

BERBICARA

PENGERTIAN BERBICARA

- kemampuan mengucapkan kalimat-kalimat untuk mengekspresikan, menyatakan, menyampaikan pikiran, gagasan, dan perasaan
- keterampilan menyampaikan pesan melalui bahasa lisan

FUNGSI BERBICARA

- Menyampaikan kebutuhan
- Mengekspresikan perasaan dan emosi
- Memelihara hubungan
- Memberi petunjuk
- Menyampaikan pesan/informasi
- Menanyakan sesuatu
- Menjelaskan sesuatu
- Mengungkapkan imajinasi
- Menyampaikan pendapat dalam diskusi
- Menyampaikan ide kreatif
- Melakukan dialog/percakapan
- Kegiatan bermain

PEMBICARA IDEAL

- Memilih topik yang tepat
- Menguasai materi
- Memahami latar belakang pendengar
- Mengetahui situasi
- Tujuan jelas
- Kontak dengan pendengar
- Kemampuan linguistiknya tinggi
- Menguasai pendengar
- Memanfaatkan alat bantu
- Penampilannya meyakinkan
- Berencana

Hambatan Internal

- Ketidaksempurnaan alat ucap
- Penguasaan komponen kebahasaan
- Penggunaan komponen isi
- Kelelahan dan kesehatan fisik maupun mental

Hambatan Eksternal

- Suara atau bunyi
- Kondisi ruangan
- Media
- Pengetahuan pendengar

Sikap Mental dalam Berbicara

- Rasa Komunikasi
- Rasa Percaya Diri
- Rasa Kepemimpinan

PENILAIAN BERBICARA

- Bahasa lisan yang digunakan, meliputi: lafal dan intonasi, pilihan kata, struktur bahasa, serta gaya bahasa dan pragmatik,

- Isi pembicaraan, meliputi: hubungan isi topik, struktur isi, kuantitas isi, serta kualitas isi,

- Teknik dan penampilan, meliputi: gerak-gerik dan mimik, hubungan dengan pendengar, volume suara, serta jalannya pembicaraan

ANALISIS PENDENGAR

- jumlah pendengar;
- tujuan mereka berkumpul;
- adat kebiasaan mereka;
- acara lain;
- tempat berpidato;
- usia pendengar;
- tingkat pendidikan pendengar;
- keterikatan hubungan batin dengan pendengar; dan
- bahasa yang biasa digunakan.

CARA MENARIK PERHATIAN

- langsung menyebutkan pokok persoalan;
- melukiskan latar belakang masalah;
- menghubungkan dengan peristiwa mutakhir atau kejadian yang tengah menjadi pusat perhatian khalayak;
- menghubungkan dengan peristiwa yang sedang diperingati;
- menghubungkan dengan tempat komunikator berpidato;
- menghubungkan dengan suasana emosi yang tengah meliputi khalayak;
- menghubungkan dengan kejadian sejarah yang terjadi masa lalu;

- menghubungkan dengan kepentingan vital pendengar;
- memberikan pujian kepada khalayak atas prestasi mereka;
- memulai dengan pertanyaan yang mengejutkan;
- mengajukan pertanyaan provokatif atau serentetan pertanyaan;
- menyatakan kutipan;
- menceritakan pengalaman pribadi;
- mengisahkan cerita faktual, fiktif, atau situasi hipotesis;
- menyatakan teori atau prinsip-prinsip yang diakui kebenarannya;
- membuat humor.

CARA MENUTUP PIDATO

- menyimpulkan atau mengemukakan ikhtisar pembicaraan;
- menyatakan kembali gagasan utama dengan kalimat dan kata yang berbeda;
- mendorong khalayak untuk bertindak;
- mengakhiri dengan klimaks;
- mengatakan kutipan Al-Quran, sajak, peribahasa, atau ucapan para ahli;
- menceritakan tokoh yang berupa ilustrasi dari tema pembicaraan;
- menerangkan maksud sebenarnya pribadi pembicara;
- menguji dan menghargai khalayak, dan membuat pernyataan yang humoris atau anekdot lucu

SYARAT GURU BERBICARA

- penguasaan materi,
- cara mengajarkan berbicara,
- mempunyai pengalaman dengan berbagai ragam metode atau teknik pembelajaran,
- mahir berbicara.

Metode Berbicara

- **Memerikan**
- **Menjawab Pertanyaan**
- **Bertanya**
- **Melanjutkan Cerita**
- **Menceritakan Kembali**
- **Percakapan**
- **Parafrase**
- **Wawancara**
- **Memperlihatkan dan Bercerita**

Pembelajaran Berbicara

Sajikan puisi/cerpen/teks
ubah menjadi:

1. Puisi
2. Cerita
3. Drama
4. Musikalisasi
5. Surat
6. Pantun
7. Esai/artikel

TERIMA KASIH