

JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH

SILABUS

Mata Kuliah : PEMBELAJARAN IPS TERPADU

Kode/sks : SJ 304/2sks

**DOSEN : Prof.DR.H. Said Hamid Hasan,MA (0211)
Dra. Erlina Wiyanarti ,M.Pd (0654)**

A. Deskripsi Mata Kuliah

Pembelajaran IPS Terpadu adalah salah satu mata kuliah yang dikembangkan di Jurusan Pendidikan Sejarah FPIPS – UPI. Mata kuliah ini mengkaji tentang konsep – konsep esensial dan mengembangkan ketrampilan mahasiswa dalam merancang rencana pelaksanaan pembelajaran terpadu IPS, terutama untuk tingkat Sekolah Menengah Pertama (SMP).

Setelah mengikuti perkuliahan pada mata kuliah tersebut, diharapkan para mahasiswa memiliki kemampuan berikut :

- a. Memahami hakekat IPS .
- b. Memahami pendekatan pembelajaran terpadu IPS.
- c. Mengidentifikasi konsep – konsep esensial IPS terpadu (Model NCSS,NZ “The five Strand and The Three skills”dll)
- d. Menganalisis makna pembelajaran terpadu IPS pada tingkat SMP
- e. Menganalisis pelajaran IPS dalam kelompok mata pelajaran dalam struktur KTSP
- f. Menganalisis SKL,SI,SK dan KD mata pelajaran IPS SMP.
- g. Memahami pengertian perencanaan pengajaran IPS SMP
- h. Mengembangkan secara kreatif mandiri silabus mata pelajaran IPS SMP.
- i. Mengembangkan secara kreatif mandiri RPP mata pelajaran IPS SMP.
- j. Melalui microteaching menyajikan secara kreatif mandiri RPP mata pelajaran IPS SMP.

B. Pengalaman

Selama mengikuti perkuliahan mahasiswa mengikuti secara aktif kegiatan berikut ini :

- a. Ceramah bervariasi dengan tanya jawab
- b. Menyajikan makalah dalam diskusi kelas
- c. Penyajian kelas (microteaching) silabus dan RPP
- d. Mengumpulkan data informasi di lapangan.

C. Evaluasi

Evaluasi dikembangkan dalam dua pola penilaian yaitu penilaian proses dan hasil belajar. Penilaian proses dikembangkan selama perkuliahan dan terutama dalam kegiatan penyajian makalah, silabus dan RPP, sedangkan penilaian hasil belajar difokuskan pada ujian tengah semester (UTS) dan ujian akhir semester (UAS) serta dokumen tugas-tugas.

D. Topik – Topik Utama

- I. Hakekat Ilmu Pengetahuan sosial

- II. Pendekatan pembelajaran terpadu.
- III. Konsep – konsep esensial IPS
- IV. Pembelajaran terpadu IPS pada tingkat SMP
- V. SKL,SI,SK dan KD mata pelajaran IPS SMP
- VI. Hakekat perencanaan pengajaran IPS SMP
- VII. Silabus mata pelajaran IPS SMP.
- VIII. RPP mata pelajaran IPS SMP.

E. Daftar Pustaka

- Banks, James A and Ambrose A. Clegg,Jr . (1985). *Teaching strategies For The Social Studies*. New York : Longman.
- Dahlan,M.D. (1990). Model –Model Mengajar . Bandung : CV. Diponegoro.
- Drost, J.SJ. (1999). *Proses pembelajaran Sebagai Proses Pendidikan* . Jakarta : PT Gramedia Widiasarana Indonesia .
- Departemen Pendidikan Nasional. 2003. *Undang – Undang RI Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta : Depdiknas.
- _____. (2006) Peraturan Pememerintah No 19 No 2005 tentang *Standar pendidikan Nasional*. Jakarta : Depdiknas.
- _____. (2007). *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No 22 Tahun 2006 tentang Standar Isi satuan Pendidikan dasar dan Menengah*. Jakarta : Depdiknas.
- _____. (2007). *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No 23 Tahun 2006 tentang Kompetensi Lulusan Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta : Depdiknas.
- _____. (2007). Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No 24 Tahun 2006 tentang pelaksanaan permendiknas No 22 dan No 23. Jakarta : Depdiknas.
- Gramedia Widiasarana Indonesia .
- Fakih, Mansour ,DR dan Robert Chambers , DR. (2002) . *Anak – Anak Membangun Kesadaran Kritis* . Alih Bahasa H. Prabowo dan Nur Cholis . Yogyakarta : Read.Book.
- Hasan , H. Prof.DR. (1996) . *Pendidikan Ilmu Sosial* . Jakarta : Depdikbud.
- Joyce , Bruce and Marsha Weil . (1980) . *Models Of Teaching* . New Jersey : Prentice –Hall , Inc. Second Edition .
- Schneider , Donald et al . (1994) . *Curriculum Standars For Social Studies Expectations of Excelence* . New York : NCSS.
- Sukmadinata , N. Syaodih ,Prof.Dr. (2005) *Kurikulum Dan Pembelajaran Kompetensi* . Bandung : Kesuma Karya .
- Yulaelawati, Ella. 2004. *Kurikulum dan Pembelajaran*. Bandung:Pakar Raya

