

**JURUSAN PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

SILABUS

MATA KULIAH/KODE : STUDI MASYARAKAT INDONESIA
SEMESTER : II (DUA)
JUMLAH SKS : 3 SKS
KODE MATA KULIAH : IS 302
JURUSAN/PRODI : Pendidikan Geografi
DOSEN/KODE : Dr. Gurniwan Kamil Pasya, M.Si./0971
Drs. Wahyu Eridiana, M.Si./0644

I. Tujuan

Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa mampu :

- a. Menguraikan prinsip dasar kehidupan masyarakat sebagai kesatuan yang terintegrasi
- b. Memahami bahwa bangsa Indonesia memiliki keanekaragaman suku-bangsa dan budaya sebagai kekayaan nasional
- c. Menggambarkan bahwa kebudayaan masyarakat Indonesia senantiasa mengalami perkembangan
- d. Menunjukkan perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
- e. Menggambarkan bangsa Indonesia yang beraneka ragam memerlukan alat pemersatu untuk mencapai integrasi nasional.

II. Deskripsi

Mata kuliah ini merupakan mata kuliah fakultas (MKK Fakultas) yang merupakan mata kuliah lanjut bagi mahasiswa di FPIPS untuk memberikan pengetahuan dan pemahaman tentang prinsip dasar ilmu sosial bagi kehidupan masyarakat sebagai kesatuan sosial dan perkembangan nama Indonesia, sehingga menyadari keaneka ragam suku-bangsa dan budaya akibat adanya migrasi dari Utara yang secara tidak bersamaan mengembangkan budaya setempat. Sampai akhirnya terbentuk aneka macam suku, budaya, dan ras. Terbentuknya budaya Indonesia didukung oleh budaya daerah. Adapun perkembangan masyarakat Indonesia sejak jaman kolonial sampai sekarang, akhirnya terbentuk masyarakat Indonesia yang majemuk dan masyarakat multikultur.

III. Prasyarat

Diberikan setelah mahasiswa menyelesaikan mata kuliah Pengantar Ilmu Sosial, pengantar Sosiologi dan Pengantar Antropologi

IV. Pendekatan Pembelajaran

Perkuliahan ini menggunakan pendekatan ekspositori, inkuiri.

- a. Metode : ceramah, tanya jawab, diskusi, dan pemecahan masalah
- b. Tugas : laporan buku, pembuatan makalah, penyajian dan diskusi
- c. Media : LCD dan OHP

V. Evaluasi

Keberhasilan mahasiswa dalam perkuliahan ini ditentukan oleh prestasi yang bersangkutan dalam :

- a. Kehadiran di dalam kelas minimal 80% dari seluruh pertemuan yang dialokasikan.
- b. Partisipasi dan aktivitas dalam kegiatan perkuliahan di dalam kelas
- c. Membuat tugas laporan buku dan makalah untuk disajikannya dalam perkuliahan
- d. Hasil Ujian Tengah Semester dan Ujian Akhir Semester

VI. Rincian Materi Perkuliahan setiap Pertemuan

Pertemuan

- 1 I. Pendahuluan
 - a. Membahas silabus yang meliputi tujuan perkuliahan, pendekatan pembelajaran, dan evaluasi sebagai hasil akhir belajar yang akan dicapai mahasiswa.
 - b. Dasar pemahaman masyarakat
 - Prinsip dasar
 - masyarakat sebagai kesatuan sosial
- 2 II. Munculnya masyarakat di Indonesia
 - a. Asal nama dan bangsa Indonesia
 - penduduk indonesia purba
 - migrasi dan kebudayaan dari utara
 - pengaruh kebudayaan pada awal sejarah
- 3 b. Pembentukan suku-bangsa
 - kehidupan berkelompok
 - pembentukan komunitas
 - pembentukan suku-bangsa
- 4 c. Pembentukan Kekerabatan
- 5 d. Pembentukan bangsa dan negara
- 6 III. Manusia dan kebudayaan
 - a. pembentukan kebudayaan
 - kebudayaan daerah
 - kebudayaan nasional
- 7 b. Kebudayaan populer
 - munculnya kebudayaan populer
 - perubahan dan perkembangan kebudayaan populer
 - perbandingan kebudayaan populer dengan kebudayaan tinggi
- 8 **Ujian Tengah Semester**
- 9 IV. Perkembangan kehidupan masyarakat Indonesia
 - a latar belakang kehidupan masyarakat
 - perkembangan kelompok birokrat pada masa pemerintahan

- kolonial Belanda
 - perkembangan golongan pasar di masa pemerintahan kolonial Belanda
 - Perubahan struktur sosial masyarakat Indonesia setelah perang kemerdekaan
- 10** b. Perkembangan Masyarakat Indonesia
- masyarakat tradisional
 - masyarakat transisi
 - masyarakat modern
 - masyarakat pedesaan
 - masyarakat perkotaan
- 11** c. Perkembangan Masyarakat China
- 12** d. Modernisasi
- pertumbuhan ekonomi
 - budaya lokal dan pembangunan
- 13** e. Ketergantungan
- bantuan luar negeri
 - dampak bantuan luar negeri
 - mengatasi beban ketergantungan
- 14** V. Kemajemukan Masyarakat Indonesia
- a. kemajemukan
 - b. kemajemukan ras masyarakat Indonesia
 - c. kemajemukan suku-bangsa
- 15** d. Kemajemukan agama
- e. terjadinya promordialisme
 - f. masyarakat multikultur
- 16** **Ujian Akhir Semester**

Daftar Bacaan

- Awan Mutakin, Dasim Budimansyah, dan Gurniwan KP. 2004. *Dinamika Masyarakat Indonesia*. Bandung : Granesindo
- Geertz, Hildred. 1981. *Aneka Budaya dan Komunitas di Indonesia*. Jakarta : Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial dan FISUI
- Goldthrope, JE. 1992. *Sosiologi Dunia Ketiga : Kesenjangan Pembangunan*. Jakarta : PT Gramedia.
- Ichimura, S. dan Koentjaraningrat. 1976. *Indonesia : Masalah dan Peristiwa*. Jakarta : PT. Gramedia dan Yayasan Obor

Koentjaraningrat (ed), 1981. *Manusia dan Kebudayaan di Indonesia*. Jakarta : Djambatan

Onghokham. Nov – Feb 1980/1981. *Gambaran Manusia Dipandang dari segi Historis*. Jakarta : Fakultas sastra UI, Majalah Ilmu-Ilmu sastra, Jilid IX No. 2 dan 3

Schroll, JW. 1980. *Modernisasi : Pengantar sosiologi pembangunan negara-negara sedang berkembang*. Jakarta : PT. Gramedia,

Shadily, Hasan. 1983. *Sosiologi untuk Masyarakat Indonesia*. Jakarta : Bina Aksara.

Soekmono. 1973. *Pengantar Sejarah Kebudayaan Indonesia*. Jilid 1, 2, dan 3. Yogyakarta : Yayasan Kanisius