

READING SKILLS



Developed by:
Saepul Anwar

SPEED READING

Upgrade Skills

MEMBACA

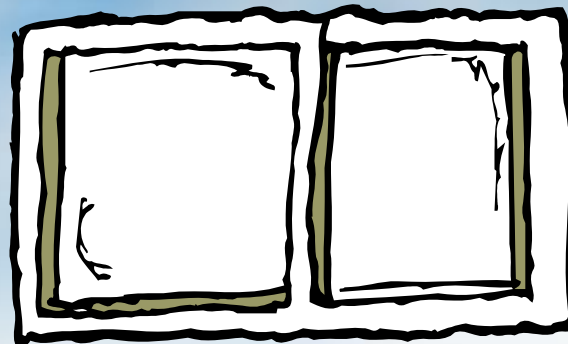


Mensuarakan bahasa tulisan

(Baca: membaca bukan sekedar mensuarakan bahasa tulisan)

TONY BUZAN

**HUBUNGAN TIMBAL BALIK INDIVIDU
SECATA TOTAL DENGAN
INFORMASI SIMBOLIK**



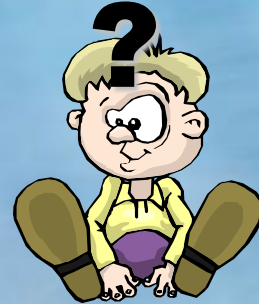
- *Kegiatan mengumpulkan informasi dalam memori manusia.*
- *Proses Mendapatkan dari buku apa yang dimaksud penulis.*
- *Memahami kata yang ditulis*
- *Proses meramal isi bacaan.*





Menemukan Ide Bacaan

Do You Know About Speed Reading ?

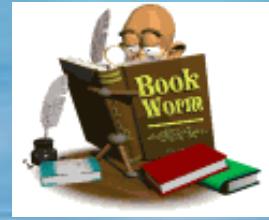


**Speed Reading is not just reading
faster**



**It's about learning to use much
more of extraordinary powers of
the mind**

ABOUT SPEED READING



- Jenis membaca yang mengutamakan kecepatan dengan tidak meninggalkan pemahaman terhadap aspek bacaan (Nurhadi, 1987)
- Membaca cepat tidak berarti selalu membaca dengan kecepatan yang sama setiap kembali membaca.
- Membaca dengan kecepatan yang fleksibel

MENGAPA HARUS SPEED READING ?



INFORMATION OVERLOAD



INFORMATION OVERLOAD

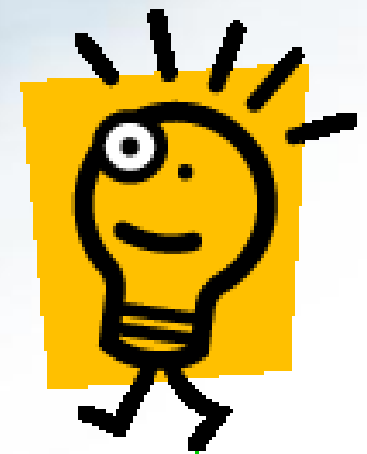
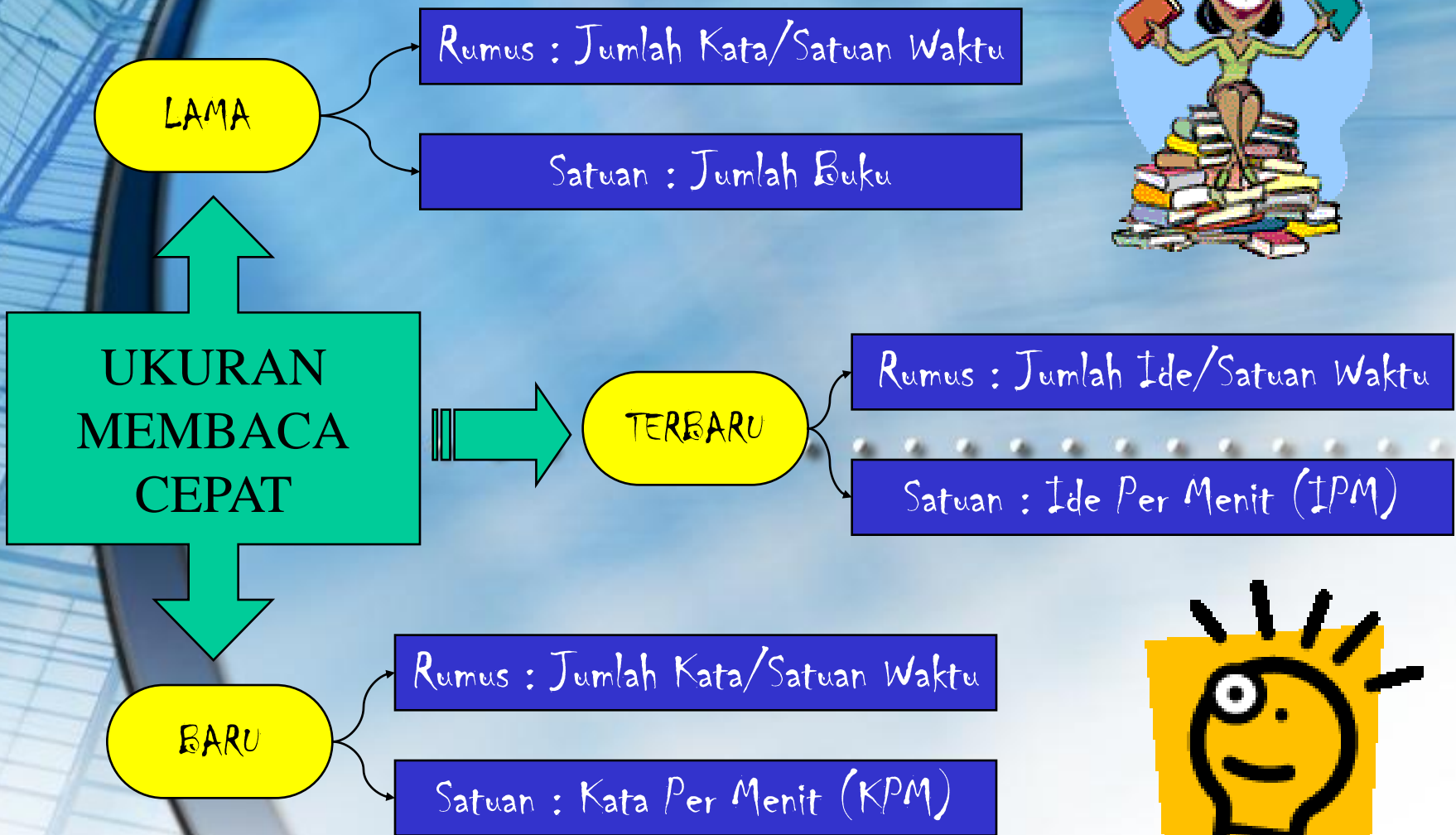
- Satu buah koran harian berisi informasi sebanyak lebih dari 50rb kata.
- Ada 50rb buku dipublikasikan di USA pertahun.
- Ada 1000 majalah dipublikasikan dalam setahunnya.
- Ada 7rb studi ilmiah yang ditulis dan dipublikasikan di seluruh dunia.
- Tahun 90 jumlah informasi berlipat 2x setiap lima tahunnya.

INFORMATION OVERLOAD

- Tahun 2000 jumlah informasi berlipat 2x dalam waktu kurang dari 2 tahun.
- Hasil penelitian bahwa penggunaan komunikasi melalui tulisan mengalami peningkatan dibandingkan tahun-tahun sebelumnya.
- Ada sekitar 1 juta dokumen akan didigitalkan dalam setiap tahunnya.
- Buku, fotografi, lukisan dan video diproduksi secara besar-besaran.
- Kita juga dapat memperoleh informasi lewat modem, sistem jaringan kabel, satelit, dll.

KESIMPULANNYA...

- **Ada jutaan informasi yang beredar disekitar kita yang sangat penting dan bermanfaat bagi kehidupan kita.**
- **Untuk menjadi profesional dalam bidang apa pun, seseorang dituntut untuk banyak membaca informasi.**
- **Waktu dan kemampuan membaca seseorang sangat terbatas dibandingkan dengan jumlah informasi yang harus dibaca.**



RAGAM KECEPATAN MEMBACA

Pembaca Lambat



< 250 kpm

Pembaca Rata-Rata



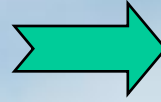
250 – 350 kpm

Pembaca Cepat



351 – 500 kpm

Power Reader



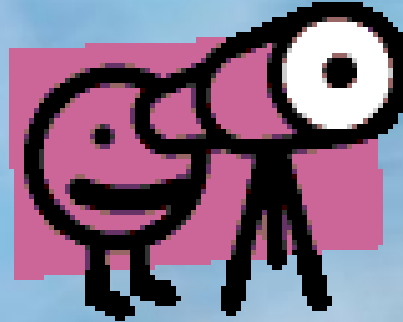
> 500 kpm



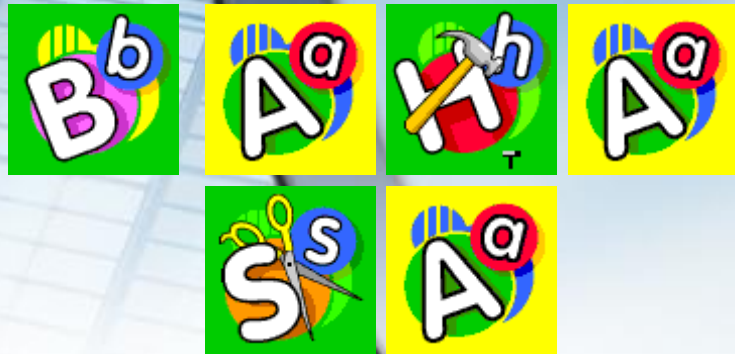
MODAL MEMBACA



Pengetahuan



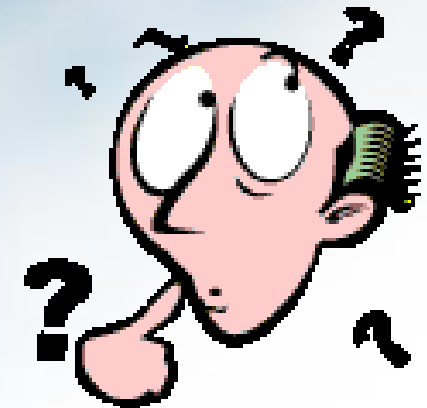
Tujuan Membaca



Kemampuan Berbahasa



Pengalaman



Pengetahuan Teknik Membaca



Skimming dan Scanning (>1000kpm)

- Mengenal bahan yang akan dibaca.
- Mencari jawaban atas pertanyaan tertentu.
- Mendapatkan struktur dan organisasi bacaan.
- Menemukan gagasan umum



Kecepatan Tinggi (500-800kpm)

- Membaca bahan yang mudah dan telah dikenali.
- Membaca novel ringan.

Membaca Cepat (351-500)



- **Bacaan deskriptif dan non fiksi yang informatif.**
 - **Bacaan fiksi untuk menikmati keindahan sastranya.**
-



Membaca Rata-Rata (250-350kpm)

- Fiksi yang kompleks untuk analisis watak.
- Non fiksi yang agak sulit untuk mendapatkan detail.
- Hubungan atau evaluasi

Membaca Lambat (< 250)



- Mempelajari bahan yang sulit.
- Bahan ilmiah yang sulit dan bersifat teknik.
- Analisis bahan yang bernilai sastra klasik.
- Memecahkan persoalan yang ditunjukkan dengan bacaan yang bersifat instruksional.

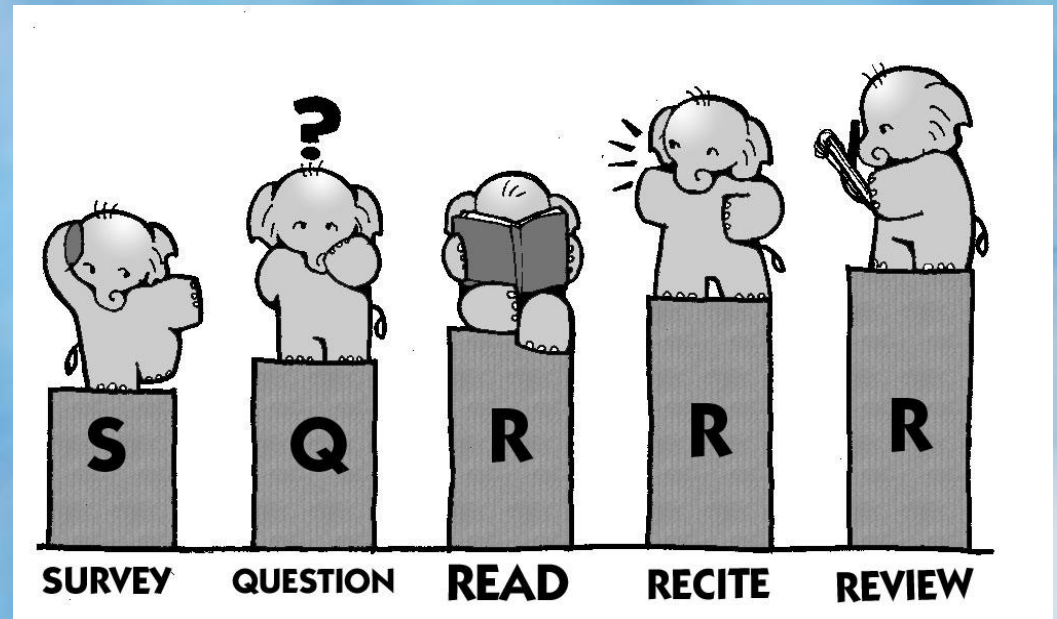


RAGAM JENIS MEMBACA

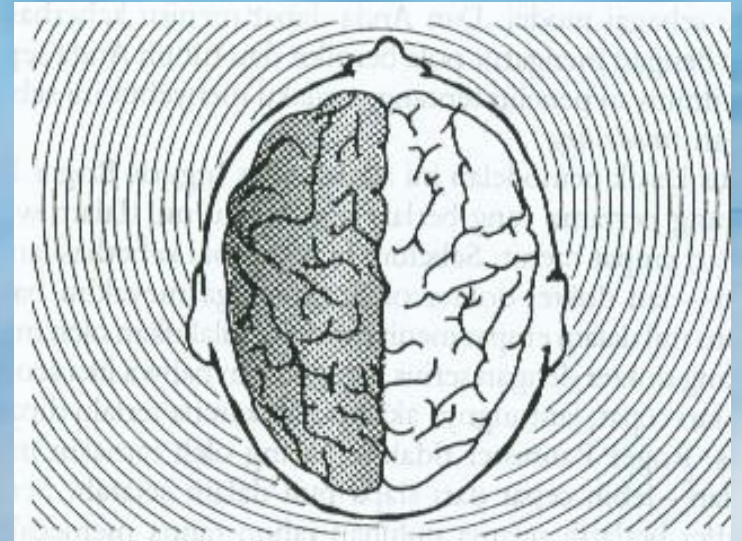
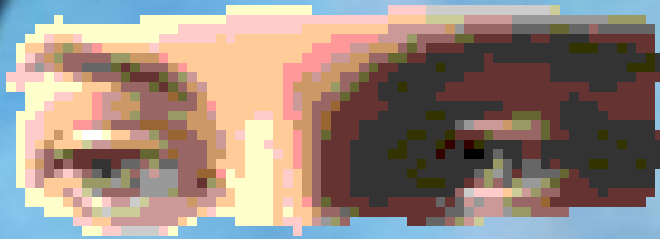
- Informative Reading
- Comprehensive Reading
- Comparative Reading
- Analitic Reading
- Inspirative Reading
- Recreative Reading



Teknik Membaca Efektif



Survey	Membaca sekilas untuk tahu konteks bacaan.
Question	Berpikir aktif (5W 1H)
Read	Mencari jawaban dari tahap Question
Recite	Menjawab tanpa melihat teks
Review	Kaji ulang, menceritakan kembali



MATA vs OTAK



Mneairk skeali bagmaania ktia taetp bsia
mnertegi klaiamt ini wlpauun uutran
hrufuyna kcaau baalu

MATA vs OTAK

- **Unsur utama membaca adalah otak.**
- **Mata hanya alat untuk mengantarkan gambar ke otak, lalu otak memberikan interpretasi terhadap apa yang dituju oleh mata.**
- **Interpretasi itu dapat secara langsung atau tertunda, dapat akurat atau salah, mudah atau sulit.**
- **Interpretasi tidak tergantung pada ketajaman penglihatan, tetapi kejernihan dan pengertian kita (Persepsi Kita)**

GERAKAN MATA SAAT MEMBACA

- Gerakan mata ketika membaca mengarah dan berhenti sejenak pada suatu sasaran (kata) lalu melompat ke sasaran berikutnya (satu atau dua kata berikutnya), melompat, berhenti dst.
- Pemberhentian tersebut disebut fiksasi.
- Pada saat berhenti (fiksasi) itulah mata membaca dan tidak mengamati apa-apa.

GERAKAN MATA SAAT MEMBACA

- Pembaca yang tidak efisien dalam satu fiksasi hanya dapat menangkap satu 1-2 kata sedangkan pembaca efisien dapat menyerap 3-4 kata setiap fiksasi.
- Kesulitan fiksasi bukan karena kesulitan fisik melainkan mental, bukan karena otot mata melainkan karena ketidakmampuan pikiran menyerap dengan cepat dan tanpa salah informasi berikutnya

HAL-HAL PENTING DALAM MEMBACA

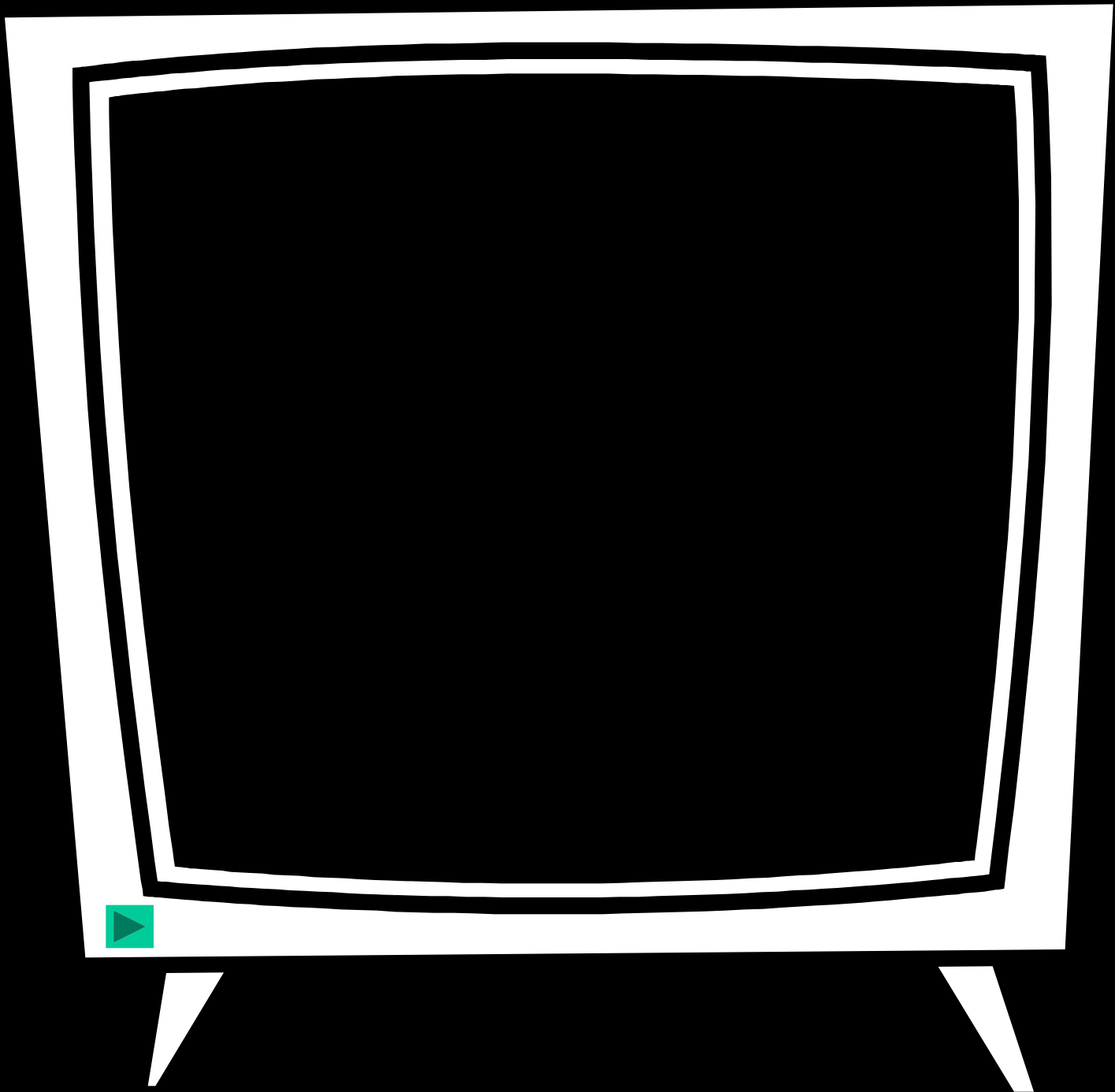
- **Konsentrasi merupakan aspek penting dalam membaca.**
- **Koordinasi otak dan mata mutlak diperlukan.**
- **Selalu membaca untuk mendapatkan isinya (idenya) bukan menghafalkan kata-kata.**
- **Artinya kita tidak harus mengingat-ningat bagaimana susunan kata itu, tapi idenya. Lalu dengan pengertian yang kita fahami, kita merumuskan ide itu dengan kata-kata sendiri.**

KEBIASAN BURUK

- **Vokalisasi.**
- **Gerakan Bibir.**
- **Gerakan Kepala.**
- **Menunjuk Jari.**
- **Regresi atau Kebiasaan Mengulang Kata-Kata.**
- **Subvokalisasi.**

MANFAAT KETERAMPILAN MEMBACA

- Secara umum orang sukses adalah mereka yang secara informasi memiliki lebih banyak dibandingkan dengan orang lain.
- Meningkatkan kemampuan pemikiran konseptual yang tercermin dari kegiatan merumuskan kata atau ungkapan yang mewakili kenyataan hidup.





NO ACTION, NOTHING HAPPEN...

WHEN YOU

TAKE ACTION,

MIRACLE

HAPPEN!

**Kalau Bukan Kita, SIAPA?
Kalau Bukan Hari Ini, KAPAN?**

**Mulailah dari diri kita detik ini juga,
Sesaat kemudian kita akan
bersyukur terlahir sebagai
manusia**

DAFTAR RUJUKAN

- **Trusto Multimedia, CD Interaktif *Speed Reading: Melejitkan Kemampuan Membaca Cepat*. Jakarta.**
- **Agus Nggermanto, *Quantum Quotient*. Bandung: Nuansa.**
- **Bobbi DePorter, *Quantum Teaching*, Bandung: Kaifa.**
- **Bobbi DePorter dan Mike Hernacki, *Quantum Learning*, Bandung: Kaifa**
- **Colin Rose dan Malcolm K. Nicholl, *Accelerated Learning for The 21st Century*, Bandung: Nuansa.**
- **Gordon Dryden & Jeannette Vos, *Revoli Cara Belajar*, Bandung: Kaiffa.**
- **Hernowo, *Andaikan Buku itu Sepotong Pizza*, Bandung: Kaiffa.**
- **Hernowo, *Quantum Reading: Cara Cepat dan Bermanfaat untuk Merangsang Munculnya Potensi Membaca*, Bandung: MLC.**

DAFTAR RUJUKAN

- Isaac Asimov, *Human Brain. Keajaiban Otak Manusia*. Yogyakarta: Erfani Press.
- Kathryn Redwad, *Membaca Cepat*, London: Ran Bookd. Ltd.
- Nurhadi, Drs., *Membaca Cepat dan Efektif*. Malang: Sinar Baru Algensindo.
- Rozakis Laurie, *Power Reader*.
- Soedarso, *Speed Reading: Sistem Membaca Cepat dan Efektif*, Jakarta: Gramedia.
- The Liang Gie, *Cara Belajar Efisien*, Gajah Mada Press.
- TIM Power Brain Indonesia, *Latihan Otak*, Bandung: Nuansa.
- Tony Buzan, *Gunakan Kepala Anda*, Jakarta: Pustaka Delapratasa.si