

Indikator Pembelajaran:

PHOTOGRAPHY FOR BEGINNER

Tahap I (Manual Camera, SLR)

1. Pengenalan Teori Fotografi
2. Pengenalan Kamera Manual SLR (*Single Lense Reflex*)
3. Kamera dan aksesorisnya
4. Teori pencahayaan (cahaya alam dan buatan, cahaya lunak dan keras)
5. Lensa dan ruang tajam
6. Praktek lensa dan ruang tajam
7. Teori Komposisi dasar
8. Praktek Komposisi dasar (tanpa flash)
9. Praktek Komposisi dasar (menggunakan flash)
10. Teori aspek digital
11. Praktek aspek digital
12. Editing foto
13. Tips dan trik kamera digital

Tahap II (DSLR)

1. Mengenal kamera Digital
2. Teori lighting ; cahaya alam, cahaya langsung, cahaya pantulan.
3. Teori lighting (cahaya buatan/artificial), frontal, behind, bounc
4. Pratika foto di Studio
5. Potrait, landscape dan jurnalistik
6. Foto untuk media pendidikan : aktivitas belajar, memotret media pebelajaran, reproduksi (foto, dokumen)
7. Mengatur komposisi
8. Praktek komposisi
9. Praktek komposisi (lanjutan)
10. Anggle (Close Up, Mediun Shot, Long Shot)
11. Efek khusus dan Filter
12. Praktek Efek Khusus dan Filter
13. Praktek Efek Khusus dan Filter
14. Pratika foto di Studio (lengkap berbagai latihan)
15. Review Karya (sekaligus melatih menjelaskan sebagai ketrampilan dasar guru, lihat *the priciple of 8 Teaching Skills* by Turney (1976).

Digital Imaging Dasar (lebih *complicated* dipadukan dan dipelajari pada aplikasi Mata Kuliah Komputer Grafis):

1. Konsep digital imaging
2. Pengenalan dan penggunaan Tolls Photo Digital Imaging
3. Koreksi Warna
4. Retouching and Photo Editing
5. Special Effect
6. Kolase sederhana
7. Pratika Digital imaging Sederhana (Tolls explore)
8. Digital Imaging untuk rekayasa foto pada media pembelajaran