

**Satuan Acara Perkuliahan**  
Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 1
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan

memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan I</b></p> <p>Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>1. Tujuan mata kuliah</p> <p>2. Ruang lingkup mata kuliah</p> <p>3. Kebijakan pelaksanaan perkuliahan</p> <p>4. Kebijakan penilaian hasil belajar</p> <p>5. Tugas yang harus diselesaikan</p> <p>6. Buku ajar yang digunakan dan sumber belajar lainnya</p> <p>7. Hal-hal lain yang esensial dalam pelaksanaan perkuliahan.</p>	Ceramah,	Tanya jawab	Reviu materi ajar pada semester sebelumnya

### D. Sumber Acuan

1. Print out materi dari Yamamoto Sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 2
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang

mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 2</b></p> <p>Silabus <i>chuukyuu sakubun I</i> yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Membahas :</p> <p>1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>とぶ、うかぶ、ころぶ、ならぶ、まなぶ、むすぶ、めだつ、おう、ぬう、はう、いわう、あやしい、くやしい、けわしい、したしい、はげしい。</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~せられます            ② ~なら            ③ ~ まま            ④ ~ ことにする/なる            ⑤ ~ てくる            ⑥ ~ よう</p> <p>3. latihan membuat</p>	<p>Ceramah, pemberian contoh</p>	<p>Menyimak dan Latihan</p>	<p>kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya</p>

	kalimat dan mengarang sebagai PR			
--	-------------------------------------	--	--	--

#### D. Sumber Acuan

1. Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 3
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyuu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata

kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 3</b> Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4	Membahas : 1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat : うばう、おおう、きらう、くるう、すくう、せおう、そろう、ちかう、であう、にあう、におう、ひとしい、まずしい、まぶしい、おとなしい、おそろしい 2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya : ① っばい ② ～しかない ③ ～ おかげで ④ ～ せいで	Ceramah, pemberian contoh	Latihan	kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya

	3 . Cara penulisan karangan dengan sistem penulisan horizontal 4 . latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR			
--	--	--	--	--

#### **D. Sumber Acuan**

1. . Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 4
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata

kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 4</b> Silabus <i>chuukyuu</i> sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4	Membahas : 1. arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat : ねらう、まよう、やとう、あじわう、あつかう、あらそう、うしなう、うたがう、うやまう、うらなう、さわがしい、たのもしい、なつかしい、やかましい、あつかましい。 2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya : ① ~ば~ほど ② ~とおりに ③ ~ によって ④ ~ほど/ぐらい~はない 3. Latihan membuat	Ceramah, pemberian contoh	Latihan	kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya

	kalimat dan mengarang sebagai PR			
--	-------------------------------------	--	--	--

#### D. Sumber Acuan

1. . Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 5
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang

mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 5</b></p> <p>Silabus <i>chuukyuu sakubun I</i> yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Membahas :</p> <p>1. arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>おぎなう、からかう、さからう、したがう、しからう、たたかう、ためらう、つきあう、つりあう、ととのう、あわただしい、ずうずうしい、そうぞうしい、そそっかし、ばからしい</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~ほど</p> <p>② ~たまらない</p> <p>③ ~ものだ</p> <p>④ ~まで</p> <p>3. Latihan membuat</p>	<p>Ceramah, pemberian contoh</p>	<p>Latihan</p>	<p>kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya</p>

	kalimat dan mengarang sebagai PR			
--	-------------------------------------	--	--	--

**D. Sumber Acuan**

1. Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 6
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang

mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 6</b></p> <p>Silabus <i>chuukyuu sakubun I</i> yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Membahas :</p> <p>1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>ふるまう、すれちがう、うく、かぐ、こぐ、たく、つぐ、とぐ、ぬく、まく、はなはだし、わかわかしい、おさない、くだらない、だらしがない</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~といっても ② ~つまり ③ ~ といえば ④ ~ ようとしない</p> <p>3. Latihan membuat kalimat dan mengarang</p>	<p>Ceramah, pemberian contoh</p>	<p>Latihan</p>	<p>kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya</p>

	sebagai PR			
--	------------	--	--	--

#### D. Sumber Acuan

1. . Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 7
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**C. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**D. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata

kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 7</b></p> <p>Silabus <i>chuukyuu sakubun I</i> yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Dalam pertemuan ini merupakan review bagi mahasiswa menjelang UTS, sehingga dalam pertemuan ini Mahasiswa mengerjakan soal-soal yang sengaja dibuat dosen sebagai rangkuman bagi mahasiswa agar dapat mengingat kembali materi perkuliahan yang telah dipelajari dari pel 1 s/d pel. 6</p>	<p>Membahas materi yang kurang dimengerti mahasiswa dan latihan soal-soal</p>	<p>Tanya jawab dan mengerjakan Latihan-latihan soal-soal</p>	

### D. Sumber Acuan

Print out materi dari Yamamoto Sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode : Chuukyuu Sakubun I / JP 211  
Bobot/waktu : 2 SKS/100 Menit  
Semester/Kelas : 4 / Tingkat II  
Pertemuan ke- : 8  
Hari/Shif : selasa  
Ruang : 139  
Dosen/Kode : Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan

sederhana

(3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

### B. Pokok Bahasan :

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 8</b> Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester	<b>Ujian Tengah Semester</b>	Mengawas UTS	Mengerjakan soal-soal UTS	

4				
---	--	--	--	--

**C. Sumber Acuan**

1. Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 9
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

#### **A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

#### **B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi

suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 9</b></p> <p>Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Membahas :</p> <p>1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>おく、あおぐ、いなく、えがく、かせぐ、かつぐ、くだく、そそぐ、たたく、つなぐ、とんでもない、みっともない、もったいない、おもいがけない、ありがたい</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ～たものだ</p> <p>② ～も ～ば ～も</p> <p>③ ～ から ～かけて</p> <p>④ ～ ものの</p> <p>3. Latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR</p>	<p>Ceramah, pemberian contoh</p>	<p>Latihan</p>	<p>kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya</p>

### D. Sumber Acuan

. Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

### **Satuan Acara Perkuliahan Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode : Chuukyuu Sakubun I / JP 211  
Bobot/waktu : 2 SKS/100 Menit  
Semester/Kelas : 4 / Tingkat II  
Pertemuan ke- : 10  
Hari/Shif : selasa  
Ruang : 139  
Dosen/Kode : Dra. Renariah. M.Hum

#### **A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

(1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan

kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.

(2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana

(3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

### B. Pokok Bahasan :

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 10</b>	Membahas : 1 arti, cara penggunaan	Ceramah, pemberian	Latihan	kuiz materi ajar pada

<p>Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>のぞく、はぶく、ふせぐ、ほどく、またぐ、まねく、うなずく、おいつく、おちつく、おめでたい、あさい、あらい、えらい、かゆい</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~ につれて ② ~ によって ③ ~ として ④ ~ きっかけ</p> <p>3. Latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR</p>	<p>contoh</p>		<p>pertemuan sebelumnya</p>
---	--	---------------	--	-----------------------------

#### D. Sumber Acuan

. Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 11
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata

kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 11</b> Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4	Membahas : 1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat : かややく、かたむく、くつつく、ささやく、ちかづく、つまずく、ふりむく、おもいつく、むす、かくす、きつい、きよい、くどい、にくい、にぶい 2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya : ① ~にとって	Ceramah, pemberian contoh	Latihan	kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya

	② ～からといって ③ ～ どころか ④ ～ はず/わけがない 3. Latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR			
--	--	--	--	--

#### D. Sumber Acuan

1. Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 12
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

#### **A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

#### **B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi

suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 12</b></p> <p>Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Membahas :</p> <p>1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>こぼす、しめす、すごす、たます、つるす、てらす、はがす、めざす、やくす、よこす、のろい、ゆるい、あやうい、かしこい、しつこい</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~ うちに ② ~ わけだ ③ ~ ながら (も) ④ ~ さえ</p> <p>3. Latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR</p>	<p>Ceramah, pemberian contoh</p>	<p>Latihan</p>	<p>kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya</p>

### D. Sumber Acuan

1. .Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode : Chuukyuu Sakubun I / JP 211  
Bobot/waktu : 2 SKS/100 Menit  
Semester/Kelas : 4 / Tingkat II  
Pertemuan ke- : 13  
Hari/Shif : selasa  
Ruang : 139  
Dosen/Kode : Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.

- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

### B. Pokok Bahasan :

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 13</b> Silabus chuukyuu	Membahas : 1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan	Ceramah, pemberian contoh	Latihan	kuiz materi ajar pada pertemuan

<p>sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>あらわす、おいこす、おどかす、たがやす、ちらかす、とりけす、とりだす、みなおす、りやくす、あまやかす、するどい、みにくい、うすぐらい、めんどくさい、あおじろい</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~べき/べきではない ② ~ あまり ③ ~こそ ④ ~はじめ</p> <p>3. Latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR</p>			<p>sebelumnya</p>
--	--	--	--	-------------------

#### D. Sumber Acuan

1. .Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 14
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

**A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

**B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliah ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah *hyooki* dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah *bunpoo*.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 14</b></p> <p>Silabus chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Membahas :</p> <p>1 arti, cara penggunaan kanji berupa kosakata dan penggunaannya dalam kalimat :</p> <p>うらがえす、ひきかえす、ひっくりかえす、くむ、つむ、もむ、うらむ、おがむ、かこむ、きざむ、かなり、やはり、いきなり、うっかり、ぎっしり</p> <p>2. penggunaan pola – pola kalimat dan contohnya :</p> <p>① ~ さえ すれば</p> <p>② ~ たびに</p> <p>③ ~ わけにはいかない</p>	<p>Ceramah, pemberian contoh</p>	<p>Latihan</p>	<p>kuiz materi ajar pada pertemuan sebelumnya</p>

	④ ～ ことに 3. Latihan membuat kalimat dan mengarang sebagai PR			
--	--	--	--	--

#### D. Sumber Acuan

1. .Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

**Satuan Acara Perkuliahan**  
**Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang**

Mata Kuliah/Kode : Chuukyuu Sakubun I / JP 211  
Bobot/waktu : 2 SKS/100 Menit

Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 15
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

#### **A. Tujuan Pembelajaran Umum:**

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

#### **B. Pokok Bahasan :**

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi*

yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<p><b>Pertemuan 15</b></p> <p>Silabus hyooki (chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4</p>	<p>Dalam pertemuan ini merupakan review bagi mahasiswa menjelang UTS, sehingga dalam pertemuan ini Mahasiswa mengerjakan soal-soal yang sengaja dibuat dosen sebagai rangkuman bagi mahasiswa agar dapat mengingat kembali materi perkuliahan yang telah dipelajari dari pel 9 s/d pel. 14</p>	<p>Membahas pngulangan materi yang dirasakan mahasiswa kurang paham dan latihan soal-soal</p>	<p>Menanyakan materi yang dirasakan kurang paham dan mengerjakan soal-soal Latihan</p>	

### D. Sumber Acuan

1. .Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

**Satuan Acara Perkuliahan**

## Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang

### Satuan Acara Perkuliahan Jurusan Pendidikan Bahasa Jepang

Mata Kuliah/Kode	: Chuukyuu Sakubun I / JP 211
Bobot/waktu	: 2 SKS/100 Menit
Semester/Kelas	: 4 / Tingkat II
Pertemuan ke-	: 16
Hari/Shif	: selasa
Ruang	: 139
Dosen/Kode	: Dra. Renariah. M.Hum

#### A. Tujuan Pembelajaran Umum:

Mahasiswa memiliki kemampuan untuk :

- (1) mengaplikasikan kemampuan menulis huruf Jepang hiragana, katakana dan kanji dalam membuat suatu karangan yang sederhana.
- (2) mengaplikasikan berbagai pola kalimat, kata bantu, tenses yang sesuai dengan alur cerita yang akan ditulis /dikemukakannya dalam suatu karangan sederhana
- (3) mengaplikasikan cara penulisan suatu karangan dengan baik dalam *genkoo yooshi*

#### B. Pokok Bahasan :

Pembelajaran mata kuliah ini dapat diikuti oleh mahasiswa yang telah lulus mata kuliah shokyu Sakubun II.

Perkuliahan ini ditekankan pada aspek aplikasi keterampilan menulis, mata kuliah ini membahas tentang cara mengaplikasikan keterampilan menulis yang mereka peroleh dari mata kuliah hyooki dan mengemukakan ide-ide yang

mereka tuangkan ke dalam suatu karangan, menulis surat dan lain-lain dengan memperhatikan penggunaan pola-pola kalimat, menata suatu kalimat menjadi suatu karangan yang baik sesuai kaidah-kaidah yang ada dalam tata bahasa yang mereka peroleh dari mata kuliah bunpoo.

Selain itu para mahasiswa dibekali 2 cara penulisan karangan dalam *genkoo yooshi* yaitu aturan menulis karangan dengan sistem vertikal dan horizontal (*tategaki* dan *yokogaki*)

### C. Kegiatan Pembelajaran :

Tujuan Pembelajaran Khusus (TPK)	Materi	Bentuk Interaksi		Evaluasi
		Dosen	Mahasiswa	
<b>Pertemuan 16</b> Silabus hyooki (chuukyuu sakubun I yang akan diajarkan pada semester 4	Ujian Akhir semester	Mengawas UAS	Mengerjakan soal UAS	Pel 9 s/d 14

### D. Sumber Acuan

1. .Print out materi dari yamamoto sensei (expert)

Mengetahui Ketua Jurusan,

Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed  
130816054

Bandung, 22 Juni 2009  
Dosen Penanggung Jawab,

Dra. Renariah, M.Hum  
131476592

