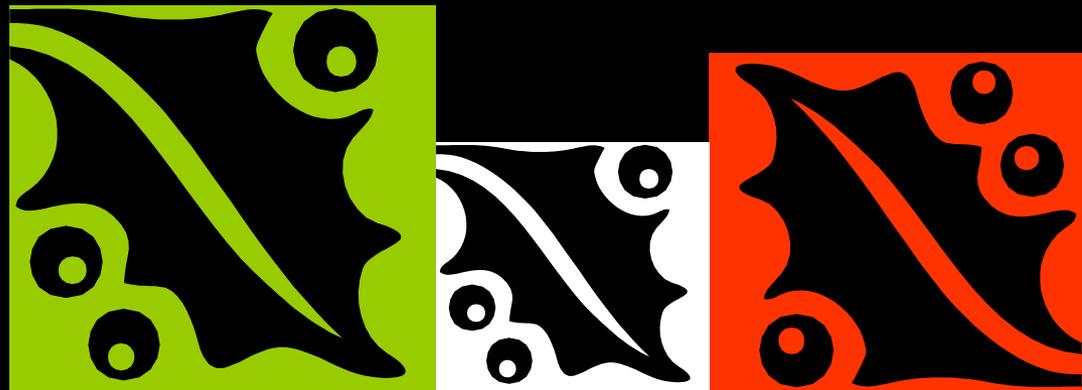


UNSUR-UNSUR
TEATER/
PEMENTASAN DRAMA
oleh
Suci Sundusiah, M.Pd.



Unsur-unsur Pementasan Drama

- **Pemeran** (tokoh—sutradara)
- **Naskah** (*prompt-book, floor-plan*)
- **Tempat pertunjukkan**
(*skeneri/tata pentas*)
 - Bentuk arena pentas : pentas arena,prosenium, tapal kuda,dll.
- **Penonton** → manajemen produksi

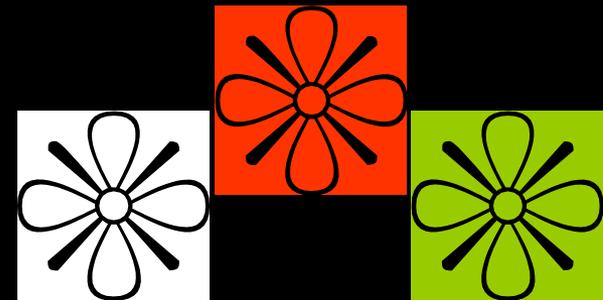
Anirun (1998)



Unsur-unsur Pementasan Drama

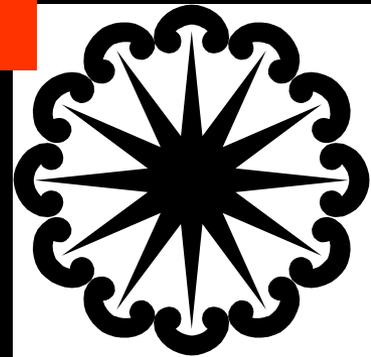
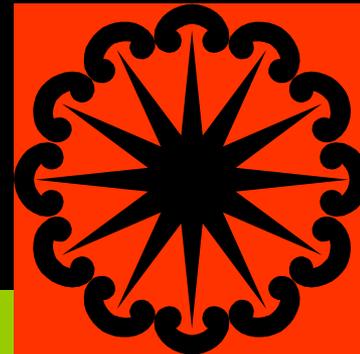
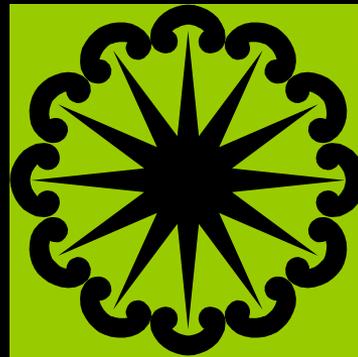
- Teater adalah suatu kegiatan manusia yang secara sadar menggunakan **tubuhnya sebagai alat atau media utama** untuk menyatakan rasa dan karsanya, mewujudkan dalam suatu karya (seni). Di dalam menyatakan rasa dan karsanya itu, alat atau media tadi ditunjang oleh **unsur gerak, suara** (kata atau ucapan pemeran), **bunyi** (efek bunyi benda-benda dan musik), dan **rupa** (cahaya dan sinar lampu, skeneri, kostum, dan tata rias)

(Padmodarmaya (1988)).



Sistem Janda dalam Jeater

- Berkaitan dengan aktor :
 - Kata
 - Nada
 - *Mime*
 - *Gesture*
 - Gerak
 - *Make up*
 - Kostum



Sistem Janda dalam Teater

- Berkaitan dengan selain aktor :
 - *Property*
 - *Setting*
 - *Lighting*
 - Musik
 - *Sound effect*

Tedeusz Kowzan (Sahid,2001)

