

**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN SEJARAH**

SILABUS

Mata Kuliah	: KAPITA SELEKTA SOSIOLOGI dan ANTROPOLOGI
Kode Mata Kuliah	: SJ 404
SKS	: 2 (dua)
Semester	: Genap
Kelompok Mata Kuliah :	
Program Studi	: Pend. Sejarah – S 1
Status Mata Kuliah	: Mata Kuliah Pilihan
Prasyarat	:
Dosen	: Dra. Leli Yulifar M.Pd. Drs. Syarif Moeis

TUJUAN MATA KULIAH :

Melalui perkuliahan ini Mahasiswa dapat :

1. Memahami dan menjelaskan pengertian dasar tentang Sosiologi dan Antropologi
2. Memahami dan menjelaskan timbulnya Sosiologi dan Antropologi sebagai suatu ilmu
3. Membedakan Sosiologi dan Antropologi dengan ilmu sosial lain yang juga mempelajari tentang manusia, tentang fenomena kehidupan manusia
4. Membedakan Sosiologi dengan Antropologi, sebagai ilmu yang sama-sama mempelajari masyarakat dan kebudayaan
5. Memahami aliran-aliran yang ada dalam Sosiologi dan Antropologi
6. Menentukan kontribusi dan kedudukan Sosiologi dan Antropologi terhadap ilmu sosial lainnya, terutama dengan Sejarah, dan demikian sebaliknya
7. Memahami dan menjelaskan sejarah dan perkembangan kebudayaan dalam kehidupan manusia

PENDEKATAN PEMBELAJARAN

1. Tatap muka di kelas / Ceramah

2. Menyediakan situs internet sebagai media pengayaan komunikasi
3. Pencarian sumber melalui media internet
4. Memberikan tugas individual dan kelompok
5. Melakukan kegiatan praktikum :
 - Merancang kegiatan, membuat instrumen,
 - melakukan penelitian, membuat laporan
6. Diskusi kelompok

EVALUASI

1. Ujian Tengah Semester (UTS)
2. Ujian Akhir Semester (UAS)
3. Tugas Individual
4. Tugas Kelompok
5. Aktivitas Kelas :
 - Kehadiran, Disiplin, Diskusi

RINCIAN MATERI PERKULIAHAN TIAP PERTEMUAN

- | | | | |
|-----------|---|---|---|
| Pertemuan | 1 | : | Pengantar
Orientasi materi umum pembelajaran Mata kuliah, maksud dan tujuan pembelajaran, isi pembelajaran, mekanisme, dan evaluasi pembelajaran |
| Pertemuan | 2 | : | Sosiologi dan Antropologi sebagai disiplin yang mempelajari manusia dan kehidupannya |
| Pertemuan | 3 | : | Spesialisasi dalam Sosiologi dan Antropologi |
| Pertemuan | 4 | : | Dinamika Kebudayaan |
| Pertemuan | 5 | : | Lingkungan alam dan kebudayaan |
| Pertemuan | 6 | : | Teori Evolusi (perubahan dari dalam masyarakat) |
| Pertemuan | 7 | : | Teori Difusi dan akulturasi (perubahan dari luar masyarakat) |
| Pertemuan | 8 | : | UJIAN TENGAH SEMESTER |
| Pertemuan | 9 | : | Fenomena masyarakat dan kebudayaan :

Pluralisme kebudayaan
kebudayaan super dan kebudayaan sub |

Pertemuan	10	:	Budaya pantai budaya pedalaman Budaya global, budaya Nasional, dan budaya lokal
Pertemuan	11	:	Perspektif kebudayaan menurut dimensi bentuk masyarakat Tradisional, transisional, dan modern
Pertemuan	12	:	Perspektif kebudayaan menurut kajian orientasi sistem nilai budaya
Pertemuan	13	:	Antropologi dan kolonialisme
Pertemuan	14	:	Sistem Kekerabatan
Pertemuan	15	:	Sistem kepercayaan
Pertemuan	16	:	UJIAN AKHIR SEMESTER

Bahan-bahan kajian :

Rujukan Utama :

- Bakker, S.J.,J.W.M. (1984). *Filsafat Kebudayaan, Sebuah Pengantar.*, Yogyakarta : Penerbit Yayasan Kanisius – BPK Gunung Mulia.
- Bachtiar- G Tan-Sadli-Sumardi (1988). *Masyarakat dan Kebudayaan, Kumpulan Karangan Untuk Prof.Dr. Selo Soemardjan.* Jakarta : Penerbit Djambatan.
- Ihromi, T.O. ed. (1980). *Pokok-Pokok Antropologi Budaya;* Jakarta: PT Gramedia.
- Keesing, Roger M. (1992). *Antropologi Budaya,Suatu Perspektif Kontemporer* (terj.); Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Koentjaraningrat. (1990). *Beberapa Pokok Antropologi Sosial.* Jakarta: PT. Dian Rakyat
- Kuper, Adam (1996). *Pokok dan Tokoh Antropologi;* Jakarta : Penerbit Bhatara
- Laurer, Robert H. (1993). *Perspektif Tentang Perubahan Sosial.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Melalatoa, Junus M. ed. (1997). *Sistem Budaya Indonesia,* Jakarta: Kerjasama FISIP Universitas Indonesia dengan PT. Pamarator
- Peurseun, Van C.A. (1984). *Strategi Kebudayaan,* (terj.), Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Rujukan Pengayaan :

- Adimihardja, Kusnaka. (1983). *Kerangka Studi Antropologi Sosial,* Bandung: Penerbit Trsito.
- Ankersmit. (1987). *Perspektif Tentang Sejarah, Pendapat-Pendapat Modern Tentang Filsafat Sejarah* (terj.); Jakarta: PT Gramedia.
- Boelaars, Y. (1984). *Kepribadian Indonesia Modern,* Suatu Penelitian Antropologi Budaya. Jakarta: PT Gramedia

- Foster, M George. (1962). *Traditional Culture: And The Impact of Technological Change*. California: University of California at Berkeley.
- Geertz, Hildred. (1981). *Aneka Budaya Dan Komunitas Di Indonesia (terj.)*, Jakarta: Yayasan Ilmu-Ilmu Sosial & FS UI.
- Grusky, David B.ed. (1994). *Social Stratification, Class, Race And Gender*; Boulder-San Fransisco-Oxford: Westview Press.
- Harsoyo. (1999). *Pengantar Antropologi*; Bandung: Penerbit Putra A Bardin
- Kartodirdjo, Sartono. (1984). *Melihat Sejarah Dari Segi Baru* dlm. Frederick, W.H-Soeroto, S. ed. (1984). *Pemahaman Sejarah Indonesia Sebelum Dan Sesudah Revolusi*; Jakarta: LP3ES.
- Koentjaraningrat. (1984). *Kebudayaan, Mentalitet dan Pembangunan*, Jakarta: Penerbit PT Gramedia.
- Koentjaraningrat. (1993). *Masalah Kesukubangsaan Dan Integrasi Nasional*, Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia (UI-Press)
- Koentjaraningrat. (1996). *Pengantar Antropologi I - II*; Jakarta: Rineka Cipta.
- Redfield, Robert (1982). *Masyarakat Petani Dan Kebudayaan*, (terj.), Jakarta: CV Rajawali.
- Wolf, Eric R. (1983). *Petani: Suatu Tinjauan Antropologis*, (terj.). Jakarta: CV Rajawali.