

Berbagai Pendekatan dalam Kajian Sastra

Pendekatan		Disiplin	Unsur-Unsur Analisis	Tekanan
I N T R I N S I K	objektif	struktural	<ul style="list-style-type: none"> • tema, tokoh, alur dan pengaluran, latar, penceritaan, style (prosa) • daksi, imaji, style (majas, retorika), bunyi, irama, tipografi • tema, tokoh, alur, latar, dan bahasa (drama) 	kaitan antar unsur tersebut sebagai sebuah sistem
		struktural semiotik	sda	kaitan antar unsur tersebut sebagai sebuah sistem tanda
E K S T R I N S I K	mimesis	sosiologi sastra	sda	kaitan antar unsur tersebut dengan kenyataan sosial
	ekspresif	hermeneutik	sda	kaitan antar unsur tersebut dengan kehidupan pengarang
	pragmatik	-resepsi sastra -intertekstual	sda	kaitan antar unsur tersebut dengan pembaca
	posmodernisme	- dekonstruksi - poskolonial - studi kultural - feminism	sda	