

Program Semester Genap TA 09/10 MK : Apresiasi Puisi Indonesia (2 SKS)

Pertemuan ke- :

1. Perkenalan awal (tujuan, sistem penilaian, tugas, pembagian kelompok)
2. Apresiasi & Ekspresi (pengertian dan beberapa alternatif pengekspresian puisi)
3. Praktik baca puisi (modelling) & menanggapi pembacaan puisi
4. Musikalisasi puisi dan menanggapi musikalisasi puisi
5. Apresiasi puisi periode Balai Pustaka & mengekspresikan menggunakan bentuk ekspresi tertentu (pantun, syair, dan soneta);
Membagikan satu kopian puisi Chairil Anwar utk pertemuan berikutnya!
6. Apresiasi puisi Chairil Anwar (estetik dan ekstraestetik);
Menugaskan pada mahasiswa utk mencari satu puisi Chairil Anwar yang lain & diapresiasi unsur estetika dan ekstraestetika.
7. Ekspresi puisi-puisi Chairil Anwar (baca puisi, rampak puisi, dan musikalisasi puisi);
Membagikan satu kopian puisi Sapardi Djoko Damono utk pertemuan berikutnya!

UTS (Ujian Tengah Semester) genap

8. Apresiasi puisi Sapardi Djoko Damono (estetik dan ekstraestetik);
Menugaskan pada mahasiswa utk mencari satu puisi Sapardi Djoko Damono yang lain & diapresiasi unsur estetika dan ekstraestetika.
9. Ekspresi puisi-puisi Sapardi Djoko Damono (baca puisi, rampak puisi, dan musikalisasi puisi).
10. Apresiasi dan ekspresi puisi-puisi Ma'mur Saadie oleh Neneng Sri.
11. Apresiasi dan ekspresi puisi-puisi Ma'mur Saadie oleh Wedang Jahe.
12. Temu antarkelas.

UAS (Ujian Akhir Semester) genap

Sistem penilaian

Evaluasi berlangsung selama perkuliahan dimulai sampai perkuliahan berakhir. Evaluasi terutama ditujukan berdasarkan proses (presensi, tugas, UTS, dan UAS).

Tugas individu

- Membuat makalah tentang puisi Indonesia dalam kaitannya dengan apresiasi sastra (mengulas karya sastra).
- Objek yang diulas dapat puisi atau kumpulan puisi
- Dikumpulkan sebagai syarat mengikuti UAS.