

PEMBELAJARAN DAN PENILAIAN PORTOFOLIO

Oleh :
Tim Pendidikan Inklusif Jawa Barat

Natalie Portman, Hayden Christensen et le réalisateur George Lucas répètent quelques scènes de première importance entre Padmé et Anakin Skywalker. (photo de Sue Adler)



PEMBELAJARAN DAN PENILAIAN PORTOFOLIO

Model pembelajaran berbasis portofolio adalah teori belajar konstruktivisme dalam hal ini siswa melakukan interaksi dengan lingkungan atau di luar kelas/sekolah saat membangun dan memperoleh pengetahuannya.

Melalui pembelajaran portofolio diharapkan pengetahuan yang telah diperoleh dapat tersimpan secara mendalam, karena siswa secara langsung menerima informasi dan memperoleh pengalaman fisik dan mental.

Model pembelajaran berbasis portofolio memungkinkan siswa (Ami, 2002:47) :

1. Berlatih memadukan antara konsep yang diperoleh dari penjelasan guru atau dari buku bacaan dengan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari
2. Siswa diberi kesempatan untuk mencari informasi di luar kelas baik informasi yang sifatnya benda/bacaan, penglihatan (objek langsung, TV, radio, dll.) maupun orang/pakar/tokoh
3. Membuat alternatif untuk mengatasi topik/objek yang dibahas
4. Membuat suatu keputusan (sesuai kemampuannya) yang berkaitan dengan konsep yang telah dipelajarinya dengan mempertimbangkan nilai-nilai yang ada di masyarakat
5. Merumuskan langkah yang akan dilakukan untuk mengatasi masalah mencegah timbulnya masalah yang berkaitan dengan topik yang dibahas

Lanjutan

Portofolio sebagai proses pembelajaran diawali oleh issue/masalah yang memerlukan suatu pemecahan yang ditampilkan dengan kreativitas masing-masing dan berisikan karya terpilih dalam satu kelas dengan cara memilih, membahas, mencari data, menganalisa dan mencari pemecahannya terhadap suatu masalah yang dikaji.



LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN PORTOFOLIO

- Memilih masalah untuk kajian kelas
- Mengumpulkan informasi tentang masalah
- Mengembangkan portofolio kelas
- Penyajian portofolio (Show Case)
 1. Pembukaan (Moderator)
 2. Penyajian lisan tiap kelompok (juru bicara tiap kelompok)
 3. Tanya jawab antara dewan juri dengan kelompok penyaji
 4. Tanggapan hadirin, setelah setiap kelompok selesai mempresentasikannya
 5. Pengumuman dewan juri, dilakukan pada akhir acara show case dengan isi pengumuman tentang hasil penilaian

PENILAIAN PORTOFOLIO

Portofolio adalah kumpulan atau koleksi pekerjaan siswa yang sengaja untuk menggambarkan usaha-usaha belajar mereka dalam suatu mata pelajaran tertentu. Hasil kerja sering disebut **ARTEFAK**

Portofolio karya pilihan yang ditata sesuai dengan tujuan penilaian, dapat memberikan informasi bagi suatu penilaian kinerja yang objektif.

Portofolio adalah suatu koleksi pribadi hasil pekerjaan seorang siswa menggambarkan taraf pencapaian , kegiatan belajar, kekuatan dan pekerjaan terbaik siswa tersebut



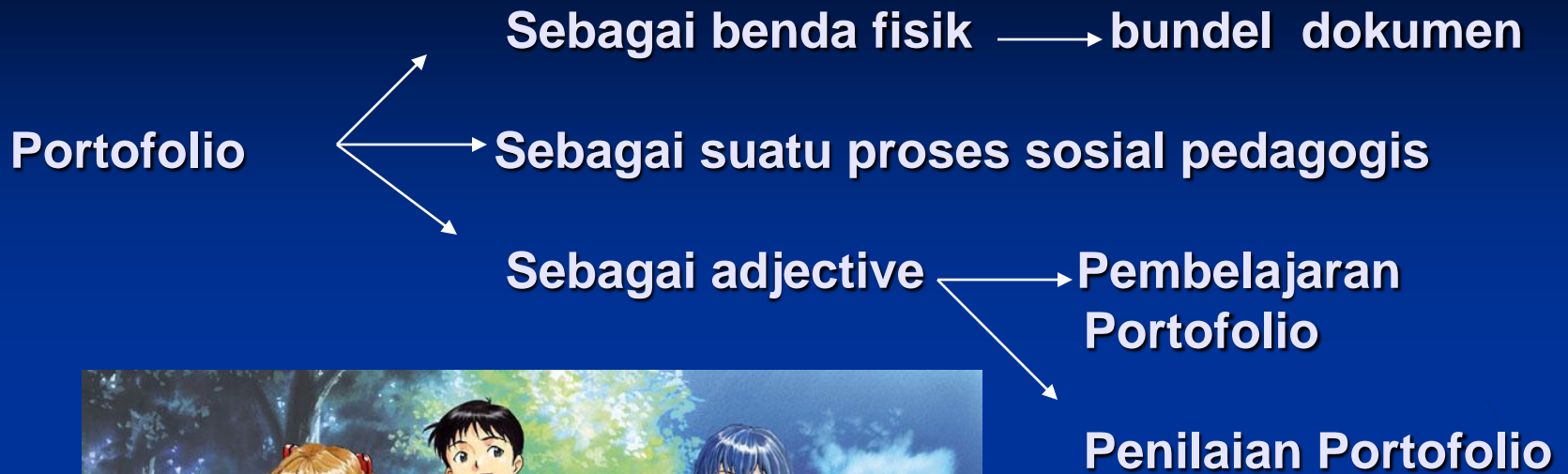
PRINSIP PENGGUNAAN PORTOFOLIO

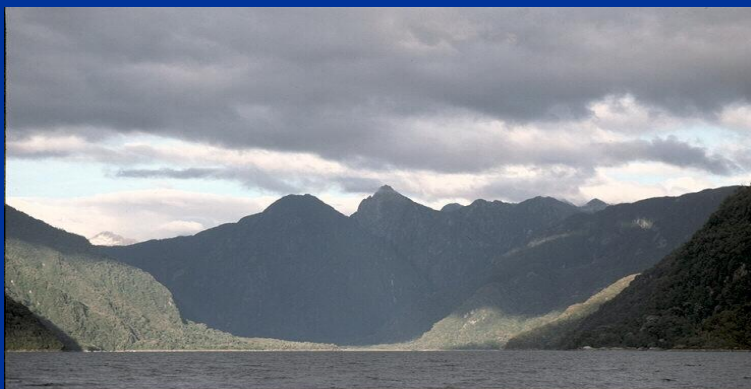
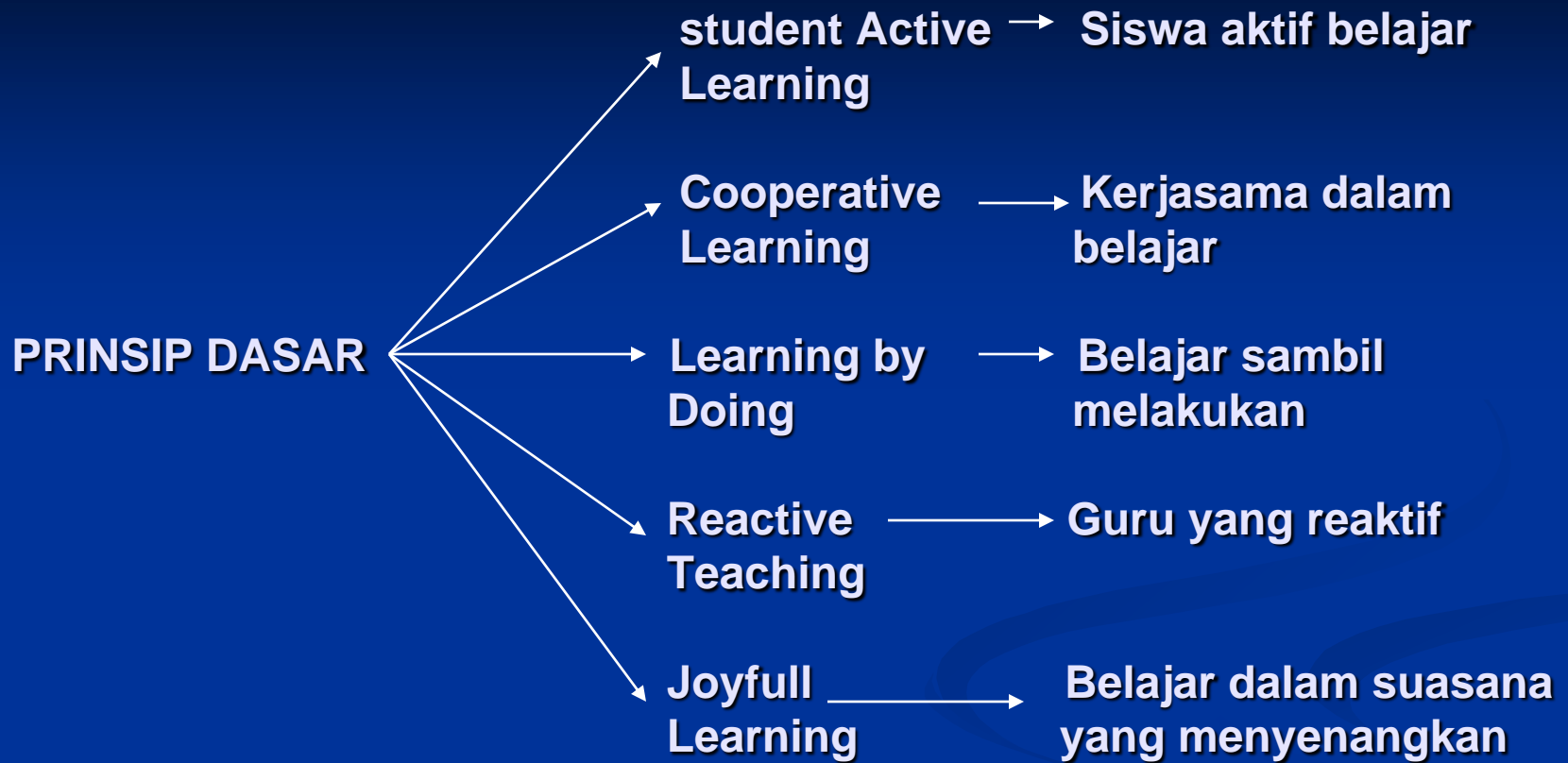


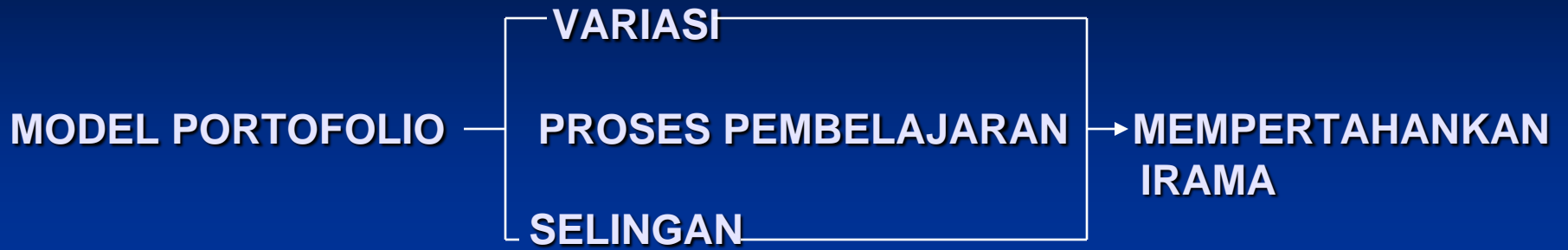
- Saling mempercayai
- Kerahasiahan
- Milik bersama
- Kepuasan
- Sesuai

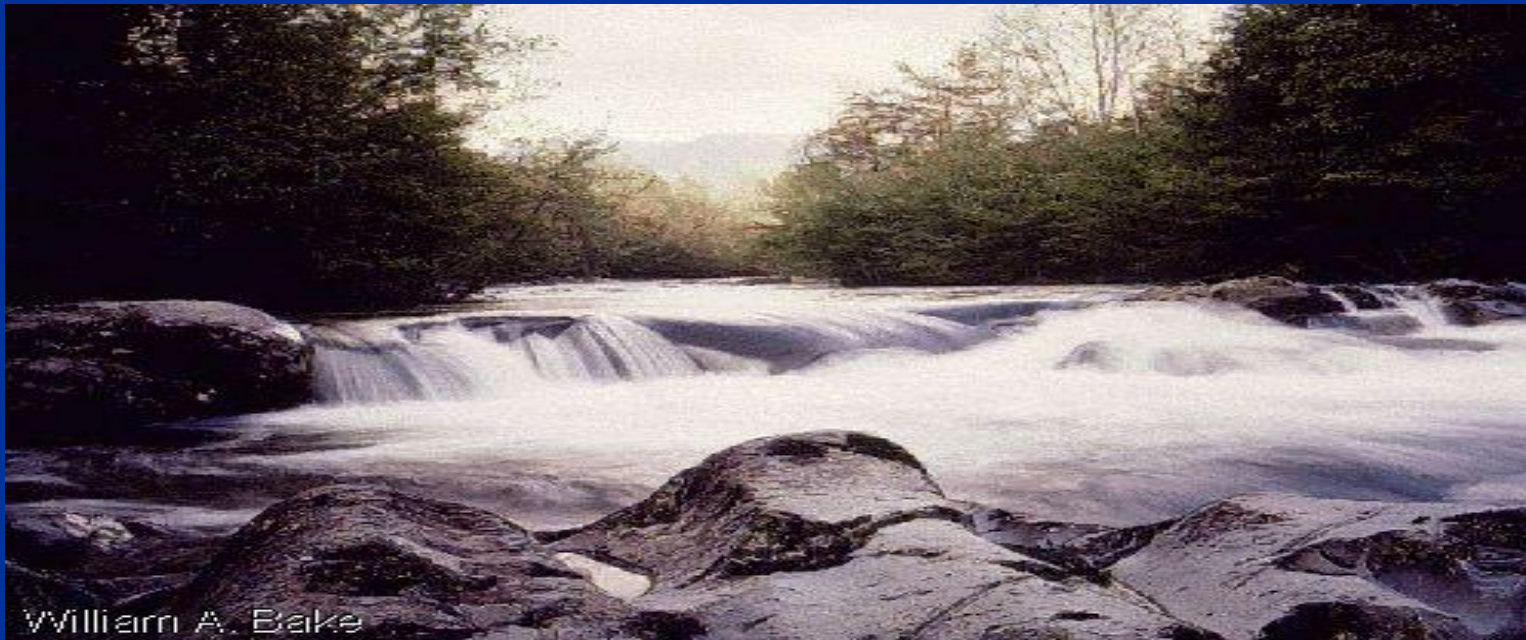
PELAKSANAAN PENILAIAN

- Dalam melakukan penilaian siswa pun dapat dilibatkan setelah siswa memahami kriteria penilaian dan cara penskoran, orang tua pun bisa dilibatkan/diberi kesempatan dalam rangka meningkatkan partisipasi mereka terhadap pendidikan putra/putrinya
- Ragam alat penilaian berupa daftar cek, skala tipe likert, skala rating, komentar lisan dan tertulis, bentuk penilaian format, dan umpan balik in formal, dapat menggunakan butir nilai presentase atau tingkatan huruf untuk tiap kriteria.
- Penilaian dilakukan dengan mengacu kepada kriteria-kriteria yang telah ditentukan dan dikomunikasikan kepada siswa, dan memperhatikan perbedaan-perbedaan individual









William A. Baker

Terima Kasih

