

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

COMMUNICATION ORALE II

(PR 111/ SESI LABO)



Yadi Mulyadi, M.Pd.

Iis Sopiawati, S.Pd.

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA PERANCIS
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2010

SATUAN ACARA PERKULIAHAN

- Kode & nama mata kuliah : PR111 Communication Orale II – Perkuliahan di laboratorium bahasa (3 sks)
- Topik bahasan : Keterampilan dasar dalam menyimak dan berbicara
- Tujuan pembelajaran umum (Kompetensi) : Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan ungkapan pada wacana lisan atau percakapan pendek berbahasa Perancis dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan situasi komunikasi.
- Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali

Pertemuan ke-	Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)	Sub pokok bahasan dan rincian materi	Proses pembelajaran (Kegiatan mahasiswa)	Tugas dan evaluasi	Media & buku sumber
1	Mahasiswa dapat mengetahui dan memahami strategi menyimak dan latihan pemanasan untuk melatih keterampilan menyimak dan berbicara.	<i>a. Parler de la stratégie d'écoute.</i> <i>b. Exercices d'échauffement.</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Bertanya-jawab dan berdiskusi. c. Praktek menyimak berdasarkan strategi yang dibahas.	a. Tes menyimak dan berbicara. b. Mengisi buku latihan menyimak.	http://www.lb.refer.org/file Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
2	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan ungkapan yang berkaitan dengan perjalanan wisata.	<i>Module 3:</i> <i>Unité 7. Rallye</i> <i>(p.52 -55)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier

3	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan ungkapan yang berkaitan dengan perjalanan wisata.	<i>Module 3: Unité 7. Rallye (p.55 - 61)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman kaset/ cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
4	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan lingkungan tempat tinggal.	<i>Module 3: Unité 8. Chez moi (p.62-65)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
5	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan lingkungan tempat tinggal.	<i>Module 3: Unité 8. Chez moi (p.66-71)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
6	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan liburan.	<i>Module 3: Unité 9. Les vacances (p.72-75)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier

7	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan liburan.	<i>Module 3: Unité 9. Les vacances (p.76-79)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
8		UTS (Ujian Menyimak)			
9	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan kegiatan keseharian/ rutinitas.	<i>Module 4 : Unité 10. Au jour le jour (p.80 – 84)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
10	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan kegiatan keseharian/ rutinitas.	<i>Module 4 : Unité 10. Au jour le jour (p.85 – 87)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
11	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan kegiatan masa lampau.	<i>Module 4 : Unité 11. Roman (p.88 – 91)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier

12	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan kegiatan di masa lampau.	<i>Module 4 : Unité 11. Roman (p.92 – 95)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
13	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan dialog yang berkaitan dengan kegiatan di masa yang akan datang.	<i>Module 4 : Unité 12. Je te retrouverai (p.96 - 104)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman cd-audio; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	a. Mengisi buku latihan menyimak; b. Membuat transkrip dialog yang disimak.	Mérieux, Régine. dan Loiseau, Yves. 2004. <i>Connexions niveau 1 ; Cahier d'Exercice.</i> Paris : Didier
14	Mahasiswa dapat memahami dan menggunakan ungkapan yang terdapat pada lagu yang disimak.	<i>Exercice d'écoute une chanson française: Ma liberté de penser (Florent Pagny)</i>	a. Menyimak kuliah dari dosen; b. Menyimak rekaman lagu; c. Bertanya-jawab dan berdiskusi.	Mengisi soal latihan menyimak lagu.	JIF 2006 – Chansons grand public.
15	Mahasiswa dapat mengetahui seluruh materi yang telah dipelajari sekaligus mengevaluasi proses pembelajarannya.	<i>Révision a. Feed back b. Suggestion c. Evaluation du cours</i>	a. Bertanya-jawab dan berdiskusi; b. Memberikan masukan (umpan balik).	-	-
16		UAS (Ujian Menyimak)			