

FILE 17 : PROGRAM PERKULIAHAN BATIK DAN JUMPUTAN (2008)

PROGRAM PERKULIAHAN BATIK DAN JUMPUTAN

DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
JURUSAN PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN TATA BUSANA

PROGRAM PERKULIAHAN

Mata kuliah : **Batik dan Jumputan**
Kode mata kuliah :
Tingkat : **2 (dua)**
Semester/SKS : **I (satu)/2(dua)**
Dosen : **Ir. H. Supandi. M.Ds**

Deskripsi Mata Kuliah:

Batik dan Jumputan merupakan mata kuliah bidang studi yang mempelajari secara teori dan praktik secara langsung dengan ruang lingkup bahasan tentang jenis-jenis motif batik dan jumputan, pengetahuan peralatan, zat dan bahan batik dan jumputan, pembuatan batik tulis dan batik cap, pembuatan kain jumputan dan penggunaannya baik untuk busana maupun lenan serta berbagai penggunaan lainnya.

No.	Topic Bahasan	Tugas
I	Gambaran umum perkuliahan a.Silabus perkuliahan b.Tujuan perkuliahan c.Ruang lingkup perkuliahan d.Tata tertib dan prosedur perkuliahan e.Tugas yang harus diselesaikan mahasiswa f.Sumber Pustaka yang digunakan Ujian yang harus diikuti	
II	Kajian Historis dan Klasifikasi Kain Tradisional 1. Penjelasan definisi batik dan jumputan 2. Kajian historis kain tradisional 3. Fungsi kain tradisional masa lalu dan masa kini 4. Klasifikasi batik 5. Klasifikasi jumputan 6. Modifikasi kain tradisional	Mengumpulkan gambar kain batik Mengumpulkan kain jumputan Memperbandingkan kain jumputan, batik tradisional dan batik modern
III	Klasifikasi Ragam Hias Batik 1. Ragam hias tradisional 2. Ragam hias semi tradisional 3. Ragam hias modern Bentuk motif jumputan 1. Motif Jumputan Tradisional 2. Motif Celup Ikat (Tie dye)	Menggambar perencanaan ragam hias batik tradisional
IV	Simbolisme Ragam Hias Batik a. Ragam hias kawung e. Ragam hias Cirebonan b. Ragam hias Parang f. Ragam hias Pekalongan c. Ragam hias Truntum g. Ragam hias Jambi/Pariaman d. Ragam hias Sidamukti h. Ragam hias Garutan	Pembuatan motif pada kain sesuai rencana dengan menggunakan lilin batik
V	Peralatan Batik Tulis Peralatan Batik Cap Peralatan untuk Jumputan	Pewarnaan batik dengan pencelupan
VI	Klasifikasi Bahan dan zat warna untuk batik tradisi Klasifikasi Bahan dan zat warna untuk batik modern Klasifikasi Bahan dan zat warna untuk kain jumputan	Pewarnaan batik dengan pencoletan
VII	Proses Pematikan dan Jumputan secara umum	
VIII	Ujian Tengah Semester (UTS)	

No.	Topik Bahasan	Tugas
IX	Perencanaan Motif batik 1. Berbagai cara desain kain batik 2. Cara perencanaan motif batik 3. Mekanisme mendesain batik	Pengikatan kain untuk jumputan
X	Proses Pengelantangan dan Pemutihan Optik 1. Berbagai metoda pengelantangan (tradisi dan di industri) 2. Zat pengelantang mengandung klor dan tanpa klor 3. Pemutihan untuk kain dari serat campuran 4. Zat Pemutih Optik	Pewarnaan kain jumputan
XI	Mempersiap kan desain jumputan Cara pengikatan kain Cara perendaman dan fiksasi	Evaluasi Batik satu warna untuk dijadikan Batik dua warna atau warna coletan
XII	Proses Pewarnaan Batik 1. Pencelupan Kain 2. Pencoletan kain 3. Pengadungan Larut zat warna 4. Pewarnaan dengan zat warna alam 5. Pewarnaan dengan zat warna sintetik 6. Pencelupan Kain dari Serat Campuran 7. Penggunaan batik sebagai fashion 8. Evaluasi mutu pencelupan	Pembentukan kain batik atau jumoutan untuk produk tertentu
XIV	Proses Pencapan Batik Batik Printing atau Batik modern 1. Persiapan desain printing sampai screen siap digunakan 2. Jenis pengental dan persiapan pasta printing 3. Proses Printing dan proses fiksasinya 4. Jenis zat warna untuk printing tekstil 5. Jenis proses printing : Direct, Discharge dan Resist Printing 6. Evaluasi mutu hasil pencapan tekstil 7. Mekanisme pembuatan motif batik dengan zat warna alam dan sintetik	
XV	Proses Penjumputan dan warna motif yang terjadi 1. Bentuk spiral 2. Bentuk bunga mawar 3. Berkerut memanjang atau ke arah lebar 4. Berkerut ke arah lingkaran 5. Mekanisme untuk finishing kain batik dan jumputan.	
XVI	Ujian Akhir Semester (UAS)	

Bandung, September 2008

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Pengampu Mata Kuliah,

Dra. As-as Setiawati, M.Si.

Ir. H. Supandi, M.Ds.