



DESKRIPSI DAN SILABUS

KONSTRUKSI POLA BUSANA
(BU 231)

Disusun oleh :

Dra. Pipin Tresna P., M.Si.
NIP. 19631016 199001 2 001

**JURUSAN PENDIDIKAN KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
B A N D U N G
2010**

BG 231 KONSTRUKSI POLA BUSANA : S1, 2 SKS, SEMESTER 1

Mata kuliah ini merupakan kuliah dasar pada kelompok mata kuliah keahlian program studi. Selesai mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan konsep dasar konstruksi pola busana dan mampu membuat busana dengan model sederhana. Dalam perkuliahan ini dibahas konsep dasar konstruksi pola busana, teknik mengambil ukuran badan, pembuatan pola dasar busana wanita dewasa, pembuatan pola rok dengan model sederhana, pembuatan pola blus dengan model sederhana, pembuatan rancangan kain dan perencanaan harga, serta pembuatan rok dan blus model sederhana serta pembuatan pola macam-macam model lengan. Pelaksanaan kuliah menggunakan pendekatan individual dan klasikal dalam bentuk ceramah dan tanya jawab yang dilengkapi penggunaan media dua dimensi berupa OHP dan transparansi, serta pendekatan inkuiri yaitu pemberian tugas pembuatan rok dan blus model sederhana, serta pembuatan reviu buku. Tahap penguasaan mahasiswa selain evaluasi melalui UTS dan UAS, juga evaluasi terhadap tugas dan presentasi reviu buku. Buku sumber utama : Chaterine M. Doer (1977) *Smart Sewing The Making Of Clothing*, New York : The Macmillan Company, Connie Amaden (1997) *A Guide to Fashion Sewing*. California : Fairchild Publicatins, Porrie Muliawan (1985) *Konstruksi Pola Busana Wanita*, Jakarta: Gunung Mulia. Buku sumber tambahan : Goet Poespo (2005) *Panduan Teknik Menjahit*. Yogyakarta : Kanisius, Martin Shoben (1987) *Pattern Cutting and Making up*. Oxford : Hartnolls Ltd, Valerie I Cock (2000) *Belajar Membuat Busana(Dress making Simplified)*. Bandung : Humaniora Utama Press, Wendy Gardiner (2003) *The Encyclopaedia of Sewing Techniques*. Thailand : Quarto Publishing Plc, Winifred Aldrich (1982) *Metric Pattern Cutting*. London : Bell & Hyman Ltd.

SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah	: Konstruksi Pola Busana
Kode Mata Kuliah	: BG 231
Jumlah SKS	: 2 SKS
Semester	: 1 (satu)
Kelompok Mata Kuliah	: MKK Program Studi
Program Studi/Program	: Pendidikan Tata Boga/S-1
Status Mata Kuliah	: Mata Kuliah Dasar
Prasyarat	: -
Dosen	: Dra. Pipin Tresna P, M.Si Suciati, S.Pd, M. Ds

2. Tujuan

Selesai mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan konsep dasar konstruksi pola busana dan mampu membuat rok dan blus dengan model sederhana

3. Deskripsi Isi

Dalam perkuliahan ini dibahas konsep dasar konstruksi pola busana, teknik mengambil ukuran badan, pembuatan pola dasar busana wanita dewasa, pembuatan pola rok dengan model sederhana, pembuatan pola blus dengan model sederhana, pembuatan rancangan kain dan perencanaan harga, serta pembuatan rok dan blus model sederhana.dan pembuatan pola macam-macam model lengan sederhana.

4. Pendekatan Pembelajaran

Ekspositori dan Inkuiri

Metode	: Kulponsi, demonstrasi, latihan dan pemberian tugas
Tugas	: Pembuatan Rok dan Blus, serta pembuatan laporan buku.
Media	: OHP,LCD, alat dan bahan untuk menggambar pola konstruksi busana dan untuk pembuatan busana, contoh kain serta contoh rok dan blus

5. Evaluasi

- UTS
- UAS
- Tugas pembuatan salah satu model rok dan blus
- Kehadiran dan partisipasi dalam perkuliahan
- Laporan buku

6. Rincian Materi Perkuliaan

- Prinsip Dasar Konstruksi Pola Busana, membahas tentang : Teknik Mengambil Ukuran Badan, Ukuran Standar Badan Wanita Dewasa, Tanda-tanda dalam Menggambar Pola Konstruksi Busana, serta Alat-alat dalam Menggambar Pola dan Membuat Busana
- Konstruksi Pola Dasar Rok Wanita Dewasa skala 1 : 4, dengan Ukuran Standar

- III. Konstruksi Pola Model Rok Lipit Hadap dan Model Rok Lipit Sungkup skala 1 : 4
- IV. Konstruksi Pola Model Rok Lipit Searah Penuh dan Model Rok Lipit Variasi Pas Panggul, skala 1 : 4
- V. Konstruksi Pola Model Rok Pias Empat dan Model Rok Pias Enam, skala 1 : 4
- VI. Konstruksi Pola Model Rok, Model Rok Pias Delapan dan Model Rok Lingkaran, skala 1 : 4
- VII. Praktek Pembuatan Fragmen Belahan Tutup Tarik
- VIII. Praktek Pembuatan Rancangan Kain dan Perencanaan Harga untuk Berbagai Model Rok
- IX. UTS
- X. Praktek Pembuatan Rok Ukuran Sendiri (Memilih Salah Satu Model Rok Sesuai Bentuk Badan)
- XI. Konstruksi Pola Dasar Wanita Dewasa Bagian Atas skala 1 : 4 dengan Ukuran Standar
- XII. Konstruksi Pola Model Blus dengan lengan licin dan Kerah Shiler serta Model Blus dengan lengan licin dan Kerah Setengah Tegak, skala 1 : 4
- XIII. Konstruksi Pola Model Blus dengan lengan licin dan Kerah Cina dan Model Blus dengan lengan licin dan Kerah Kemeja, skala 1 : 4
- XIV. Konstruksi Pola Model Blus Model Blus dengan lengan licin dan Kerah Rebah dan Model Blus dengan lengan licin dan Kerah Pita, skala 1 : 4
- XV. Praktek Pembuatan Rancangan Kain dan Perencanaan Harga untuk Berbagai Model Blus
- XVI. Praktek Pembuatan Blus Ukuran Sendiri (Memilih Salah Satu Model Blus Sesuai Bentuk Badan)
- XVII. Konstruksi Pola Macam-Macam Model Kerah Lengan
- XVIII. UAS

7. Daftar Buku

Buku Utama :

Chaterine M. Doer (1977) *Smart Sewing The Making Of Clothing*, New York : The Macmillan Company.

Connie Amaden (1997) *A Guide to Fashion Sewing*. California : Fairchild Publicatins

Porrie Muliawan (1985) *Konstruksi Pola Busana Wanita*, Jakarta: Gunung Mulia

Referensi :

- AJ Warnars Smeenck CS, 1997, *Charmant, Pola Dasar Anak-anak dan Wanita*, Jakarta : Dian Rakyat
-, *Fashion Magazine for Young Lady, Dressmaking, So-en, Teeneger*, Japan : Hirawacho Chiyodaku
- Goet Poespo (2005) *Panduan Teknik Menjahit*. Yogyakarta : Kanisius
- Martin Shoben (1987) *Pattern Cutting and Making up*. Oxford : Hrtrolls Ltd.,
- Valerie I Cock (2000) *Belajar Membuat Busana (Dress making Simplified)*. Bandung : Humaniora Utama Press.
- Wendy Gardiner (2003) *The Encyclopaedia of Sewing Techniques*. Thailand : Quarto Publishing Plc.
- Winifred Aldrich (1982) *Metric Pattern Cutting*. London : Bell & Hyman Ltd.