

SEMINAR PENULISAN KARYA ILMIAH



OLEH
MURDIYAH WINARTI

JUDUL PENELITIAN (SKRIPSI)

- ◉ *Cerminan dari keseluruhan rencana penelitian yang akan dilakukan.*
- ◉ GENDER DALAM KEMANDIRIAN DI SEKTOR INDUSTRI: BENARKAH BERBEDA? (Suatu Tinjauan Historis Dari Tahun 1970-2000)
- ◉ MELINTASI AIR PENGGARAMAN (Kajian Terhadap Pertumbuhan Petani Garam Di Indramayu Tahun-.....)
- ◉ PEGUSTIAN DAN TEMENGGUNG: Akar Sosial, Politik, Etnis dan Dinasti (Perlawanan di Kalimantan Selatan dan Kalimantan Tengah 19859-1906)

LANJUTAN

- ◉ LEMBAGA PERKREDITAN: SUATU KAJIAN SOSIAL-EKONOMI DI JAWA BARAT SEPUTAR PERMULAAN ABAD XX
- ◉ SEJARAH SEBUAH PENILAIAN: Refleksi 70 Tahun Prof.Dr. H. Asmawi Zainul, M. Ed
- ◉ PERKEMBANGAN KESENIAN TRADISIONAL >>>>>DI>>>>>TAHUN >>>>>>
- ◉ INDUSTRI>>>DAN DAMPAKNYA TERHADAP KEHIDUPAN SOSIAL-EKONOMI MASYARAKAT TAHAUN>>>->>>
- ◉ PERANAN TENAGA KERJA WANITA DI INDUSTRI>>>>>YDALAM MENINGKATKAN KEHIDUPAN SOSIAL-EKONOMI TAHUN >>>>_>>>

LANJUTAN

- ◉ *Ditulis dalam kalimat berita.*
- ◉ *Hindari menggunakan singkatan. (kecuali telah familier: TNI, BKR, PD I, PD II)*
- ◉ *Judul ditulis singkat. (tidak lebih dari 20 kata)*
- ◉ *Gunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar.*

KERANGKA PROPOSAL

- ⦿ A. LATAR BELAKANG MASALAH PENELITIAN
- ⦿ B. RUMUSAN DAN BATASAN MASALAH
- ⦿ C. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN
- ⦿ D. TINJAUAN KEPUSTAKAAN/ LANDASAN TEORETIS.
- ⦿ E. METODOLOGI DAN TEKNIK PENELITIAN.
- ⦿ F. SISTEMATIKA PENULISAN
DAFTAR KEPUSTAKAAN

A. LATAR BELAKANG MASALAH

- ⦿ Mengungkap tentang rasional mengapa tema itu menjadi menarik dan perlu diteliti.
- ⦿ Ada *gap* antara idealita dengan realita di lapangan..... Masalah.
- ⦿ Perlu mengajukan apa fokus penelitiannya.

LANJUTAN LATARRBELAKANG MASALAH PENELITIAN

- ◉ Dimulai hal-hal yang dekat dan terkait erat dengan fokus.
- ◉ Bukti-bukti tentang gejala yang akan diteliti perlu juga dipaparkan agar muncul rasional mengapa tema tersebut menarik untuk diteliti.

LANJUTAN LATARBELAKANG MASALAH PENELITIAN

- * ADAKAN HASIL TULISAN/PENELITIAN SEBELUMNYA?.
- * “KEKURANGAN/KELEMAHAN dan KEUNGGULAN/KEKUATAN”
- * ANDA MAU MENELITI/MENULIS TENTANG BAGIAN APANYA?
- * ADA HAL-HAL/TEMUAN-TEMUAN BARU .

B. RUMUSAN DAN BATASAN MASALAH

- ◉ Dikenal dengan istilah fokus penelitian (sesuatu yang ingin diteliti).
- ◉ Perumusan masalah merupakan kunci dari kegiatan penelitian itu sendiri.

LANJUTAN RUMUSAN DAN BATASAN MASALAH

- ◉ Dari fokus penelitian, peneliti menurunkan pertanyaan penelitian (untuk lebih mengoperasionalkan fokus penelitian)
- ◉ Membatasi ruang lingkup penelitian yang hendak dilakukannya.

C. TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN

- ◉ Tujuan penelitian bukan tujuan peneliti.
- ◉ Mengapa sebuah penelitian harus dilakukan, jawaban dari pertanyaan ini hendaknya terjabarkan pada tujuan penelitian.
- ◉ Beberapa hal penting yang perlu diketahui tentang tujuan diantaranya:
 - merupakan sasaran dari penelitian yg akan dilaksanakan.
 - sebagai acuan untuk mengetahui sejauh mana permasalahan penelitian yang hendak diungkap
 - faktor-faktor yang menjadi penyebabnya.
 - tujuan penelitian akan mempengaruhi desain penelitian

MANFAAT PENELITIAN

- ◉ **Manfaat** penelitian ini hendaknya dilihat dari:
 - sudut akademik
 - sisi praktis bagi lembaga tempat dilaksanakannya peneliti/ lembaga asal peneliti/ masyarakat umum peminat wacana atau tema yang sedang diteliti.

TINJAUAN KEPUSTAKAAN

- ◉ Mepaparkan penelitian-penelitian terdahulu yang pernah dilakukan, sebagai cara untuk memposisikan penelitian yang sedang diaksanakannya.
- ◉ Prinsipnya jangan menyatakan bahwa penelitian yang sedang dilakukan adalah penelitian yang belum ada sebelumnya.
- ◉ Bagi peneliti pemula perlu memaparkan konsep-konsep yang terkait dengan fokus penelitian.
- ◉ Hati2 dgn informasi yg diambil dari INTERNET
- ◉ Hati2 dgn JURNAL.

LANJUTAN KEPUSTAKAAN

- Harus menjual buku/ pustaka bukan artikel.

E. METODOLOGI DAN TEKNIK PENELITIAN

- ◉ Metode historis: heuristik, kritik, interpretasi, historiografi.
- ◉ Teknik penelitian: wawancara, kepustakaan, kearsipan.
- ◉ Teknik penulisan: Buku panduan penulisan karya ilmiah UPI dan EYD (Ejaan Yang Disempurnakan).
- ◉ Pendekatan: Interdisipiner, monodisipliner dan studi kasus.

F. SISTEMATIKA PENULISAN

- ◉ Latar belakang masalah penelitian
- ◉ Tinjauan Kepustakaan.
- ◉ Metodologi dan teknik penelitian
- ◉ Pembahasan (HARUS ADA JUDULNYA)
- ◉ Kesimpulan
- ◉ Daftar Pustaka
- ◉ Lampiran

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- ◉ Sesuai aturan penulisan karya ilmiah yang dikeluarkan UPI.
- ◉ Sesuai urutan abjad. (Tahun terbit, Judul buku, Kota penerbit, Penerbit)
Buku yang dicetak, arsip, koran/ majalah, jurnal, karya ilmiah yang tidak ditebitkan, dll
- ◉ Selain itu bila ada daftar narasumber (Nama, Usia, Pekerjaan/ status, Alamat, waktu/ tanggal wawancara)

TEMUAN (SOSIAL-EKONOMI)

Perkembangan:

1. Gambaran umum (lingkungan sosial & geografis/ fisik)
 - lingkungan fisik, administrasi, letak, dll
 - penduduk (jumlah penduduk, pendidikan, agama)
 - mata pencaharian
2. Kondisi/ Keadaan suatu usaha yang menjadi kajian selama periode tertentu (ada tabel-tabel)
 - jumlah kegiatan usaha (kecil, sedang, besar), modal, tenaga kerja, proses produksi, jenis produksi, pemasaran dengan problem masing2
3. Kontribusi dari kegiatan usaha tersebut bagi kesejahteraan masyarakat setempat/ pekerjanya.
 - UMR, Upah, kesejahteraan
4. Perubahan masyarakat yang terjadi di lingkungan kegiatan ekonomi
 - vertikal, horizontal, lihat pula yang terjadi pada gambaran umum .

ISU STRATEGIS TAHUN 2010

- 1. PENANGGULANGAN PENDUDUK MISKIN Dan PENGANGGURAN.
- 2. KINERJA PEMERINTAH DAERAH DAN DESA.
- 3. KETERSEDIAAN & KUALITAS INFRASTRUKTUR WILAYAH.
- 4. INTENSITAS BENCANA ALAM, PENCEMARAN DAN KERUSAKAN LINGKUNGAN
- 5. AKSESIBILITAS & PELAYANAN PENDIDIKAN.
- 6. KETERSEDIAAN DAN DIVERSIFIKASI ENERGI
- 7. KETAHANAN PANGAN.
- 8. OPTIMALISASI PEMANFAATAN RUANG UNTUK INVESTASI
- 9. INTENSITAS DAN PENYEBARAN PENYAKIT
- 10. PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT
- 11. INVESTASI DAERAH DAN PEMBIAYAAN
- 12. PENGARUS UTAMAAN GENDER
- 13. KETERSEDIAAN LAPANGAN PEKERJAAN
- 14. PERAN BUDAYA & KEARIFAN LOKAL, SERTA KEPARIWISATAAN DALAM PEMBANGUNAN

TEMUAN (SOSIAL-BUDAYA)

Perkembangan

1. Idem, tetapi kondisi sosial budaya lebih ditekankan (nilai-nilai tradisi dan / yg sedang dianut), dripd ekonomi-matapencaharian.
2. Keadaan kesenian selama periode yg diambil:
 - Penjelasan singkat ttg awal keberadaannya
 - Menejemen, jaringan, properti, tahapan2 pertunjukan, kendala/tantangan, perubahan yang terjadi (fisik& Masyarakat), dll.
3. Peran seniman: Kreativitas (musik, gerakan, bentuk, warna, dll)====adaptasi dng jaman

TEMUAN (SOSIAL-EKONOMI)

Tenaga Kerja (kehidupan Tenaga Kerja di,,,,,)

1. Idem

2. Kondisi tenaga kerja di tempatnya bekerja selama tahun kajian (periode)

- jenis pekerjaan, kualifikasi pendidikan, kualifikasi pekerja, upah, jam kerja, dll. Dengan masing-masing permasalahannya

3. Peran tenaga kerja bagi kehidupan keluarga/ lingkungannya.

- UMR, pendapatan/ kesejahteraan,

- keadaan di keluarga: hub antar anggota keluarga dan perubahan yang terjadi..

TEMUAN (SOSIAL-POLITIK)

- ◉ 1. Kondisi sosial-politik menjelang terjadinya peristiwa yg menjadi topik (disesuaikan fokus kajiannya).
- ◉ 2. penjelasan mengenai peristiwa politik selama periode tertentu
 - ◉ -strategi, jaringan kinerja (massa, dukungan, modal, senjata), konflik2, diplomasi
- ◉ 3. peran tokoh2/ lembaga2/negara2 tertentu
 - ◉ -menjelaskan sepak-terjangnya lebih spesifik
- ◉ 4. perubahan yang terjadi.

STUDI KASUS KEPEMIMPINAN KESATUAN AKSI MAHASISWA INDONESIA 91998-2009)

- ◉ 1 Latarbelakang masalah penelitian tidak fokus/ kurang jelas.
- ◉ 2. pendekatan studi kasus ???.
- ◉ 3. Harus rinci terkait dgn kepemimpinan orang perorang (6 orang).
- 4. Wawancara harus komprehensif---- sangat kontemporer. Hati-hati !!!
- 5. Judul?
- 6. Rumusan dan batasan masalah?
- 7. Bisa tidak cari masalah yang lebih penting.
- 8. Apa manfaatnya dari penelitian ini.

KONTRIBUSI LEMBAGA PENDIDIKAN BAYT AL-HIKMAHDI BAGDAD 809-10

- ◉ 1. Latarbelakang masalah penelitian kurang jelas/ rinci utk memperlihatkan harapan x kenyataan.
- 2. Rumusan penelitian?.
- 3. Batasan masalah penelitian (2 dan 4) dan tidak operasional
- 4. Anda terlalu luas (2 abad).....SUMBER?,
- 5. Manfaat begitu umum.
- 6. Anda melakukan studi dokumentasi (foto, gambar, suara, dll) ?.
- 7. Metodologi..... Interpretasi.
- 8. BAB IV coba ditata kembali (kontribusi, Peranan, dampak)
- 9. Daftar kepustakaan?.