

*Hand Out 3*

# Hakikat dan Metode Puisi

oleh

Halimah

***FPBS***

***Universitas Pendidikan Indonesia***

**Struktur fisik / metode puisi &  
Struktur batin / hakikat puisi  
I.A. Richards**



Unsur pokok yang saling  
mengikat keterjalinan,  
membentuk totalitas makna  
yang utuh.

*Poetry*  
(puisi)

*the nature of poetry*  
(hakikat puisi)

*sense* (tema-arti)  
*feeling* (rasa)  
*tone* (nada)  
*intention* (tujuan,  
amanat)

*the method of poetry*  
(metode puisi)

*diction* (diksi)  
*imagery* (imaji,  
daya bayang)  
*the concrete word*  
(kata konkrit)  
*figurative language*  
(gaya bahasa)  
*rhythm and rime*  
(irama dan rima)

# Latihan

Analisislah puisi berikut dari segi hakikat dan metode puisi!

## **KEMBANG SETENGAH JALAN**

Mejaku hendak dihiasi,  
Kembang jauh dari gunung,  
Kau petik sekarangan kembang,  
Jauh jalan panas hari,  
Bunga layu setengah jalan.

(Armyn Pane)