

**SILABUS**

**MATA KULIAH**  
**PENDIDIKAN SENI RUPA**  
**(GD106)**



**Disusun oleh:**  
**MAMAN TOCHARMAN, M.Pd.**

**PROGRAM PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**JURUSAN PEDAGOGIK**  
**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**  
**2010**  
**SILABUS**

## **1. Identitas Mata Kuliah**

Nama	: Pendidikan Seni Rupa
Nomor kode	: GD106
Jumlah sks	: 3 Sks
Semester	: 2
Kelompok Mata Kuliah	: MKKU
Program Studi/Program	: Pendidikan Guru Sekolah Dasar/S-1
Status Mata Kuliah	: -
Prasyarat	: -
Dosen	: Maman tocharman

## **2. Tujuan**

Mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa memiliki pengetahuan, pemahaman tentang konsep pendidikan seni rupa dan aplikasinya dalam pembelajaran serta menguasai praktek memproduksi karya seni rupa dan keterampilan dalam proses pembelajaran seni rupa di sekolah dasar.

## **3. Deskripsi Isi**

Mata kuliah ini berisi konsep seni dan pendidikan seni, kajian kurikulum Pendidikan Seni Rupa SD, pendekatan dan metode pembelajaran seni rupa, perkembangan seni rupa anak-anak, praktek berkarya seni rupa dua dimensi dan tiga dimensi, model pembelajaran kritik dan apresiasi; evaluasi pembelajaran seni rupa, serta merencanakan dan menyelenggarakan pameran seni rupa.

## **4. Pendekatan Pembelajaran**

Okspositori dan eksperimen

- Metode : Ceramah, tanya jawab, diskusi, praktek
- Tugas : Praktek berkarya seni rupa
- Media : Infokus, Contoh karya Seni Rupa 2 dimensi dan 3 dimensi

## 5. Evaluasi

- Kehadiran
- Partisipasi dalam proses pembelajaran
- Hasil karya
- UTS
- UAS

## 6. Rincian Materi Perkuliahan

<b>Pert. ke:</b>	<b>Pokok Bahasan</b>	<b>Referensi</b>
1.	Pengantar mata kuliah. - Tujuan mata kuliah - Kebijakan pelaksanaan mata kuliah - Tugas-tugas - Buku ajar dan sumber belajar yang wajib digunakan	
2.	Konsep Dasar Pendidikan Seni Rupa sekolah dasar	12, 14
3.	Praktek Menggambar Imajinasi	14
4.	Kajian Kurikulum Pendidikan Seni Rupa SD	3, 9, 10
5.	Kegiatan Mencetak	14
6.	Pendekatan, dan Metode Pembelajaran Seni Rupa	5, 13,14
7.	Makrame	14
8.	UTS	
9.	Memahami Perkembangan Seni Rupa Anak-anak	4, 8, 14
10.	Menggambar Bentuk dan Menggambar Dekorasi	14
11.	Pembelajaran Kritik dan Apresiasi Seni Rupa	1, 2, 11, 14, 16
12.	Merakit/Mengkontruksi	14
13.	Evaluasi Pembelajaran Seni Rupa	6, 14
14.	M3, Kolase, Montase, dan Mozaik	14
15.	Perencanaan dan Penyelenggaraan Pameran	14
16.	UAS	

## Referensi:

1. Bastomi, S. (1981/1982). *Landasan Berapresiasi Seni Rupa*. Semarang: Proyek Peningkatan Perguruan Tinggi IKIP Semarang.
2. Chapman, L. H. (1978). *Approaches to Art in Education*. New York: Harcourt Brace Jovanovich Inc.
3. Depdiknas.(2006). *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan Mata Pelajaran Seni Budaya Sekolah Dasar*. Jakarta: Pusat Pengembangan Kurikulum, Balitbang Diknas.
4. Fisher, E. F. (1978). *Aesthetic Awareness and the Child*. Illionis: F. E. Peacock Publishers, Inc.
5. Gaitskell, C. D. and Al Hurwitz. (1958). *Children An Their Art, Methods for the Elementary School*. New York: Harcourt Brace Jovanovich Inc.
6. Kamaril, C. Dkk. (1999). *Pendidikan Seni Rupa/Kerajinan Tangan*. Jakarta: Universitas Terbuka.
7. Kamtini, Tanjung H. W. (2006). *Berkreativitas Melalui Kerajinan Tangan dan Kesenian di Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas Ditjen Dikti Direktorat Ketenagaan.
8. Lowenfeld, V. and Brittain W. L. (1975) *Creative and Mentalgrowth, Sixth edition*. New York: Macmillan Publishing, Co. Inc.
9. Salam, S. (2001). "Pendekatan Ekspresi Diri, Disiplin dan Multikultural dalam Pendidikan Seni Rupa". *Wacana Seni Rupa, Jurnal Seni Rupa dan Desain*. Vol 1.3 Agustus2001. Bandung: P3M-STISI.
10. Salam, S. (2003). "Menelusuri Tujuan Pendidikan Seni Rupa di Sekolah". *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan* No. 040 Tahun ke-9, Mei 2003. Jakarta: Badan Penelitian dan Pengembangan Depdiknas.
11. Soedarso SP. (1990) *Tinjauan Seni Sebuah Pengantar untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana Yogyakarta.
12. Soehardjo, A. J. (2005). *Pendidikan Seni, dari Konsep sampai Program*. Malang: Balai Kajian Seni dan Desain Jurusan Seni dan Desain Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
13. Tarjo, E. (2004). *Strategi Belajar-Mengajar Seni Rupa*. Bandung: Jurusan Pendidikan Seni Rupa FPBS UPI.
14. Tocharman, M. Dkk. (2006). *Pendidikan Seni Rupa*. Bahan Belajar Mandiri. Bandung: UPI Press.

15. Tumurang, H. T. (2006). *Pembelajaran Kreativitas Seni anak Sekolah Dasar*. Jakarta: Depdiknas Ditjen Dikti Direktorat Ketenagaan.
16. Wachowiak, F and Clements R. (1993). *Emphasis Art, A Qualitative Art Program for Elementary and Middle Schools*. Fifth Edition. New York: Harper Collins College Publishers.