

## **SATUAN ACARA PERKULIAHAN (SAP)**

Nama Mata Kuliah : Pendidikan Seni Rupa I  
Nomor Kode : GT 204  
Jumlah sks : 2 sks  
Semester : 4 (empat)  
Kelompok Mata Kuliah : Mata Kuliah Keahlian Program Studi  
Program Studi/Program : Pendidikan Guru PAUD/S-1  
Status Mata Kuliah : Keterampilan Dasar Kesenirupaan Anak Usia Dini  
Prasyarat : Psikologi Perkembangan I  
Tim Dosen : Drs. Maman Tocharman, M.Pd.  
Dra. Tity Soegiarty, M.Pd.



**PROGRAM PENDIDIKAN GURU PENDIDIK ANAK USIA DINI (PGPAUD)  
JURUSAN PEDAGOGIK  
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I  
 Topik bahasan : Hakikat Anak Usia Dini  
 Tujuan pembelajaran umum : Mahasiswa memahami karakteristik anak usia dini.  
 (kompetensi)  
 Jumlah pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
1	1. Mahasiswa dapat menjelaskan tujuan pendidikan AUD  2. Mahasiswa dapat menjelaskan kekhasan pembelajaran AUD  3. Mahasiswa dapat menjelaskan pentingnya penyediaan lingkungan belajar di AUD	1. Tujuan pendidikan pada AUD  2. Kekhasan pembelajaran pada AUD a. Perkembangan dan cara belajar anak AUD b. Gambaran khusus pembelajaran di AUD  3. Pentingnya penyediaan lingkungan kondusif bagi anak AUD	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, berdiskusi	Menganalisis tujuan dan kekhasan pembelajaran di AUD; Observasi cara belajar anak AUD.  Kuis lisan di akhir pelajaran.	LCD  Mariyana, 2005: bab 1

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : Konsep pendidikan Seni Rupa  
 Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa memahami konsep-konsep pendidikan seni rupa.  
 (kompetensi)  
 Jumlah pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
2	Mahasiswa dapat menyebutkan konsep pendidikan seni rupa	1. Konsep dasar pendidikan Seni Rupa: a. Pendidikan seni rupa dalam kurikulum sekolah b. Sifat dan domain Pendidikan Seni Rupa c. Seni sebagai media pendidikan d. Pendekatan kompetensi dalam pendidikan seni rupa. e. Pendidikan seni rupa sebagai pendidikan kreativitas dan emosi.	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, berdiskusi	Mencari beberapa pemahaman konsep dasar pendidikan seni rupa dalam lingkup pendidikan anak usia dini.  Tes lisan di akhir perkuliahan	LCD  Nanang G, dkk, 2003: bab 2

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)  
 Topik bahasan : Unsur-unsur dan prinsip karya seni rupa  
 Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa memahami unsur-unsur dan prinsip-prinsip dalam karya seni rupa.  
 (kompetensi)  
 Jumlah pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indicator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
3	1. Mahasiswa dapat menjelaskan Unsur-unsur karya seni rupa.  2. Mahasiswa dapat menjelaskan prinsip-prinsip karya seni rupa.	1) Unsur-unsur karya seni rupa: a. Garis. b. Bidang atau Raut, c. Warna, d. Tekstur. e. Ruang, f. Gelap Terang 2) Prinsip-prinsip karya seni rupa: a. Prinsip Kesatuan, b. Prinsip Irama, c. Prinsip Penekanan, d. Prinsip Proporsi, e. Prinsip Keselarasan,	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas observasi, mempresentasikan hasil observasi.	Observasi karya anak usia dini dan karya seniman.  Presentasi laporan observasi; Tes lisan di akhir perkuliahan	LCD  Syafii dkk., 2006: Materi dan Pembelajaran Kertakes SD.

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 pendidikan Seni Rupa I

Topik bahasan : Aneka kegiatan untuk anak usia dini

Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa dapat memahami aneka kegiatan berkarya seni rupa yang dapat diterapkan untuk anak (kompetensi) Usia Dini.

Jumlah pertemuan : 1(satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indicator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
4	Mahasiswa dapat menjelaskan berbagai macam kegiatan seni rupa yang cocok untuk anak usia dini.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Karya seni rupa dwimatra,</li><li>2. Karya seni rupa trimatra,</li></ol>	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas observasi, mempresentasikan hasil observasi.	Observasi karya seni rupa dwimatra dan trimatra. Presentasi laporan observasi; Tes lisan di akhir perkuliahan	LCD  Nanang G. dkk, 2003: bab 3

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : Menggambar ekspresi

Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa dapat memaknai gambar ekspresi bagi anak usia dini (kompetensi)

Jumlah pertemuan : 1(satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat menjelaskan definisi gambar ekspresi,</li> <li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan peran gambar sebagai ungkapan perasaan dan emosi seorang anak.</li> <li>3. Mahasiswa dapat menentukan motivasi dalam mengarahkan siswa usia dini untuk dapat menggambar ekspresi</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. gambar ekspresi adalah gambar yang dibuat atas dasar ekspresi dengan pendekatan emosional.</li> <li>2. Upaya untuk menggali ide atau gagasan siswa dalam mengungkapkan perasannya melalui gambar.</li> <li>3. Menentukan perangsang daya cipta sebelum anak menggambar ekspresi.</li> </ol>	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, berdiskusi	<p>Mengkaji dan mengapresiasi gambar ekspresi buatan anak.</p> <p>Tes lisan di akhir perkuliahan</p>	<p>LCD Gambar Ekspresi buatan seniman dan buatan anak.</p> <p>II</p>

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : Melukis bahan kering dan bahan basah.

Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa memahami dan mengetahui bahan kering dan bahan basah untuk media melukis.  
(kompetensi)

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
6, 7	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mahasiswa dapat menyebutkan bahan kering sebagai media melukis.</li><li>2. Mahasiswa dapat menjelaskan ciri-ciri bahan kering sebagai media melukis.</li><li>3. Mahasiswa dapat menyebutkan bahan basah sebagai media melukis</li><li>4. Mahasiswa dapat menjelaskan ciri-ciri bahan basah sebagai media melukis.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bahan kering media melukis:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Pensil,</li><li>b. Crayon,</li><li>c. Oil pastel,</li><li>d. Konte,</li></ol></li><li>2. Bahan basah media melukis:<ol style="list-style-type: none"><li>a. Cat air,</li><li>b. Pewarna makanan,</li><li>c. Tinta,</li><li>d. Cat minyak,</li></ol></li><li>3. Karakteristik bahan basah dan bahan kering.</li></ol>	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, berdiskusi	Membuat karya gambar di luar kelas dan I dalam kelas	LCD Nanang G. dkk, 2003: bab 3

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : UTS (Ujian Tengah Semester)

Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa menguasai semua konsep pendidikan seni rupa anak usia dini (kompetensi)

Jumlah pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
8	Mahasiswa dapat menjawab semua konsep pendidikan seni rupa anak usia dini.	Ujian Tengah Semester	Ujian tertulis	Hasil ujian tertulis	-

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : Mencetak umbi-umbian dan mencetak penampang

Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa dapat memahami dan dapat membuat karya gambar cetak umbi-umbian dan cetak (kompetensi) penampang.

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
9,10	1. Mahasiswa dapat memahami pembuatan karya cetak umbi-umbian dan cetak penampang. 2. Mahasiswa dapat membuat karya seni rupa teknik cetak umbi-umbian dan cetak penampang.	a. Mengenal berbagai bahan dan alat untuk membuat karya cetak umbi-umbian. b. Mempersiapkan media cetak umbi-umbian. c. Mengenal berbagai bahan dan alat untuk membuat karya cetak penampang. d. Mempersiapkan media cetak penampang. e. Membuat karya cetak umbi-umbian. f. Membuat karya cetak penampang.	Mahasiswa mempresentasikan tentang langkah-langkah membuat karya cetak umbi-umbian dan cetak penampang. Mahasiswa membuat karya cetak umbi-umbian dan karya cetak penampang.	Tugas membuat rencana pembelajaran materi cetak umbi-umbian dan cetak penampang untuk anak usia dini.	LCD  Nanang G. dkk, 2003: bab 3

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : Mencetak teknik sablon manual dan teknik “spray”

Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa dapat memahami dan dapat membuat karya gambar dengan teknik cetak sablon manual (kompetensi) dan teknik cetak sablon “spray”

Jumlah pertemuan : 2 (dua) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
11,12	1. Mahasiswa dapat memahami pembuatan karya cetak sablon manual dan cetak “spray”. 2. Mahasiswa dapat membuat karya seni rupa teknik cetak manual dan cetak “spray”	a. Mengenal berbagai bahan dan alat untuk membuat karya cetak sablon manual. b. Mempersiapkan media cetak sablon manual. c. Mengenal berbagai bahan dan alat untuk membuat karya cetak ”spray”. d. Mempersiapkan media cetak ”spray”. e. Membuat karya cetak sablon manual. f. Membuat karya cetak ”spray”.	Mahasiswa mempresentasikan tentang langkah-langkah membuat karya cetak sablon manual dan cetak sablon “spray” Mahasiswa membuat karya cetak sablon manual dan cetak sablon “spray”.	Simulasi mengajar siswa TK materi mencetak sablon.	LCD Nanang G. dkk, 2003: bab 3

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)  
 Topik bahasan : Berkarya kolase, montase, dan mozaik.  
 Tujuan Pembelajaran umum : Mahasiswa memahami teknik pembuatan karya kolase, montase dan mozaik sebagai bahan (kompetensi) ajar anak usia dini.  
 Jumlah pertemuan : 3(tiga) kali

<b>Perte muan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
13,14 dan 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa dapat membuat karya kolase, montase, dan mozaik.</li> <li>• Mahasiswa dapat membuat rancangan pembelajaran kolase, montase, dan mozaik yang sesuai dengan tingkat kemampuan siswa usia dini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat karya kolase yang diperuntukkan untuk media pembelajaran bidang pengetahuan.</li> <li>• Membuat karya montase dengan dengan tema lingkungan anak.</li> <li>• Merancang sekenario kegiatan pembelajaran untuk materi kolase, montase dan mozaik.</li> </ul>	Menyimak kuliah dari dosen, bertanya jawab, mengerjakan tugas, berdiskusi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat karya kolase, montase dan mozaik.</li> <li>• Membuat rancangan pembelajaran atau skenario pembelajaran yang sesuai dengan anak usia dini.</li> </ul> <p>Tes perbuatan selama perkuliahan</p>	LCD Maman T dkk, 2003: bab 3

Kode dan nama mata kuliah : GT 204 Pendidikan Seni Rupa I (2 sks)

Topik bahasan : Ujian Akhir Semester

Tujuan pembelajaran umum : Mengevaluasi kemampuan mahasiswa tentang bahan ajar yang telah disampaikan.  
(kompetensi)

Jumlah pertemuan : 1 (satu) kali

<b>Pertemuan</b>	<b>Tujuan pembelajaran khusus (performansi/indikator)</b>	<b>Sub pokok bahasan dan rincian materi</b>	<b>Proses pembelajaran (kegiatan mahasiswa)</b>	<b>Tugas dan evaluasi</b>	<b>Media dan buku sumber</b>
16	1. Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam berbagai ketrampilan kesenirupaian.  2. Mengevaluasi kemampuan mahasiswa dalam pembelajaran seni rupa anak usia dini secara teoritis.	Ujian tes tertulis	-	-	-Maman T dkk, 2003: bab 3 -Nanang G. dkk, 2003: bab 3  -Syafii dkk., 2006: Materi dan Pembelajaran Kertakes SD. -Mariyana, 2005: bab 1