

APRESIASI PUISI INDONESIA

IN 205 (2 SKS)

oleh

Drs. H. Ma'mur Saadie, M.Pd.

Rudi Adi Nugroho, M.Pd.

Semester Genap 2009/2010



- ❖ **Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan dapat memperoleh pengetahuan yang memadai tentang konsep apresiasi puisi.**
- ❖ **Memperoleh pengalaman sastra dengan dengan ekspresi lisan (membaca puisi, memusikalisasikan puisi, mendramatisasikan puisi) maupun ekspresi tulis.**
- ❖ **Memperoleh pengalaman dalam mengapresiasi puisi dan mementaskan puisi.**

Apresiasi puisi adalah upaya menggemari, menggauli puisi secara terus menerus sehingga tumbuh pengertian, penghargaan, kepekaan pikiran kritis, dan kepekaan perasaan yang baik terhadap puisi. Oleh karena itu, isi dari mata kuliah API mencakup berbagai teori dan praktik. Materi teori berisi konsep-konsep apresiasi, puisi dan ekspresi puisi. Sementara praktik apresiasi puisi dari berbagai periode dalam sejarah perkembangan puisi Indonesia.

- ★ **Hakikat apresiasi**
- ★ **Tingkat-tingkat apresiasi**
- ★ **Pengertian puisi dan jenis-jenis puisi**
- ★ **Sejarah Perkembangan Puisi**
- ★ **Ekspresi Puisi (lisan dan tulis)**
- ★ **Apresiasi puisi lama**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 20**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 30**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 45**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 66**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 70/80**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 90**
- ★ **Apresiasi dan diskusi puisi periode 00**
- ★ **Latihan Ekspresi Puisi**

- **Berbagai buku puisi dari awal puisi Indonesia sampai dengan perkembangan sekarang**
- **VCD/DVD, internet, tape & kaset.**
- **Pakar (penulis dan pembaca puisi)**

**Tugas dan pelatihan
dititikberatkan pada
penguasaan apresiasi puisi baik
lisan maupun tulis.**

Evaluasi berlangsung selama perkuliahan dimulai sampai perkuliahan berakhir. Evaluasi terutama ditujukan berdasarkan proses (presensi, tugas, UTS, dan UAS).

**Atmazaki. 1999. *Analisis Sajak*.
Bandung: Angkasa.**

**Efendi, S. 2002. *Pengantar Apresiasi
Puisi*. Jakarta: Pustaka Jaya.**

**Mulyana, Y., dkk. 1997. *Sanggar
Sastra*. Jakarta: Depdikbud.**

**Waluyo, H.J. 2004. *Apresiasi Puisi*.
Jakarta: Gramedia.**

**Selamat
Berkarya !**