

# SILABUS MATA KULIAH

## PROGRAM STUDI MANAJEMEN RESORT & LEISURE

### A. Identitas Mata Kuliah

|                  |  |
|------------------|--|
| Mata Kuliah/Kode | : Bahasa Jepang Parawisata Lanjutan                        |
| Kode             | : MR 302   |
| Bobot            | : 2 SKS  |
| Semester         | : 4  |
| Jenjang          | : S-1  |
| Dosen/Asisten    | : Drs. Mulyana Adimiharja, M.Ed /<br>Dra. Renariah, M. Hum |

### A. Deskripsi Mata Kuliah

Mata kuliah ini mempelajari bahasa Jepang baik secara lisan maupun tertulis, yang meliputi pola-pola kalimat bahasa Jepang yang disertai dengan ketrampilan percakapan.

Dalam perkuliahan tingkat lanjutan ini mahasiswa sudah mahir membaca dan menulis huruf Jepang, termasuk kanji di dalamnya. oleh karena itu, mata kuliah ini ditekankan pada keterampilan berbicara/percakapan dengan memperhatikan pola-pola kalimat yang tepat, perubahan verba, ajektiva sesuai dengan kaidah-kaidah bahasa Jepang.

Tema yang disampaikan pada perkuliahan ini yang berhubungan dengan pariwisata, seperti tempat-tempat wisata di Jepang, belanja/shopping, kendaraan yang digunakan, macam-macam musim di Jepang dan kondisinya serta

memperkenalkan kebudayaan Jepang sebagai aset pariwisata.

Setelah selesai tiap pertemuan dari mata kuliah ini, Mahasiswa dapat :

- (1). Memahami pola-pola kalimat bahasa jepang sesuai dengan kaidah-kaidah bahasa Jepang
- (2). Mengaplikasikan pola-pola kalimat tersebut dalam percakapan
- (3). Memahami budaya, macam-macam musim, tempat wisata, kebiasaan orang Jepang, belanja, kendaraan yang terkenal di Jepang dll.

## **B. Pengalaman Belajar**

Selama mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diwajibkan mengikuti kegiatan:

1. ceramah, tanya jawab, dan diskusi di kelas
2. tes setiap pertemuan kuliah
3. pengumpulan tugas

## **C. Evaluasi**

1. partisipasi kegiatan kelas
2. pre tes
3. tugas
4. UTS dan UAS

Sistem Penilaian yang digunakan adalah kombinasi PAP dan PAN

Skala Penilaian A 85 -100

B 75 - 84

C 60 - 74

D 50 - 59

E -- < 49

#### D. Uraian Materi

| Nomor Pertemuan. | Tujuan Perkuliahan   | Pokok Bahasan dan Sub-Pokok Bahasan  | Sumber   |
|------------------|--|--|--|
| 1                | <p>Mahasiswa memahami teknik perkuliahan mata kuliah bahasa Jepang parawisata lanjutan, sasaran dan tujuannya.</p> <p>Mahasiswa dapat memahami macam-macam verba dan ajektiva beserta perubahannya sesuai dengan keterangan waktu, diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p> | <p>Membahas silabus perkuliahan dan mengakomodasi berbagai masukan dari mahasiswa untuk memberikan kemungkinan revisi terhadap pokok bahasan yang dianggap tidak penting dan memasukkan pokok bahasan yang dianggap penting.</p> <p>Pel. 7 :<br/>パンとたまごとスープを食べます。</p> <p>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi yang berhubungan dengan macam-macam verba beserta perubahannya sesuai dengan keterangan waktu, diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan, 、</p> | <p>Silabus</p> <p>Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso</p> |
| 2                | <p>Mahasiswa dapat memahami macam-macam tempat wisata, seperti restoran, hotel dan makanan yang disukainya. Keindahan alam diterapkan dalam pola kalimat kemudian</p>  | <p>Pel. 8 :<br/>あの高い 建物は 何ですか。</p> <p>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan</p>  | <p>Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso</p>                |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan 、 Selain itu mahasiwa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p>   | <p>materi macam-macam tempat wisata, seperti restoran, dan makanan yang disukainya. Keindahan alam diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan</p>   |   |
| 3 | <p>Mahasiswa dapat memahami macam-macam tempat belanja, dan harga – harga nya, mengirim surat dan paket di kantor pos serta keperluan lainnya dalam wisata. seperti shopping dan keperluan belanja, atau mengirim surat / paket di kantor pos diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan 、 Selain itu mahasiwa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p> | <p>Pel. 9 :<br/>この 荷物は えエアメ<br/>ール で いくらです<br/>か。<br/><br/>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi macam-macam tempat belanja, dan harga – harga nya, mengirim surat dan paket di kantor pos serta keperluan lainnya dalam wisata. seperti shopping dan keperluan belanja, atau mengirim surat / paket di kantor pos diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan、</p> | <p>Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso</p> |
| 4 | <p>Mahasiswa dapat memahami macam-macam kegemaran, hobby yang meliputi musik, olahraga diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan, Selain itu mahasiwa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p>   | <p>Pel. 10 :<br/>私は音楽が好きです。<br/><br/>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi macam-macam kegemaran, hobby yang meliputi musik, olahraga diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan、</p>  | <p>Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso</p> |
| 5 | <p>Mahasiswa memahami macam-macam tempat</p>  | <p>Pel. 11 :<br/>いらっしゃいませ</p>   | <p>Bahasa Jepang dasar / Nihongo</p>      |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | bermain dan belanja serta penggunaan kalimat permohonan dalam keperluan belanja, misalnya minta tolong kepada pelayan toko diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi. | Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi macam-macam tempat bermain dan belanja serta penggunaan kalimat permohonan dalam keperluan belanja, misalnya minta tolong kepada pelayan toko diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan,                                       | kiso                                     |
| 6 | Mahasiswa dapat memahami pola kalimat yang menyatakan perbandingan tentang apa yang dilihat, dirasakan dalam perjalanan, baik tentang harga ataupun mutu, serta penggunaan adverbial ~ shika. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.                    | Pel. 12 :<br>新幹線は 電車より 早<br>いです。<br>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi pola kalimat yang menyatakan perbandingan tentang apa yang dilihat, dirasakan dalam perjalanan baik tentang harga ataupun mutu, serta macam-macam pola kalimat yang menyatakan pengalaman/pernah, serta penggunaan adverbial ~ shika. | Bahasa Jepang<br>dasar / Nihongo<br>kiso |
| 7 | Mahasiswa dapat memahami keseluruhan materi setelah uts dengan baik, sehingga diberikan review pelajaran dari pertemuan ke 1 s/d 7,  | Memberikan review materi pelajaran secara keseluruhan dengan memberikan latihan-latihan soal dan membahas materi yang kurang dipahami para mahasiswa berdasarkan hasil latihan soal2 sebagai review materi pertemuan ke 1 s/d 7  | Bahasa Jepang<br>dasar / Nihongo<br>kiso |
| 8 | UTS  | UTS  | Bahasa Jepang                            |

|    |  |  |                                    |
|----|--|--|------------------------------------|
|    |  |  | dasar / Nihongo kiso               |
| 9  | Membahas soal ujian tengah semester. Mahasiswa dapat memahami tentang pola – pola kalimat yang menyatakan kesanggupan dan mengaplikasikan dalam percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.              | Membahas soal-soal uTS yang mengalami banyak kesalahan. Dan juga membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran.<br><br>Pel. 13 :<br>私は ギターとハーモニカが できます。<br>materi tentang pola – pola kalimat yang menyatakan kesanggupan, dengan konjugasi verba dan penggunaan kata bantu. serta diaplikasikan dalam percakapan. | Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso |
| 10 | Mahasiswa dapat memahami pola kalimat yang menyatakan pengalaman, dengan perubahan verbanya. Serta mengaplikasikan dalam suatu percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.                               | Pel. 14 :<br>私は日本へ行ったことがあります。 <i>Watashi wa gitaa to haamonika ga dekimasu</i><br>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi tentang pola kalimat yang menyatakan pengalaman, dengan perubahan verba, serta diaplikasikan dalam percakapan.  | Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso |
| 11 | Mahasiswa dapat memahami dan membedakan penggunaan verba transitif dan intransitif dan macam-macam cara pembentukannya, serta mengaplikasikannya dalam suatu percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi. | Pel. 15 :<br>壁に写真がはってあります。<br><br>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi verba transitif dan intransitif yang berpasangan dan pembentukannya serta mengaplikasikan dalam percakapan、   | Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso |
| 12 | Mahasiswa dapat  | Pel. 16 :  | Bahasa Jepang                      |

|    |   |  |                             |
|----|---|--|-----------------------------|
|    | <p>memahami macam-macam hal-hal yang dicita-citakan, dengan pola kalimat yang menyatakan maksud dan pengandaian. diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p>                            | <p>お金があればどうしますか。</p> <p>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi tentang macam-macam hal-hal yang dicita-citakan, dengan pola kalimat yang menyatakan maksud dan pengandaian. diterapkan dalam pola kalimat kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan</p>   | <p>dasar / Nihongo kiso</p> |
| 13 | <p>Mahasiswa dapat memahami sebutan silsilah / kekekrabatan dalam keluarga Jepang yang membedakan sebutan untuk keluarga sendiri dan orang lain, jumlah anggota keluarga. kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p> | <p>Pel. 17 :<br/>私は兄弟が三人あります。</p> <p>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi tentang sebutan silsilah / kekekrabatan dalam keluarga Jepang yang membedakan sebutan untuk keluarga sendiri dan orang lain, jumlah anggota keluarga, urutan anak ke berapa kemudian mahasiswa mengaplikasikannya dalam percakapan</p> |                             |
| 14 | <p>Mahasiswa dapat memahami pola kalimat tidak yang langsung yang menyatakan suatu pesan atau kesan dengan memperhatikan perubahan verba / ajektiva + sou desu, kemudian mengaplikasikannya dalam percakapan. Selain itu mahasiswa memahami huruf kanji baru yang terdapat dalam setiap materi.</p>                     | <p>Pel. 18 :<br/>おいしそうです。</p> <p>Membahas kanji2 baru yang terdapat dalam setiap pelajaran dan materi tentang pola kalimat tidak yang langsung yang menyatakan suatu pesan atau kesan dengan memperhatikan perubahan verba / ajektiva + sou desu, kemudian</p>   |                             |

|    |  |  |                                    |
|----|--|--|------------------------------------|
|    |  | mengaplikasikannya dalam percakapan.   |                                    |
| 15 | Mahasiswa dapat memahami keseluruhan materi setelah uts dengan baik, sehingga diberikan review pelajaran dari pertemuan ke 9 s/d 14, | Memberikan review materi pelajaran secara keseluruhan setelah uts dengan memberikan latihan-latihan soal dan membahas materi yang kurang dipahami para mahasiswa berdasarkan hasil latihan soal2 sebagai review materi | Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso |
| 16 | UAS  | UAS  |                                    |

#### E. Sumber

Bahasa Jepang dasar / Nihongo kiso Drs. Mulyana Adimihardja, M.Ed 2005