



RANCANGAN KEGIATAN PEMBELAJARAN

(Silabus, Rincian Kegiatan dalam 1 semester, SAP)

**MATA KULIAH
PENGANTAR ARSITEKTUR PERUMAHAN**

**KODE MATA KULIAH
TR 110**

**Dosen Pengampu
Prof. DR. M.S. Barliana M.Pd. MT.**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR PERUMAHAN
JURUSAN PENDIDIKAN TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS PENDIDIKAN TEKNOLOGI DAN KEJURUAN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2009



SILABUS MATA KULIAH



SILABUS MATA KULIAH

1. Identitas Perguruan Tinggi

- a. Perguruan Tinggi : Universitas Pendidikan Indonesia
- b. Fakultas : Fakultas Pendidikan Teknologi dan Kejuruan
- c. Jurusan : Pendidikan Teknik Arsitektur
- d. Program Studi : Teknik Arsitektur Perumahan (D3)

2. Identitas Mata Kuliah

- a. Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
- b. Kode Mata Kuliah : TR 110
- c. Dosen Pengampu : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT
- d. Kode Dosen Pengampu
- e. Semester : 1 (satu)
- f. Bobot SKS : 2 (dua) SKS

3. Mata Kuliah Prasyarat:

- 4. a. Status Mata Kuliah : **Wajib**
- b. Sifat Mata Kuliah : **Teori**

5. Kompetensi yang Dicapai

a. Kompetensi

- 1. Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi
- 2. Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi
- 3. Mahasiswa Mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

b. Indikator

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:

- 1. Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan
- 2. Pelaku dan profesi dalam arsitektur
- 3. Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan
- 4. Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan
- 5. Tipologi dan langgam arsitektur perumahan
- 6. Industri properti (perumahan)

6. Deskripsi Mata Kuliah

Dalam perkuliahan ini akan disajikan Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan; Pelaku dan profesi dalam arsitektur, karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan; Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan; Tipologi dan langgam arsitektur perumahan; Industri properti (perumahan)

7. Pendekatan Pembelajaran (individual/kelompok/klasikal) : Ekspositori dan Inkuiri (ceramah, tanya jawab dan diskusi)

8. Media Pembelajaran : LCD/Komputer/Powerpoint

9. Asesmen

- 1. Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan, presentasi tugas dan diskusi.
- 2. Tugas Individual dan Tugas kelompok
- 3. Ujian Tengah Semester (UTS)
- 4. Ujian Akhir Semester (UAS)

10. Tugas-tugas mahasiswa : Tugas individual dan Tugas Kelompok



11. Sumber Pustaka

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). *Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning*. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



**RINCIAN KEGIATAN & ALOKASI PERTEMUAN
DALAM SEMESTER**



RINCIAN KEGIATAN DAN ALOKASI PERTEMUAN DALAM SEMESTER

Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Jumlah Pertemuan : 16 kali Pertemuan
 Dosen Pengampu : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

Pertemuan ke	Kompetensi/Indikator	Substansi Kajian/pokok bahasan	Metode Pembelajaran	Bentuk Kuliah	Sumber Rujukan	Fasilitas
1	<p>a. Kompetensi Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi</p> <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan 	<p>Pengertian arsitektur Arsitektur dan Kebudayaan: Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia</p> <p>Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur</p> <p>Perkembangan arsitektur sebagai ilmu</p> <p>Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur</p>	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan. Guna menunjang pemahaman terhadap materi perkuliahan, mahasiswa di-minta untuk mencari informasi terbaru, baik melalui buku teks, jurnal, maupun artikel ilmiah</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>	<p>Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press</p> <p>Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). <i>Dictionary of Architectural and Building Technology</i>. London: Routledge</p> <p>Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). <i>Perencanaan dan Pengembangan Perumahan</i>. Yogyakarta: Penerbit Andi</p> <p>Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. <i>Introduction to Architecture</i>. Mc. Graw Hill Book Co.</p> <p>Johnson, Paul Alan, 1994. <i>The theory of Architecture</i>. New York: Van Nostrand Reinhold</p> <p>Mangunwijaya, YB. 1987: <i>Wastu Citra</i>. Jakarta: Gramedia</p>	<p>LCD, White Board, Komputer dan Program Power Point</p>
2	<p>a. Kompetensi Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi</p> <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan 	<p>Arsitektur dan Kebudayaan: Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia</p> <p>Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur</p> <p>Perkembangan arsitektur sebagai ilmu</p> <p>Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur</p>	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>	<p>Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press</p> <p>Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). <i>Dictionary of Architectural and Building Technology</i>. London: Routledge</p> <p>Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). <i>Perencanaan dan Pengembangan Perumahan</i>. Yogyakarta: Penerbit Andi</p> <p>Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. <i>Introduction to Architecture</i>. Mc. Graw Hill Book Co.</p> <p>Johnson, Paul Alan, 1994. <i>The theory of Architecture</i>. New York: Van Nostrand Reinhold</p> <p>Mangunwijaya, YB. 1987: <i>Wastu Citra</i>. Jakarta: Gramedia</p>	<p>LCD, White Board, Komputer dan Program Power Point</p>
3	<p>a. Kompetensi</p>	<p>Arsitektur dan</p>	<p>Proses perkuliahan</p>	<p>Komponen evaluasi</p>		



	<p>Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi</p> <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan 	<p>Kebudayaan: Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur Perkembangan arsitektur sebagai ilmu Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur</p>	<p>dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		
4	<p>a. Kompetensi Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi</p> <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan 	<p>Arsitektur dan Kebudayaan: Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur Perkembangan arsitektur sebagai ilmu Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur</p>	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		
5	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi <p>• Indikator • Mahasiswa dapat</p>	<p>Pelaku dalam Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peran arsitek dalam perancangan arsitektur • Perkembangan profesi arsitek • Hubungan berbagai disiplin ilmu dalam arsitektur 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		



	<p>memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pelaku dan profesi dalam arsitektur ▪ Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan 				
6	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi • Indikator • Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pelaku dan profesi dalam arsitektur ▪ Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan 	<p>Pelaku dalam Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peran arsitek dalam perancangan arsitektur • Perkembangan profesi arsitek • Hubungan berbagai disiplin ilmu dalam arsitektur 			
7	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi • Indikator 	<p>Pelaku dalam Arsitektur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peran arsitek dalam perancangan arsitektur • Perkembangan profesi arsitek • Hubungan berbagai disiplin ilmu dalam arsitektur 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>	



<p>8</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pelaku dan profesi dalam arsitektur ▪ Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan <p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi <p>b. Indikator</p> <p>Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan 	<ul style="list-style-type: none"> • Elemen dasar dan fungsi pembentuk fisik bangunan 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		
<p>9</p>	<p>Ujian Tengah Semester</p>					
<p>10</p>	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur dan fungsi pembentuk fisik bangunan 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		<p>LCD, Komputer, White Board dan program power point</p>



	<p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Unsur dan fungsi pembentuk bangunan 				
<p>11</p>	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Unsur dan fungsi pembentuk bangunan 	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur dan fungsi pembentuk bangunan fisik 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>	
<p>12</p>	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipologi dan langgam arsitektur perumahan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologi dan langgam arsitektur perumahan 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>	



<p>13</p>	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipologi dan langgam arsitektur perumahan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologi dan langgam arsitektur perumahan 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		
<p>14</p>	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Industri properti (perumahan) 	<ul style="list-style-type: none"> • Industri properti (perumahan) 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		
<p>15</p>	<p>a. Kompetensi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai 	<ul style="list-style-type: none"> • Industri properti (perumahan) 	<p>Proses perkuliahan dikembangkan dalam bentuk komunikasi dua arah antara dosen mahasiswa melalui</p>	<p>Komponen evaluasi perkuliahan meliputi: nilai ujian tengah semester, partisipasi</p>		



	<p>proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi</p> <p>b. Indikator Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Industri properti (perumahan) 		<p>kegiatan ceramah, tanya jawab, diskusi, serta penugasan.</p>	<p>kegiatan kelas, presensi, serta tugas resensi buku/jurnal/artikel ilmiah</p>		
--	--	--	---	---	--	--

16

Ujian Akhir Semester

--	--	--	--	--	--	--



SATUAN ACARA PERKULIAHAN



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110/2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pengertian arsitektur; Arsitektur dan Kebudayaan:** Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia; Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur; Perkembangan arsitektur sebagai ilmu; Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 1
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

A. KOMPETENSI

Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi

B. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:

- Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan

C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan Pertanyaan yang belum dimengerti	15 menit

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

- White Board
- LCD

F. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)

G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press



- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pengertian arsitektur; Arsitektur dan Kebudayaan:** Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia; Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur; Perkembangan arsitektur sebagai ilmu; Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 2
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

A. KOMPETENSI

Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi

B. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:

- Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan

C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan Pertanyaan yang belum dimengerti	15 menit

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

F. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



H. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110/2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pengertian arsitektur; Arsitektur dan Kebudayaan:** Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia; Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur; Perkembangan arsitektur sebagai ilmu; Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 3
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

A. KOMPETENSI

Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi

B. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:

- Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan

C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan Pertanyaan yang belum dimengerti	15 menit

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

F. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



I. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pengertian arsitektur; Arsitektur dan Kebudayaan:** Arsitektur sebagai salah satu bentuk budaya manusia; Sejarah perkembangan kebudayaan dan pengaruhnya terhadap karya arsitektur; Perkembangan arsitektur sebagai ilmu; Peran ilmu, teknologi dan seni dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 4
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

A. KOMPETENSI

Mahasiswa dapat mengenal arsitektur sebagai hasil budaya manusia, ilmu pengetahuan, teknologi seni dan profesi

B. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali:

- Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan

C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan Pertanyaan yang belum dimengerti	15 menit

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

F. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



J. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pelaku dalam Arsitektur:** Peran arsitek dalam perancangan arsitektur;
 Perkembangan profesi arsitek; Hubungan berbagai disiplin ilmu dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 5
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

A. KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

B. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Pelaku dan profesi dalam arsitektur; Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan

C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	15 enit

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

F. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



K. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanesse, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pelaku dalam Arsitektur:** Peran arsitek dalam perancangan arsitektur;
 Perkembangan profesi arsitek; Hubungan berbagai disiplin ilmu dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 6
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

A. KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

B. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Pelaku dan profesi dalam arsitektur; Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan

C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	16 enit

E. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

F. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



G. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). *Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning*. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : **Pelaku dalam Arsitektur:** Peran arsitek dalam perancangan arsitektur;
 Perkembangan profesi arsitek; Hubungan berbagai disiplin ilmu dalam arsitektur
 Pertemuan Ke : 7
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

2. KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur sebagai proses dan produk perancangan yang meliputi aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

F. INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Pelaku dan profesi dalam arsitektur; Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan

G. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

H. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	17 enit

I. MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

J. EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



K. SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat : -
Semester : 1
Pokok/Sub Pokok Bahasan : Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan
Pertemuan Ke : 8
Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan

MODEL PEMBELAJARAN

- Ekspositori dan inkuiri
- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
 - Tugas : Individu dan Kelompok
 - Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	18 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat : -
Semester : 1
Pokok/Sub Pokok Bahasan : Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan
Pertemuan Ke : 9
Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan

MODEL PEMBELAJARAN

- Ekspositori dan inkuiri
- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
 - Tugas : Individu dan Kelompok
 - Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	19 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat : -
Semester : 1
Pokok/Sub Pokok Bahasan : Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan
Pertemuan Ke : 10
Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan

MODEL PEMBELAJARAN

- Ekspositori dan inkuiri
- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
 - Tugas : Individu dan Kelompok
 - Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	20 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat : -
Semester : 1
Pokok/Sub Pokok Bahasan : Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan
Pertemuan Ke : 11
Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan

MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	21 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110/2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : Tipologi arsitektur perumahan
 Langgam arsitektur perumahan
 Pertemuan Ke : 12
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Tipologi arsitektur perumahan; langgam arsitektur perumahan

MODEL PEMBELAJARAN

- Ekspositori dan inkuiri
- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

H. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	22 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : Tipologi arsitektur perumahan
 Langgam arsitektur perumahan
 Pertemuan Ke : 13
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Tipologi arsitektur perumahan; langgam arsitektur perumahan

MODEL PEMBELAJARAN

- Ekspositori dan inkuiri
- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	23 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : Industri property (perumahan)
 Pertemuan Ke : 14
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Industri property (perumahan)

MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	24 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)
-



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia

**SATUAN ACARA PERKULIAHAN**

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
Kode/SKS : TR 110 /2 SKS
Mata Kuliah Prasyarat : -
Semester : 1
Pokok/Sub Pokok Bahasan : Industri property (perumahan)
Pertemuan Ke : 15
Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN**KOMPETENSI**

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Industri property (perumahan)

MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	25 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



SATUAN ACARA PERKULIAHAN

Nama Mata Kuliah : Pengantar Arsitektur Perumahan
 Kode/SKS : TR 110/2 SKS
 Mata Kuliah Prasyarat : -
 Semester : 1
 Pokok/Sub Pokok Bahasan : Industri property (perumahan)
 Pertemuan Ke : 16
 Dosen/Asisten : Prof. DR. MS. Barliana M.Pd., MT.

KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

KOMPETENSI

Mahasiswa mampu memahami arsitektur perumahan sebagai proses dan produk perancangan yang mencakup aspek fungsi, teknologi, estetika dan konteks lokasi

INDIKATOR

Mahasiswa dapat memahami dan menjelaskan kembali: Industri property (perumahan)

MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan inkuiri

- Metode: Ceramah, Tanya jawab, dan diskusi
- Tugas : Individu dan Kelompok
- Media : LCD/power point

SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka/Praktikum)	Absensi mahasiswa Memotivasi mahasiswa		5 menit
PELAKSANAAN (Tatap muka/Praktikum)	Menjelaskan Materi	Memperhatikan penjelasan serta mencatat materi yang perlu, dan merespon pertanyaan dari dosen	80 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka/Praktikum)	Memberikan kesempatan Tanya Jawab Membuat Kesimpulan	Mengajukan pertanyaan yang belum dimengerti	26 enit

MEDIA, ALAT DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White Board
2. LCD

EVALUASI

Bobot penilaian kemampuan atau keberhasilan belajar didasarkan pada :

- Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan tatap muka dan berpartisipasi aktif dalam perkuliahan , presentasi tugas dan diskusi.
- Tugas Individual dan Tugas kelompok
- Ujian Tengah Semester (UTS)
- Ujian Akhir Semester (UAS)



SUMBER PUSTAKA/PEMBELAJARAN

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia



PETUNJUK TEKNIS



PETUNJUK TEKNIS

1. MATA KULIAH PENGANTAR ARSITEKTUR PERUMAHAN

a. Deskripsi Mata Kuliah

Dalam perkuliahan ini akan disajikan materi teori mengenai: Arsitektur dalam konteks hubungan manusia, lingkungan, dan kebudayaan; Pelaku dan profesi dalam arsitektur; Karya arsitektur dan arsitektur perumahan sebagai proses dan produk rancangan; Elemen dasar dan fungsi pembentuk bangunan; Tipologi dan langgam arsitektur perumahan; Industri properti (perumahan)

b. Prasyarat

2. DOSEN PENGAMPU

Penanggungjawab: Prof. DR. M. Syaom Barliana, MPd, MT.
Anggota Tim :

3. FREKUENSI PERKULIAHAN

2 SKS Matakuliah Teori, terdiri atas:
2 x 50 menit tata muka
2 x 50 menit tugas terstruktur
2 x 50 menit tugas mandiri

Untuk kegiatan tatap muka (teori) dilaksanakan di kelas selama 16 kali pertemuan termasuk Ujian Tengah Semester dan Ujian Akhir Semester, untuk pelaksanaan tugas terstruktur dan kegiatan mandiri dilaksanakan di rumah.

4. EVALUASI

- a. Kehadiran 80 % dari keseluruhan kegiatan studio berpartisipasi aktif dalam perkuliahan, presentasi tugas dan diskusi.
- b. Tugas Individual dan Tugas kelompok
- c. Ujian Tengah Semester (UTS)
- d. Ujian Akhir Semester (UAS)

5. SUMBER PUSTAKA

- Danumihardja, Sutoyo & Barliana, MS. (1998). Terminologi Arsitektur: Dari Axismundi sampai Zoning. Bandung: IKIP Bandung Press
- Cowan, Henry J. & Smith, Peter. R. (1998/2005). *Dictionary of Architectural and Building Technology*. London: Routledge
- Sastra M, Suparno & Marlina, Endy (2006). *Perencanaan dan Pengembangan Perumahan*. Yogyakarta: Penerbit Andi
- Snyder, JC. & Catanese, Anthony J.. 1979. *Introduction to Architecture*. Mc. Graw Hill Book Co.
- Johnson, Paul Alan, 1994. *The theory of Architecture*. New York: Van Nostrand Reinhold
- Mangunwijaya, YB. 1987: *Wastu Citra*. Jakarta: Gramedia