

MENGGAMBAR

(MERANCANG KARYA SENI KRIYA)

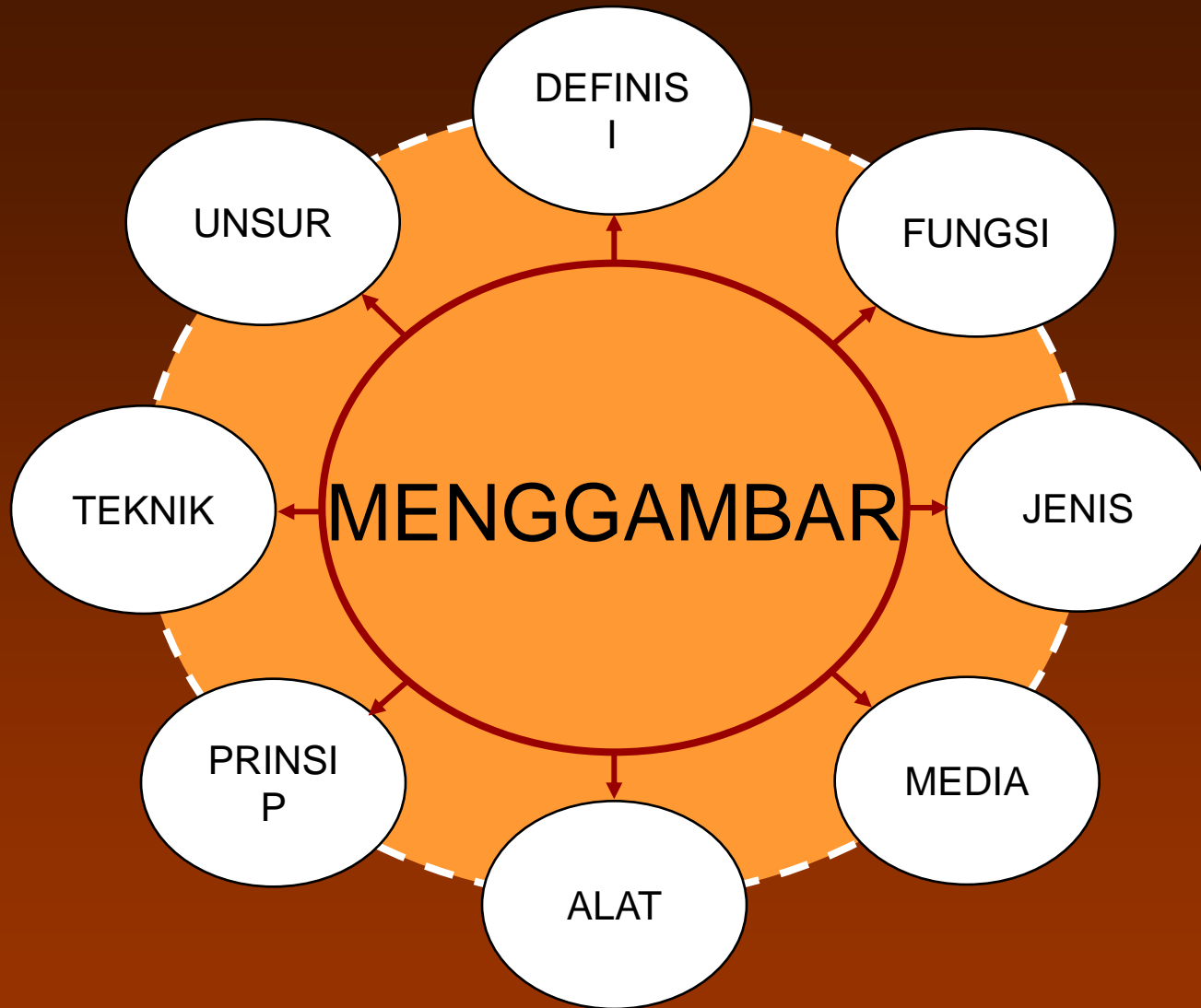
Drs. Hery Santosa, M. Sn.

Drs. Tapip Bahtiar, M.Ds.

*Menggambarlah terus dan janganlah waktumu sia-siakan, teguhkanlah hatimu, percayalah kau padaku!, kau akan merasakan nikmatnya
(Michelangelo)*

pada usia delapan puluh enam tahun tahun Ingres mencontoh sebuah lukisan karya Giotto. Ketika ditanya mengapa dia melakukan hal itu, dia menjawab, **“untuk belajar”**

MENGGAMBAR



MENGGAMBAR

USIA PRA SEKOLAH/DASAR

Unkapan ekspresi melalui bidang dua dimensi

PENGERTIAN
MENGGAMBAR

MENGGAMBAR

MELUKIS

Memindahkan objek benda / model kepada bidang dua dimensi dengan pincil dan atau alat tulis lain

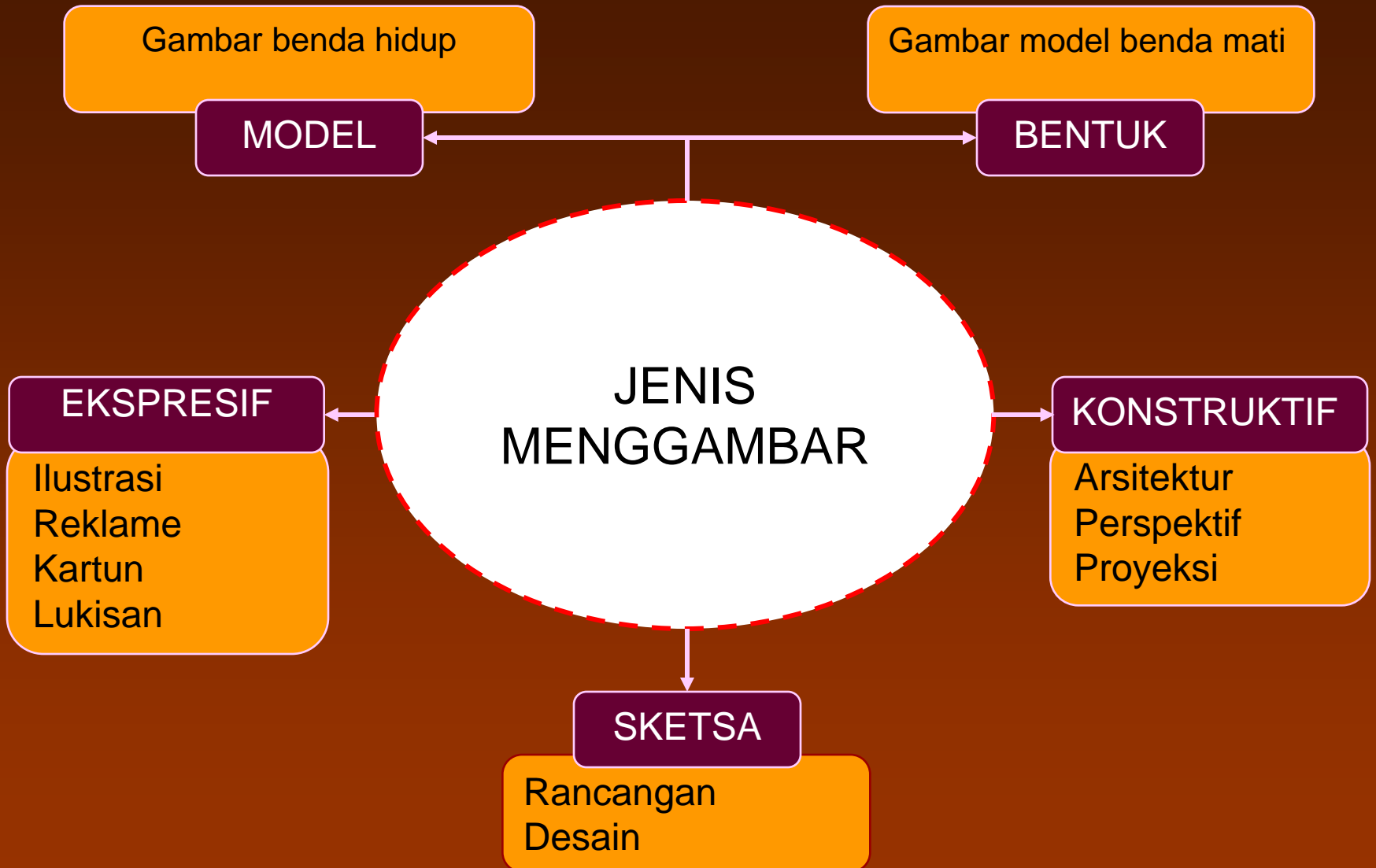
DEWASA

Ungkapan jiwa/ekspresi melalui bidang dua dimensi seperti kanvas, kertas gambar

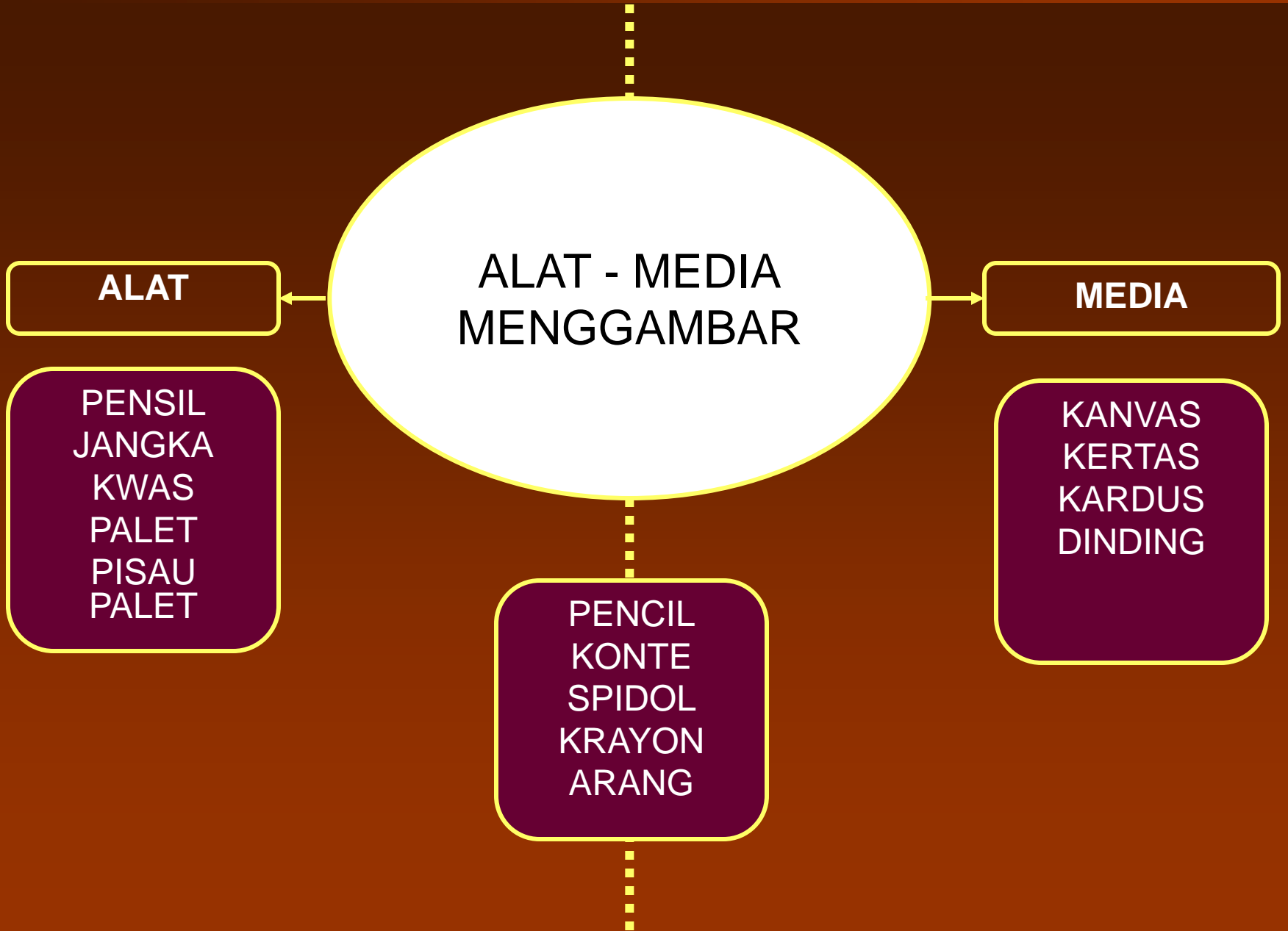
MENGGAMBAR



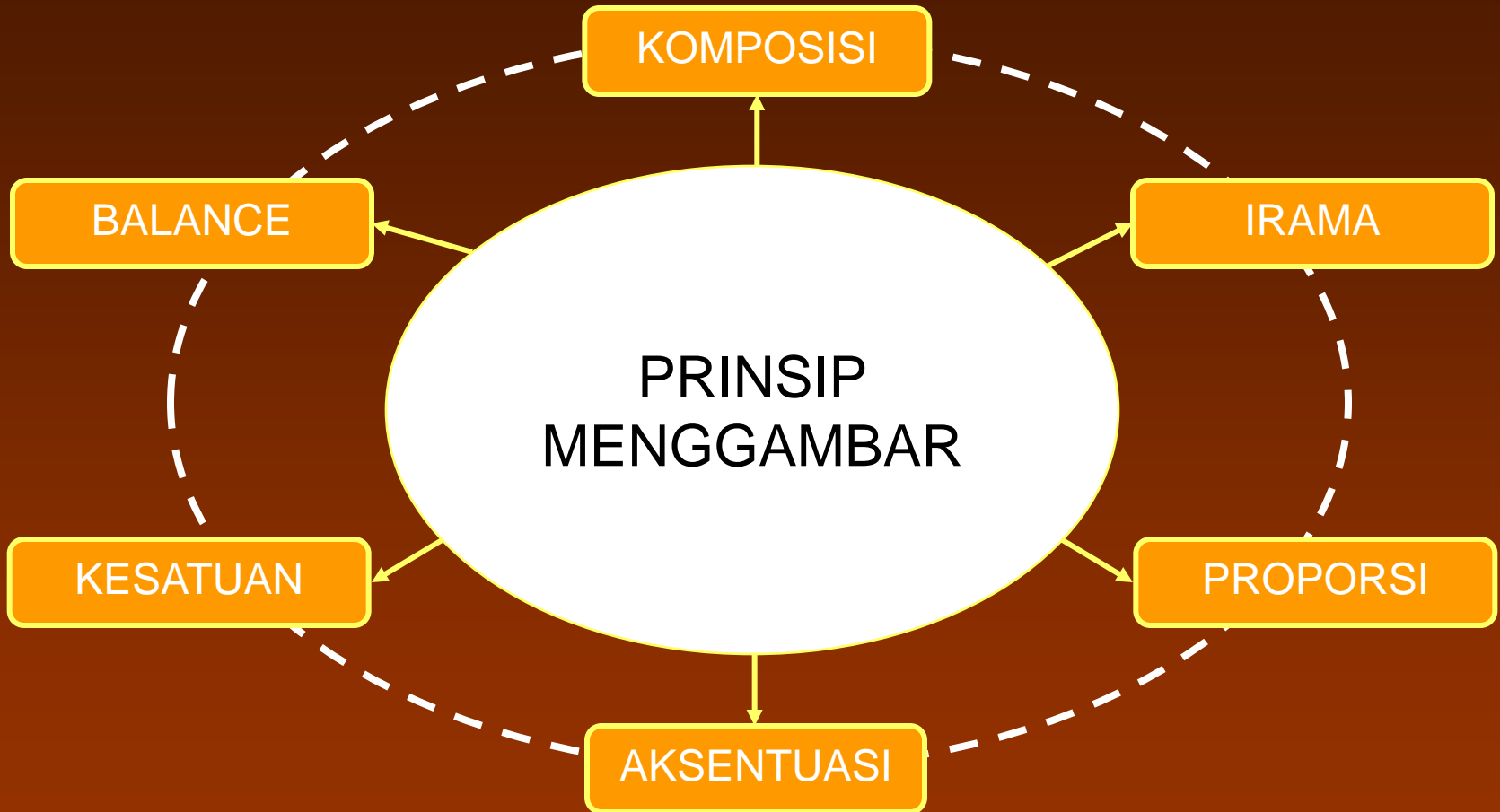
MENGGAMBAR



MENGGAMBAR



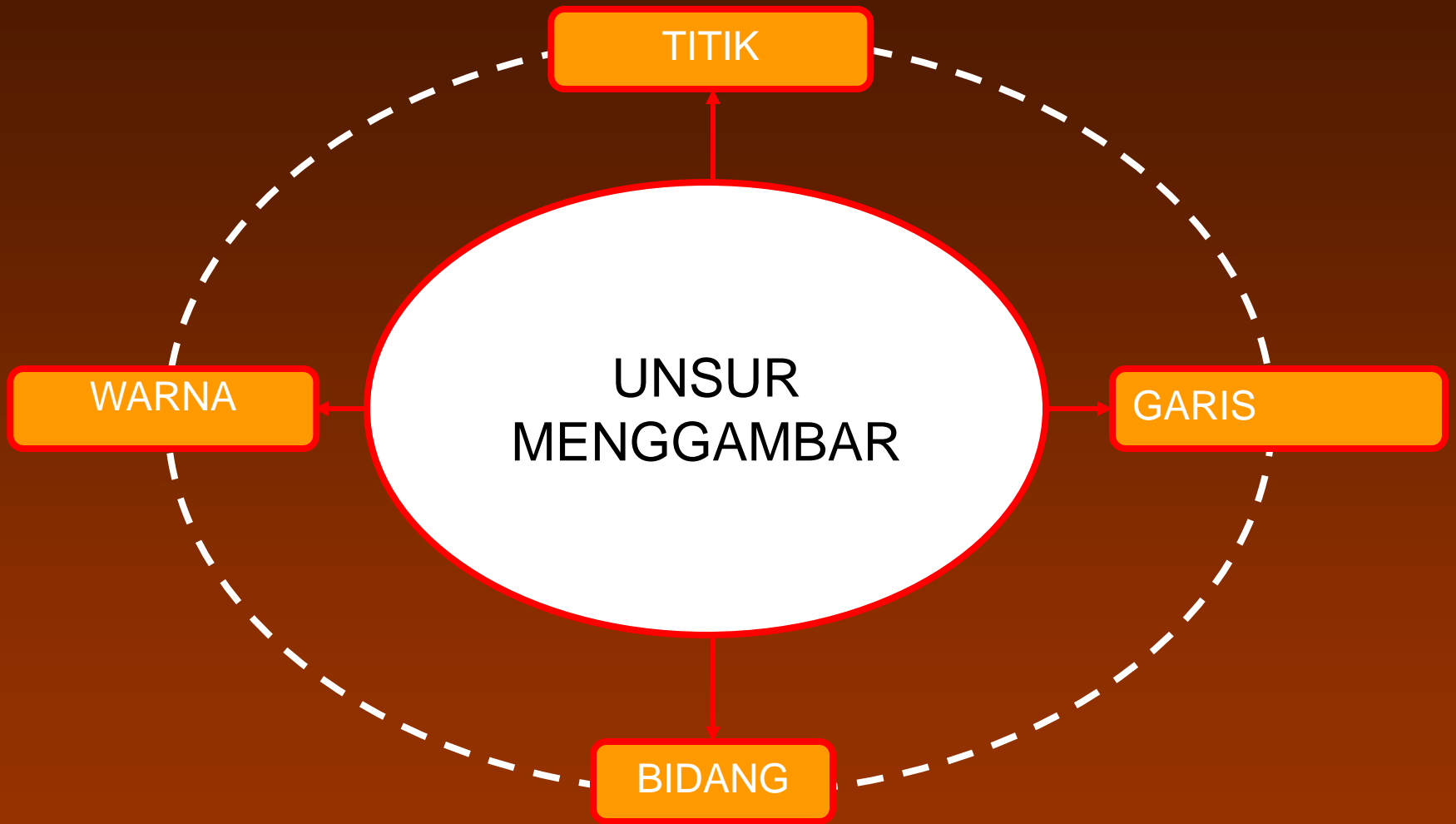
MENGGAMBAR



MENGGAMBAR



MENGGAMBAR



MENGGAMBAR

horizontal, vertikal, miring,
gelombang, zigzag,
terputus, tipis, tebal

**MENARIK
GARIS**

**MEMILIH
TEMA**

**LATIHAN
MENGGAMBAR**

**MENANGKAP
OBYEK**

- Tumbuhan (pohon, dahan, ranting, daun, bunga)
- Anatomi manusia (tangan, kaki, hidung, mulut, mata, telinga, badan)
- Anatomi binatang

**TEKSTUR DAN
PENCAHAYAAN**

- Cahaya alam
- Cahaya buatan

- benda tunggal geometris
- jamak geometris (bola, tabung, kerucut, kubus, balok)
- non geometris (kain)
- imajiner

LATIHAN MENGGAMBAR

- Menarik garis (horizontal, vertikal, miring, gelombang, zigzag, terputus, tipis, tebal)
- Menangkap objek benda tunggal (kubus, bola, tabung, kerucut)
- Menangkap objek benda, pencahayaan dan arsir
- Bentuk benda imajiner
- Bentuk benda dengan model
- Buah-buahan (tomat, apel, mangga, salak, manggis)
- Tumbuhan (dahan, ranting, daun, semak, bunga, daun)
- Tumbuhan (jenis pohon)
- Anatomi manusia (kaki, tangan, telinga, mata, hidung)
- Anatomi manusia (model laki-laki dan perempuan)

MENGGAMBAR

PROPORSI



MENGGAMBAR

KOMPOSISI, AKSENTUASI, PROPORSI, PENCAHAYAAN, IRAMA



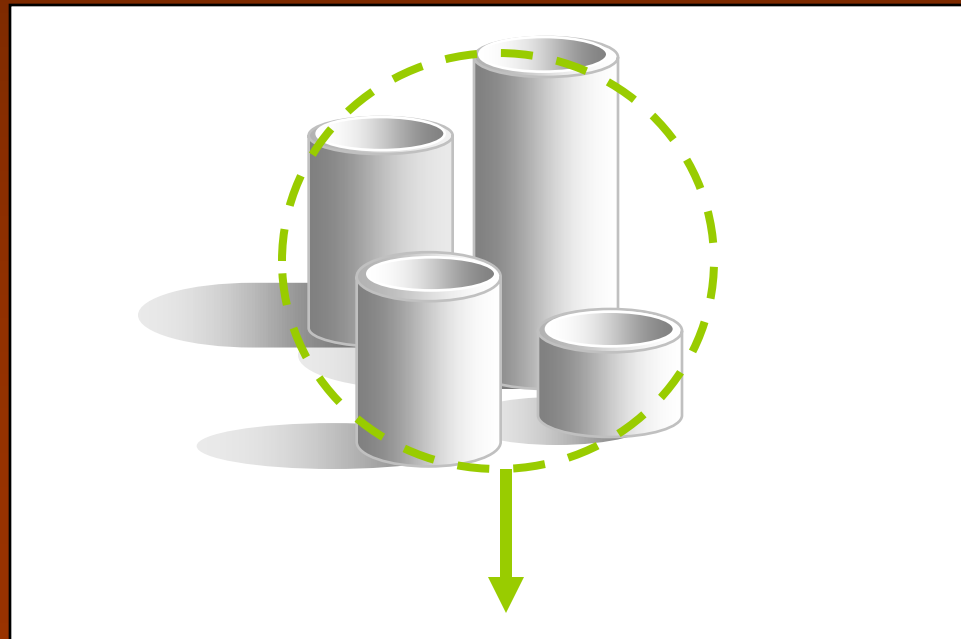
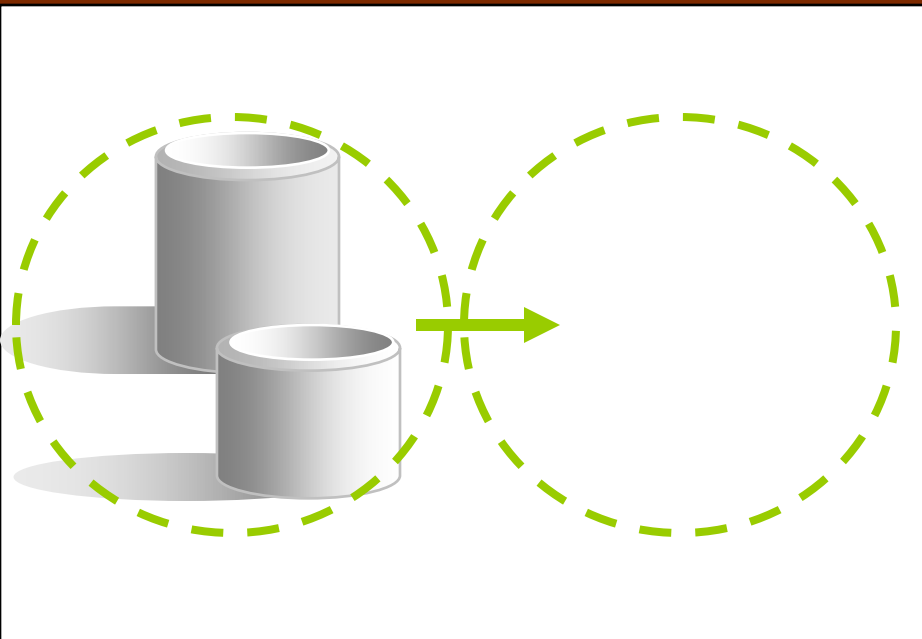
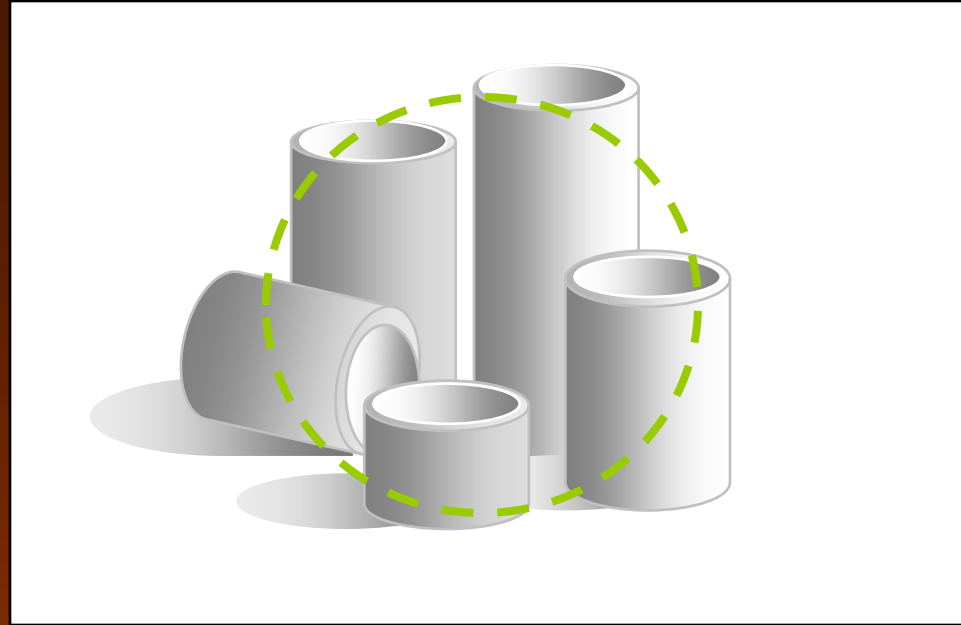
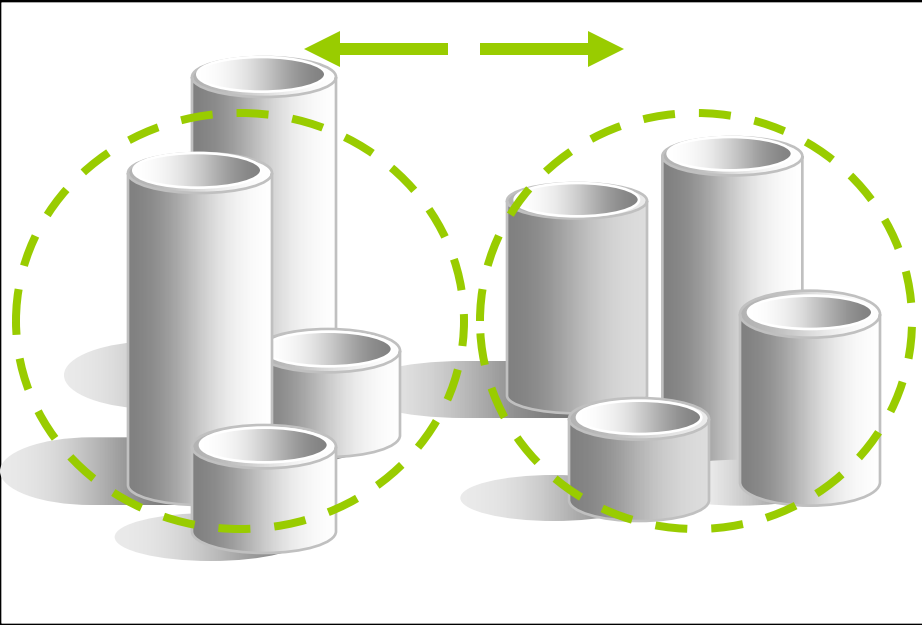
MENGGAMBAR

KOMPOSISI, AKSENTUASI, PROPORSI, PENCAHAYAAN, IRAMA



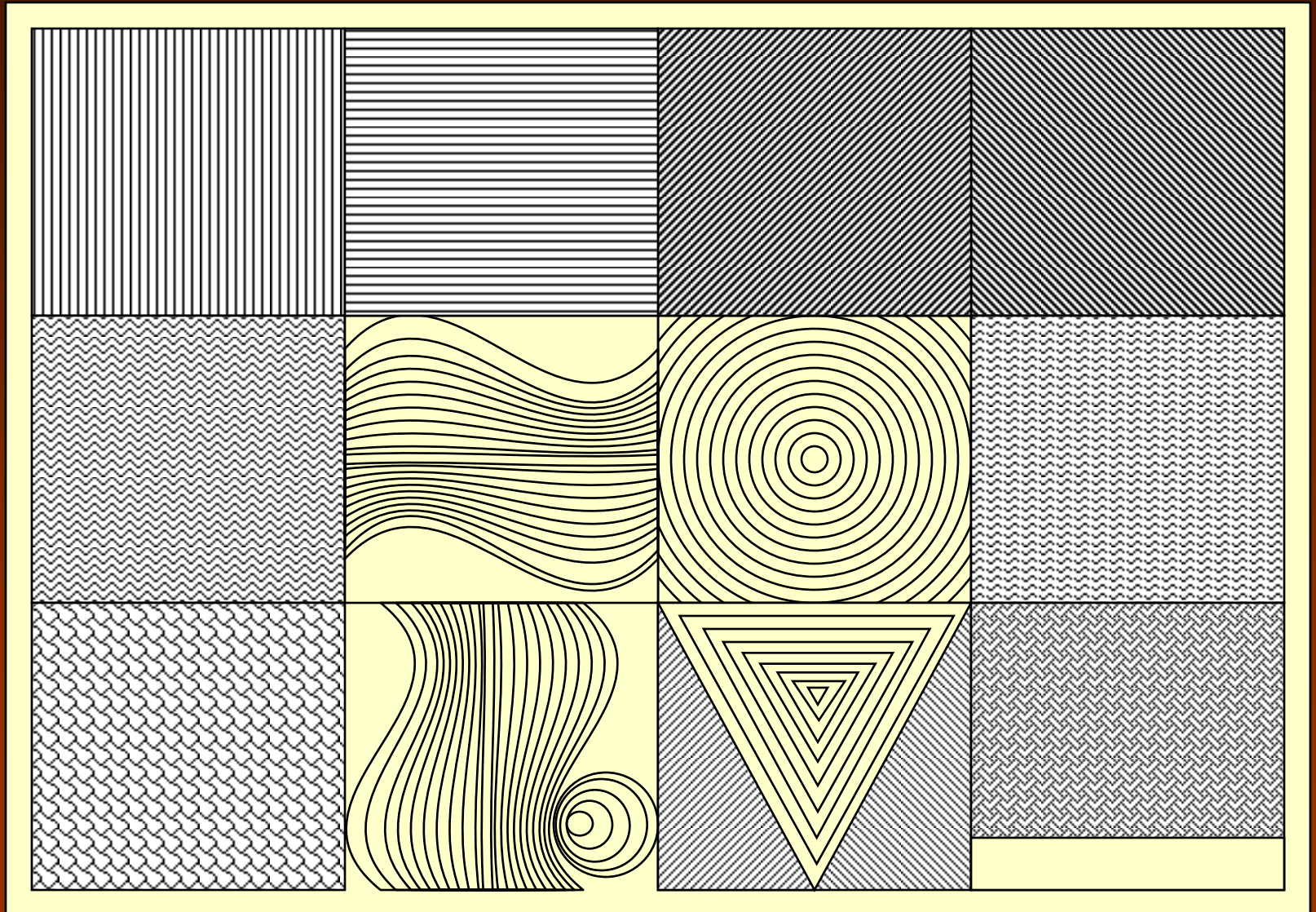
MENGGAMBAR

KOMPOSISI



MENGGAMBAR

CONTOH LATIHAN MENARIK GARIS



TUGAS DAN LATIHAN

- TUGAS 1
Latihan membuat dan menarik macam-macam garis
- TUGAS 2
Latihan membuat arsir melalui garis variasi
- TUGAS 3
Latihan menggambar bentuk (satu benda model)
- TUGAS 4
Latihan menggambar bentuk (empat benda model)
- TUGAS 5
Latihan menggambar bentuk (variasi benda model)
- TUGAS 6
Latihan membuat desain rancangan (untuk praktik)

MEMBUAT DESAIN/RANCANGAN SENI KRIYA (UNTUK PRAKTIK)

KETENTUAN :

- Kertas A 3
- Nama, kelas, urutan tugas, ditulis di sudut kanan bawah
- Teknik : gambar teknik dan ekspresif.
- Unsur gambar: proporsi, komposisi, pencahayaan.
- Alat : pencil, penggaris, bolpen.
- Gambar tampak depan, samping belakang, dan tiga dimensi.
- Gambar dilengkapi dengan ukuran/skala.
- Tentukan/tunjukkan pilihan bahan yang digunakan.
- Buat keterangan yang diperlukan.

MENGGAMBAR

SEKIAN

SEMOGA BERMANFAAT
SUKSES UNTUK KITA SEMUA
AMIEN.....