tema, percakapan, wacana yang mendorong mahasiswa untuk berbicara, berdiskusi, berdebat, berargumentasi dan memberikan pendapat. Latihan-latihan tersebut merupakan kegiatan berbahasa yang aktif dari para mahasiswa, yang menuntut prakarsa nyata dalam penggunaan bahasa untuk mengungkapkan diri secara lisan.

URAIAN POKOK BAHASAN SETIAP PERTEMUAN:

4. Pendekatan Pembelajaran

| | |
|------------|---|
| Pendekatan | : Ekspositori, komunikatif, eklektik |
| Metode | : Ceramah, tanya jawab, diskusi, pemecahan masalah. |
| Tugas | : |
| Media | : OHP, internet, CD, film, lagu |

5. Evaluasi

- Kehadiran
- Tugas
- UTS
- UAS

6. Rincian Materi Perkuliahan Tiap Pertemuan

Pertemuan I

Membahas:

1. Tujuan mata kuliah
2. Ruang lingkup mata kuliah
3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan
4. Kebijakan penilaian hasil belajar
5. Tugas yang harus diselesaikan
6. Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya
7. Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.

Pertemuan II s.d. VII

Membahas:

1. *Hesiter*
2. *Faire des projets*
3. *Exprimer son intérêt*
4. *Témoigner*
5. *Parler des choses et des gens*
6. *Rapporter une conversation*
7. *Proposer - imaginer*
8. Revisi materi perkuliahan sebelum UTS

Tugas :

1. Bentuk tugas : Jeux de rôle
2. Waktu penyerahan : setiap pertemuan

Bacaan lebih lanjut :

1. Buku : Custers, Giedo, et ali. (2004). *Internet, 150 activités*. Paris: CLE International.
2. Sumber *on-line*: www.observatoire-medias.info/rubrique.php3?id_rubrique=92 - 70k

Pertemuan VIII

Ujian Tengah Semester : Ujian tertulis/lisan

Pertemuan IX s.d. XV

Membahas:

1. *Avoir besoin des autres*
2. *Donner un conseil*
3. *Exprimer ses volontés*
4. *Parler de ses préférences*
5. *Porter un jugement*

6. *Pour avoir des précisions*
7. *Pour aller plus loin et demander des explications*
8. Revisi materi perkuliahan sebelum UAS

Tugas :

3. Bentuk tugas : Jeux de rôles
4. Waktu penyerahan : setiap pertemuan

Bacaan lebih lanjut :

1. Buku : DELF A2, CIEP.
2. Sumber *on-line*: www.cavilam.com/en
www.richmond.edu/~jpaulsen/medias.html

Pertemuan XVI

Ujian Akhir Semester : Ujian tertulis/lisan

8. Daftar Buku

a. Buku Utama

Barféty, Michèle et Patricia Beaujouin. (2005). *Expression orale Niveau 2*. Paris : CLE International.

b. Referensi

Yaiche, Francis. (2002). *Photos-Expressions*. Paris : Hachette.