

**JURUSAN PENDIDIKAN GEOGRAFI  
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Menguraikan prinsip dasar kehidupan masyarakat sebagai kesatuan yang terintegrasi  
 Topik Bahasan : Prinsip Dasar Masyarakat  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan ke</b>	<b>Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)</b>	<b>Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi</b>	<b>Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan Evaluasi</b>	<b>Media dan Buku Sumber</b>
<b>1</b>	1. Menyebutkan dasar-dasar pembentukan masyarakat 2. Menjelaskan proses dan ciri interaksi sosial 3. Menjelaskan sistem sosial membutuhkan norma 4. Menjelaskan masyarakat sebagai sistem sosial 5. Menjelaskan fungsi adat istiadat	I. Pendahuluan 1 Prinsip Dasar Masyarakat a. Kehidupan masyarakat : Masyarakat sebagai sistem sosial dengan berbagai dasar pembentukan masyarakat secara fungsional struktural beserta perubahan yang terdapat di dalamnya b. Pengertian masyarakat : - komponen masyarakat - interaksi sosial - pranata sosial - cara terbentuknya masyarakat - tujuan dan manfaat mempelajari masyarakat c. sistem sosial dan komponen-komponen sosial d. fungsi adat istiadat dalam kehidupan masyarakat	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Aktif dalam tanya jawab	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruktur, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat makalah	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> Bandung : Granesindo  Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor  Shadily, Hasan. 1983. <i>Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia</i> . Jakarta : Bina Aksara.

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional  
 Topik Bahasan : Munculnya masyarakat di Indonesia  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
2	1. menyebutkan nama-nama yang diberikan thd kepulauan Indonesia 2. menyebutkan sejenis manusia yang pernah tinggal di Indonesia 3. menjelaskan alasan munculnya migrasi ke kepulauan Indonesia dari utara 4. Menunjukkan bukti bahwa penduduk Indonesia berasal dari utara	II. Munculnya Masyarakat Indonesia a. Asal nama dan bangsa - nama-nama Indonesia a) Hindia oleh Herodotus b) Nederlandsch Oost Indie jadi Nederlandsch Indie c) Insulinde d) TheMalay Archipelago e) L'inde Insulair f) Hindia Timur g) Nusantara/Nusa Tamara h) Indonesia - Manusia Indonesia Purba sebelum datangnya migrasi dari utara a) Meganthropus paleojavanicus b) Pithecanthropus mojokertensis c) Pithecanthropus robustus d) Pithecanthropus erectus - migrasi dan kebudayaan dari utara Migrasi dan kebudayaan dari utara pd jaman batu sampai logam - pengaruh kebudayaan pada awal sejarah.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mendengarkan ceramah</li> <li>- Menyimak</li> <li>- Mencatat materi yang diperlukan</li> <li>- Mengerjakan tugas</li> <li>- Aktif dalam tanya jawab dan diskusi</li> </ul>	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B., dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i> . Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. <i>Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia</i> . Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional  
 Topik Bahasan : Munculnya masyarakat di Indonesia  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
3	1. Menyebutkan pengertian suku bangsa 2. Menjelaskan alasan manusia berkelompok 3. Menjelaskan peranan lingkungan sekitar terhadap keberadaan	b. Pembentukan suku-bangsa - kehidupan berkelompok. Terikat sejumlah norma, adat istiadat, dan sistem kepemimpinan; contoh, sistm marga untuk daerah tertentu, kelompok pecinta alam, kelompok senimn, cendekiawan, dsb - pembentukan komunitas. <i>Komunitas</i> (community), suatu kesatuan hidup manusia menempati wilayah yg spesifik, terikat sistm budaya dan identitas tertentu, sehngga timbul ikatan atau kesadaran wilayah; mis, rural dan urban commnuity -pembentukan suku-bangsa "suku-bangsa" artinya : Suatu golongan manusia yg terikat oleh kesadaran dan identitas "Kesatuan Kebudayaan", kesadaran dan identitas dikuatkan oleh kesatuan bhs	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i> . Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. <i>Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia</i> . Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional
Topik Bahasan	: Munculnya masyarakat di Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
4	1. menjelaskan kedudukan seseorang berdasarkan garis keturunan ayah; ibu; dan keduanya 2. menjelaskan pentingnya mengetahui asal keturunan 3. menyebutkan terbentuknya ikatan kekerabatan 4. menjelaskan adat perkawinan ideal bagi suku-bangsa yang menganut patrilineal atau matrilineal di Indonesia 5. menyebutkan pengertian klan besar dan klan kecil	c. Pembentukan kekerabatan a) sistem kekerabatan di Indonesia - suku-bangsa yg menganut garis keturunan laki-laki - suku-bangsa yg menganut garis keturunan perempuan b) pembentukan - garis keturunan - perkawinan - adat setelah menikah c) kelompok kekerabatan	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i> . Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. <i>Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia</i> . Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional
Topik Bahasan	: Munculnya masyarakat di Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
5	1. menyebutkan pengertian bangsa dan negara 2. menjelaskan evolusi terbentuknya bangsa 3. menjelaskan latar belakang kolonialisme terhadap pembentukan bangsa Indonesia 4. menjelaskan bahwa sumpah pemuda memiliki makna tinggi dalam pembentukan bangsa Indonesia	d.Pembentukan bangsa dan Negara - bangsa ialah : Kesatuan orang-orang yang bersamaan asal keturunan, adat, bahasa, dan sejarahnya, serta pemerintahan sendiri - Yang dimaksud dengan bangsa adalah suatu kelompok kulturil dengan perasaan bersatu yang tradisionil yang pertamanya bersendikan perikatan nasib yang historis. Perikatan nasib yang historis ini masih dapat diperkuat oleh kesatuan kepercayaan, kebudayaan (terutama bahasa) dan keturunan selanjutnya oleh struktur soaial yang homogen.	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i> . Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. <i>Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia</i> . Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Menggambarkan bahwa kebudayaan masyarakat Indonesia senantiasa mengalami perkembangan  
 Topik Bahasan : Manusia dan kebudayaan  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
<b>6</b>	1. menyebutkan pengertian kebudayaan 2. menjelaskan pembentukan kebudayaan 3. menjelaskan peranan masyarakat dalam kebudayaan 4. menyebutkan pengertian kebudayaan daerah dan kebudayaan nasional	III. Manusia dan Kebudayaan a. pembentukan kebudayaan. Masyarakat sebagai pencipta dan pendukung kebudayaan menyebabkan terikat oleh hasil ciptaannya, hal ini terjadi akibat dadi adanya berbagai kebutuhan dan ketidak puasan dg hasil yg diciptakannya. 1) Kebudayaan daerah adalah kebudayaan yang dimiliki oleh setiap suku-bangsa dengan ciri-ciri : - pakaian, perumahan dan alat yg berbeda dg kebudayaan suku-bangsa lain. - memiliki bhs tersendiri - memiliki wlyh bdy sendri 2) Kebudayaan dapat disebut sebagai nasional apabila memiliki syarat : - karya berbagai daerah	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i> . Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. <i>Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia</i> . Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.

		- hasil karya bangsa Indonesia yg memiliki ciri - sebagai kebanggaan			
--	--	---	--	--	--

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN**

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Menggambarkan bahwa kebudayaan masyarakat Indonesia senantiasa mengalami perkembangan  
 Topik Bahasan : Manusia dan kebudayaan  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan ke</b>	<b>Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)</b>	<b>Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi</b>	<b>Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan Evaluasi</b>	<b>Media dan Buku Sumber</b>
7	1. menyebutkan pengertian kebudayaan populer 2. menjelaskan asal dan penyebaran kebudayaan populer 3. memberikan contoh kebudayaan pop dalam kehidupan masyarakat 4. menjelaskan bahwa kebudayaan populer cepat berubah	b. Kebudayaan populer - munculnya kebudayaan pop, bermula muncul di perkotaan kemudian ke pinggiran akhirnya ke pedesaan dg ikut-ikutan meniru perilaku masyarakat perkotaan, terutama dlm gaya hidup - perubahan dan perkembangan kebudayaan pop berlaku sesuai dengan jamannya yang dapat mengalami perubahan apabila jaman dan generasi pendukungnya turut berubah - perbandingan kebudayaan pop dg kebudayaan tinggi. Kebudayaan tinggi sbg mrpkn bagian dr masy dan	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukannya dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004 <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. <i>Indonesia : Masalah dan Peristiwa</i> . Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor Koentjaraningrat (ed), 1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i> . Jakarta : Djambatan. Soekmono. 1973. <i>Pengantar Sejarah Kebudayaan</i>

		sifatnya mapan; keb pop sifatnya serba relatif			<i>Indonesia</i> . Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius.
--	--	---	--	--	--

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
Topik Bahasan	: Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
9	1. Menyebutkan arti priyayi 2. Menjelaskan pemerintahan kolonial yang dilakukan pribumi 3. Menyebutkan ciri tempat tinggal kaum priyayi di Jawa 4. Menyebutkan kelompok pedagang di luar pedagang pribumi dengan peranannya 5. Menjelaskan struktur sosial yang muncul setelah Indonesia merdeka	IV. Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia a. latar belakang kehidupan masyarakat - perkembangan kelompok birokrat pada masa pemerintahan kolonial Belanda, meliputi kehidupan masyarakat priyayi dan rakyat. - perkembangan golongan pasar di masa pemerintahan kolonial Belanda. Adanya persaingan diantara pedgng pribumi dan timur asing. - Perubahan struktur sosial masyarakat Indonesia setelah perang kemerdekaan. perlunya mengisi berbagai perangkat pemerintahan yg ditinggalkan pemerintah kolonial. Munculnya brbagai lapisan sosial atas dasar	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia</i> . Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. <i>Sosiologi Dunia Ketiga : Kesenjangan Pembangunan</i> . Jakarta : PT Gramedia. Schroll, JW. 1980. <i>Modernisasi : Pengantar sosiologi pembangunan</i>

		pekerjaan.			<i>negara-negara sedang berkembang.</i> Jakarta : PT. Gramedia,
--	--	------------	--	--	--

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
Topik Bahasan	: Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
10	<ol style="list-style-type: none"> <li>menyebutkan pengertian masyarakat tradisional, modern dan transisi.</li> <li>Menjelaskan terjadinya perubahan masyarakat</li> <li>Menyebutkan ciri masyarakat modern</li> <li>Menjelaskan hubungan atau interaksi sosial masyarakat kota</li> <li>Menjelaskan mobilitas sosial masyarakat desa dan kota</li> </ol>	b. Perkembangan Masyarakat <ul style="list-style-type: none"> <li>masyarakat tradisional : masyarakat yg tertutup, padu monolitik</li> <li>masyarakat transisi : masyarakat peralihan dari masyarakat tradisional ke masyarakat modern.</li> <li>masyarakat modern : muncul tdk dengan sendirinya melainkan adanya perubahan dalam masyarakat itu sendiri</li> <li>Masyarakat pedesaan dan perkotaan : masyarakat pedesaan menempati wilayah dengan nuansa desa begitupula sebaliknya, keduanya terdapat interaksi dan mobilitas yang berbeda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mendengarkan ceramah</li> <li>Menyimak</li> <li>Mencatat materi yang diperlukan</li> <li>Mengerjakan tugas</li> <li>Aktif dalam tanya jawab dan diskusi</li> </ul>	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukannya dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruktur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : <ol style="list-style-type: none"> <li>Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan</li> <li>Membuat tugas laporan buku</li> <li>Membuat makalah untuk</li> </ol>	Awan Mutakin, Dasim B dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia</i> . Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. <i>Sosiologi Dunia Ketiga : Kesenjangan Pembangunan</i> . Jakarta : PT Gramedia. Schroll, JW. 1980. <i>Modernisasi : Pengantar sosiologi</i>

					<p>pembangunan negara-negara sedang berkembang. Jakarta : PT. Gramedia</p>
--	--	--	--	--	--

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
Topik Bahasan	: Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
11	<ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan kepercayaan China yang masih melekat di Indonesia</li> <li>Menjelaskan alasan datangnya Orang China di Indonesia</li> <li>Menjelaskan perkembangan kebudayaan China di Indonesia</li> <li>Menjelaskan ciri khas pemukiman China di perkotaan Indonesia</li> <li>Menjelaskan konsep pembauran</li> </ol>	<p>c. Perkembangan Masyarakat China di Indonesia</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Cara berfikir dan kepercayaan <ul style="list-style-type: none"> <li>- Konfusianisme</li> <li>- Taoisme</li> </ul> </li> <li>Kebudayaan China di Indonesia</li> <li>pemukiman di perkotaan</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mendengarkan ceramah</li> <li>- Menyimak</li> <li>- Mencatat materi yang diperlukan</li> <li>- Mengerjakan tugas</li> <li>- Aktif dalam tanya jawab dan diskusi</li> </ul>	<p>Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan</li> <li>Membuat tugas laporan buku</li> <li>Membuat makalah untuk</li> </ol>	<p>Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i>. Bandung : Granesindo</p> <p>Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia</i>. Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI</p> <p>Goldthrope, JE. 1992. <i>Sosiologi Dunia Ketiga : Kesenjangan Pembangunan</i>. Jakarta : PT Gramedia.</p> <p>Schroll, JW. 1980. <i>Modernisasi</i> :</p>

					<i>Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara sedang berkembang. Jakarta : PT. Gramedia</i>
--	--	--	--	--	--

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia  
 Topik Bahasan : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan ke</b>	<b>Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)</b>	<b>Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi</b>	<b>Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan Evaluasi</b>	<b>Media dan Buku Sumber</b>
<b>12</b>	1. Menyebutkan pengertian modernisasi 2. Menjelaskan proses terjadinya modernisasi 3. Menjelaskan bahwa kemajuan ekonomi sebagai salah satu indikator kemajuan 4. Menjelaskan nilai-nilai ekonomi tradisional yang bertahan dari krisis ekonomi	d. Modernisasi : mengemukakan tentang adanya perubahan yang mengarah pada efektifitas dan efisiensi suatu tindakan, perilaku, adanya penyesuaian terhadap perkembangan, ataupun pekerjaan dan hasilnya - Pertumbuhan ekonomi, sebagai indikator kemajuan dan modernnya suatu negara. - Budaya lokal dan pembangunan. Budaya lokal yang mampu bertahan dari goncangan ekonomi yang pernah terjadi, sehingga nilai tradisional dapat dijadikan masukan bagi proses pembangunan nasional	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : d. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan e. Membuat tugas laporan buku f. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i> . Bandung : Granesindo Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia</i> . Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. <i>Sosiologi Dunia Ketiga : Kesenjangan Pembangunan</i> . Jakarta : PT Gramedia. Schroll, JW. 1980.

					<i>Modernisasi : Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara sedang berkembang. Jakarta : PT. Gramedia,</i>
--	--	--	--	--	---

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah : Studi Masyarakat Indonesia  
 Kode MK : IS 302  
 Tujuan Pembelajaran Umum : Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia  
 Topik Bahasan : Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia  
 Jumlah Pertemuan : 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
13	1. Menjelaskan alasan pinjaman luar negeri 2. Menjelaskan alasan Indonesia tidak dapat melepaskan dari beban ketergantungan 3. Menjelaskan dampak pinjaman luar negeri terhadap politik luar negeri 4. Menjelaskan usaha yang harus ditempuh dalam mengatasi ketergantungan thd pinjaman luar negeri	e. Ketergantungan Mengkaji pembangunan Indonesia yang tergantung pada bantuan luar negeri, tidak lepas dari latar belakang sejarah politik luar negeri Indonesia itu sendiri - bantuan luar negeri. Karena itu, sejarah politik luar negeri Indonesia cukup berliku-liku, terutama dlm hal ikut serta melaksanakan perdamaian dunia dan mencari dana bantuan luar negeri untuk mengisi pembangunan nasional - dampak bantuan luar negeri. Senantiasa menjadi negara	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruktur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia.</i> Bandung : Granesindo Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia.</i> Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Goldthrope, JE. 1992. <i>Sosiologi Dunia Ketiga : Kesenjangan Pembangunan.</i> Jakarta : PT Gramedia.

		<p>yg berkembang dan keterbatasan menjadi negara yang melaksanakan politik bebas aktif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mengatasi beban ketergantungan dg jalan meningkatkan kualitas produksi dalam negeri</li> </ul>			<p>Schroll, JW. 1980. <i>Modernisasi : Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara sedang berkembang</i>. Jakarta : PT. Gramedia,</p>
--	--	--	--	--	---

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Menggambarkan bangsa Indonesia yang beraneka ragam memerlukan alat pemersatu untuk mencapai integrasi nasional
Topik Bahasan	: Kemajemukan Masyarakat Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
14	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Menyebutkan pengertian masyarakat majemuk</li> <li>2 Menjelaskan dasar terbentuknya masyarakat majemuk</li> <li>3 Menjelaskan keanekaragaman ras di Indonesia</li> <li>4 Menjelaskan keanekaragaman suku-bangsa di Indonesia</li> <li>5 Menyebutkan ciri suku-bangsa</li> </ol>	<p>a. Kemajemukan dipandang secara horisontal, bahwa keanekaragaman dicirikan perbedaan suku-bangsa, agama, adat istiadat, dan unsur-unsur kedaerahan. Kemajemukan dipandang scr vertikal didasarkan pada seperti perbedaan sumber-daya alam yg dimiliki setiap daerah, perbedaan tingkat ekonomi, perbedaan jumlah penduduk di berbagai daerah, perbedaan kemudahan transportasi untuk menjangkau beberapa daerah, dll.</p> <p>b. kemajemukan ras masyrkat Indonesia</p> <p>c. kemajemukan suku-bangsa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mendengarkan ceramah</li> <li>- Menyimak</li> <li>- Mencatat materi yang diperlukan</li> <li>- Mengerjakan tugas</li> <li>- Aktif dalam tanya jawab dan diskusi</li> </ul>	<p>Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan</li> <li>b. Membuat tugas laporan buku</li> <li>c. Membuat makalah untuk</li> </ol>	<p>Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia</i>. Bandung : Granesindo</p> <p>Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia</i>. Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI</p> <p>Koentjaraningrat(ed),1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia</i>. Jakarta : Djambatan</p> <p>Onghokham. Nov – Feb 1980/1981. <i>Gambaran Manusia Dipandang dr segi Historis</i>. Jakarta : Fakultas sastra UI, Majalah Ilmu2 sastra , Jilid IX No. 2 dan 3</p>

		sebagai hasil adaptasi masyarakat yang datang dari Utara terhadap lingkungan yang didatanginya			Schroll,JW.1980. <i>Modernisasi : Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara sedang berkmbng.</i> Jakarta : PT. Gramedia, Shadily,Hasan.1983. <i>Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia.</i> Jakarta : Bina Aksara.
--	--	--	--	--	---

### SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Mata Kuliah	: Studi Masyarakat Indonesia
Kode MK	: IS 302
Tujuan Pembelajaran Umum	: Menggambarkan bangsa Indonesia yang beraneka ragam memerlukan alat pemersatu untuk mencapai integrasi nasional
Topik Bahasan	: Kemajemukan Masyarakat Indonesia
Jumlah Pertemuan	: 1 (satu) kali

Pertemuan ke	Tujuan Pembelajaran Khusus (indicator)	Sub Pokok Bahasan dan Rincian Materi	Proses Pembelajaran (kegiatan Mahasiswa)	Tugas dan Evaluasi	Media dan Buku Sumber
15	1. Menjelaskan kemajemukan agama di Indonesia 2. Menyebutkan pengertian primordial 3. Menjelaskan terjadinya primordial dalam masyarakat 4. Menyebutkan pengertian multikultur 5. Menjelaskan pengaruh kemajemukan atau multikultur masyarakat Indonesia terhadap integrasi nasional	d. Kemajemukan agama diketahui semenjak awal sejarah dr prasasti di Ci Aruteun Bogor dan di Kutai yang berarti telah masuk budaya India dengan agama Hindu dan Budha. Agama Islam masuk setelah terjadi perdagangan antar bangsa. Sedangkan agama Kristen katolik dibawa oleh Portugis yang datang di abad XV dan agama Kristen Protestan di bawa Belanda bersamaan dengan kolonialisme di kepulauan Indonesia e. Pengertian ikatan primordial adalah sesuatu yg	- Mendengarkan ceramah - Menyimak - Mencatat materi yang diperlukan - Mengerjakan tugas - Aktif dalam tanya jawab dan diskusi	Untuk mengetahui keberhasilan materi perkuliahan ini, dilakukan dengan mengevaluasi tugas pada kegiatan berstruksur dan makalah untuk didiskusikan, antara lain : a. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan b. Membuat tugas laporan buku c. Membuat makalah untuk	Awan Mutakin, Dasim B. dan Gurniwan KP. 2004. <i>Dinamika Masyarakat Indonesia.</i> Bandung : Granesindo Geertz, Hildred. 1981. <i>Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia.</i> Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI Koentjaraningrat(ed),1981. <i>Manusia dan Kebudayaan di Indonesia.</i> Jakarta : Djambatan Onghokham. Nov – Feb 1980/1981. <i>Gambaran Manusia Dipandang dr segi Historis.</i> Jakarta : Fakultas sastra UI,

		<p>berakar pada hal-hal yang selalu ada (givens) dalam kedirian masyarakat yakni : Rasa kesamaan terutama hubungan kekerabatan, tetapi lebih dari itu, hal-hal yang bersumber dari lahirnya seseorang dalam komunitas keagamaan tertentu, berbicara dalam satu bahasa (mis. bahasa daerah), dan mentaati praktek-praktek sosial</p> <p>f. masyarakat multikultur, masyarakat Indonesia yang <i>bhinneka tunggal ika</i> bukan lagi keanekaragaman suku-bangsa dan kebudayaannya tetapi keanekaragaman kebudayaan yg ada dalam masyrkt Indonesia. Acuan utama bagi terwujudnya masyarakat Indonesia yg multikultural adalah multi-kulturalisme, yaitu sebuah ideologi yang mengakui dan mengagungkan perbedaan dlm kesederajatan baik secara individual maupun secara kebudayaan</p> <p>g. Pengaruh kemajemukan atau multikultur masyarakat Indonesia terhadap integrasi nasional, disebabkan bahwa konflik sangat mudah terjadi pada masyarakat yang</p>			<p>Majalah Ilmu2 sastra , Jilid IX No. 2 dan 3 Schroll,JW.1980. <i>Modernisasi : Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara sedang berkembang</i>. Jkt: PT. Gramedia, Shadily,Hasan.1983. <i>Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia</i>. Jakarta : Bina Aksara.</p>
--	--	--	--	--	--

		beranekaragam, karena itu diperlukan integrasi			
--	--	---	--	--	--