

?

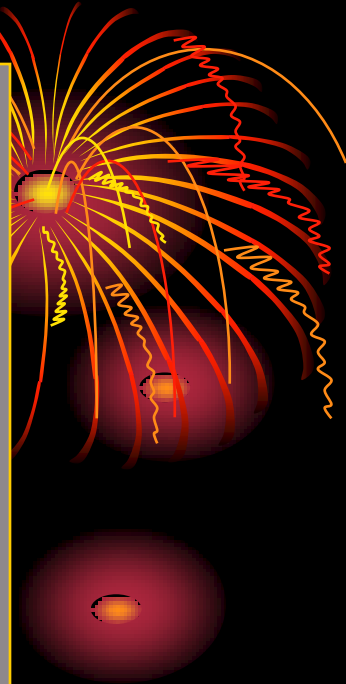
# SEN MENGAJAR VAK

?

?

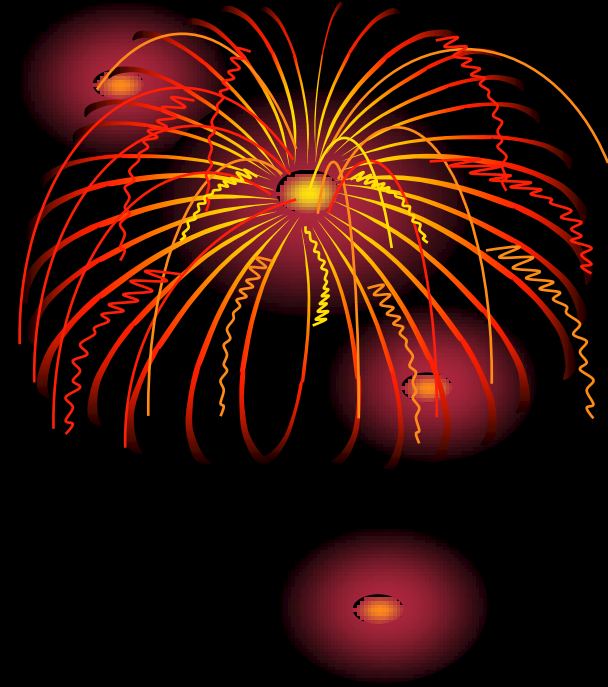
**Dr. Darhim, M.Si.**

?



# KONSEP VAK

- **Visual**
- **Auditorial**
- **Kinestetik**



# VISUAL

- **Modalitas belajar visual mengakses citra visual yang diciptakan atau diingat**
- **Warna, hubungan rauan, potret mental, gambar menonjol dalam modalitas ini.**
- **Ciri seseorang yang sangat visual: Teratur, memperhatikan segala sesuatu, menjaga penampilan. Mengingat dengan gambar, lebih suka membaca daripada dibacakan (mendengar). Membutuhkan gambaran dan tujuan menyeluruh dan menangkap detail: mengingat apa yang dilihat.**



# AUDITORIAL

- **Modalitas belajar auditorial mengakses segala jenis bunyi dan kata, dicipta maupun diingat.**
- **Musik, nada, irama, rima, dialog internal dan suara menonjol di sini.**
- **Ciri seseorang yang auditorial: Perhatian mudah terpecah. Berbicara dengan pola berirama. Belajar dengan cara mendengarkan, menggerakkan bibir/bersuara saat membaca. Berdialog secara internal dan eksternal.**



# KINESTETIK

- **Modalitas belajar kinestetik mengakses segala jenis gerak dan emosi yang diciptakan atau diingat.**
- **Gerakan, koordinasi, irama, tanggapan emosional, dan kenyamanan fisik menonjol di sini.**
- **Ciri seseorang yang sangat kinestetik sering: Menyentuh orang dan berdiri berdekatan, menunjuk tulisan saat membaca, menanggapi secara fisik. Mengingat sambil berjalan dan melihat.**



# **SARAN UNTUK PEMBELAJARAN, MEMFASILITASI SISWA SECARA VISUAL**



- **Gunakan kertas tulisan dengan tulisan warna daripada papan tulis.**
- **Gantungkan grafik berisi informasi penting di sekeliling ruangan pada saat disajikan**
- **Dorong siswa untuk menggambarkan informasi, diagram, peta, beri waktu untuk membuatnya.**
- **Bagikan salinan frasa-frasa kunci atau garis besar pelajaran, sisakan ruang kosong untuk catatan**
- **Beri kode warna-warni, ijinakan mereka untuk mewarnai catatannya**
- **Gunakan bahasa gambar, ikon, simbol gambar untuk mewakili konsep kunci**

# **SARAN UNTUK PEMBELAJARAN, MEMFASILITASI SISWA SECARA AUDITORI**



- **Gunakan variasi vokal dalam mengajar.**
- **Ujilah siswa sesuai dengan urutan Anda mengajar, jangan dibolak balik. Jika anda mengajarkan informasi dengan format tertentu, ujilah dengan format yang sama.**
- **Gunakan pengulangan minta siswa untuk menyebutkan konsep kunci kembali atau petunjuk yang sudah anda ajarkan. Mintalah ia mengulangi secara verbal**
- **Menyajikan lagu untuk menyajikan konsep tertentu**
- **Kembangkan dan dorong siswa untuk menciptakan jembatan Keledai**
- **Gunakan musik untuk aba-aba rutin dalam kelas**

# **SARAN UNTUK PEMBELAJARAN, MEMFASILITASI SISWA SECARA KINESTETIK**



- **Gunakan alat peraga, alat bantu untuk menimbulkan rasa ingin tahu dan menekankan konsep-konsep kunci.**
- **Ciptakan simulasi, bermain peran agar siswa mengalami**
- **Jika siswa membutuhkan bimbingan secara khusus, duduklah di samping mereka dan bukan di depan mereka, sehingga ia dapat menjadikan anda sebagai model**
- **Gunakan pendekatan individual**
- **Peragakan konsep dalam bentuk gerakan sambil memberi kesempatan siswa untuk mempelajari langkah demi langkahnya dengan baik, beri ia waktu untuk memahami**
- **Izinkan siswa untuk berjalan-jalan di dalam kelas**



