

## ***HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN***

### **DEFINISI KEBUDAYAAN MENURUT KOENTJARANINGRAT, 1974**

- Kebudayaan adalah *pikiran, karya dan hasil karya manusia yang tidak berakar pada nalurinya*, dan karenanya hanya bisa dicetuskan setelah melalui proses belajar.
- Kebudayaan dapat digolongkan ke dalam tiga kelompok : ***Wujud ideal*** meliputi gagasan, nilai-nilai, norma, peraturan dsb, ***Wujud sistem sosial*** yang merupakan pola kelakuan manusia dalam masyarakatnya, ***Wujud fisik*** yang merupakan benda-benda hasil karya manusia, termasuk produk arsitektur.



***HUBUNGAN ARSITEKTUR  
DENGAN KEBUDAYAAN***

**DEFINISI KEBUDAYAAN MENURUT  
VAN PEURSEN, 1977**

*Kebudayaan  
adalah  
Endapan  
dari  
Kegiatan  
dan  
Karya  
Manusia*



## ***HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN***

### **DEFINISI KEBUDAYAAN MENURUT LA. WHITE, 1949**

Kebudayaan merupakan sistem terpadu dan terorganisir yang dapat dirinci dalam tiga bagian yaitu :

- ***Sistem teknologi*** ( peralatan produksi *untuk memenuhi kebutuhan* pokok, perlindungan fisik dalam arti luas, peralatan berperang / pertahanan)



## ***HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN***

### **DEFINISI KEBUDAYAAN MENURUT LA. WHITE, 1949**

- *Sistem sosial sebagai perangkat untuk mewujudkan kehidupan komunal manusia sebagai mahluk sosial ( pola-pola tingkah laku kolektif maupun individual yang menghasilkan sistem organisasi masyarakat, sistem kemiliteran, sistem pembagian kerja dll )*



## ***HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN***

### **DEFINISI KEBUDAYAAN MENURUT LA. WHITE, 1949**

- ***Sistem idea sebagai perangkat untuk menafsirkan lingkungannya*** ( gagasan, kepercayaan, dan pengetahuan yang tercermin dalam percakapan, kepercayaan, kesusasteraan, filsafat dll )



## ***HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN***

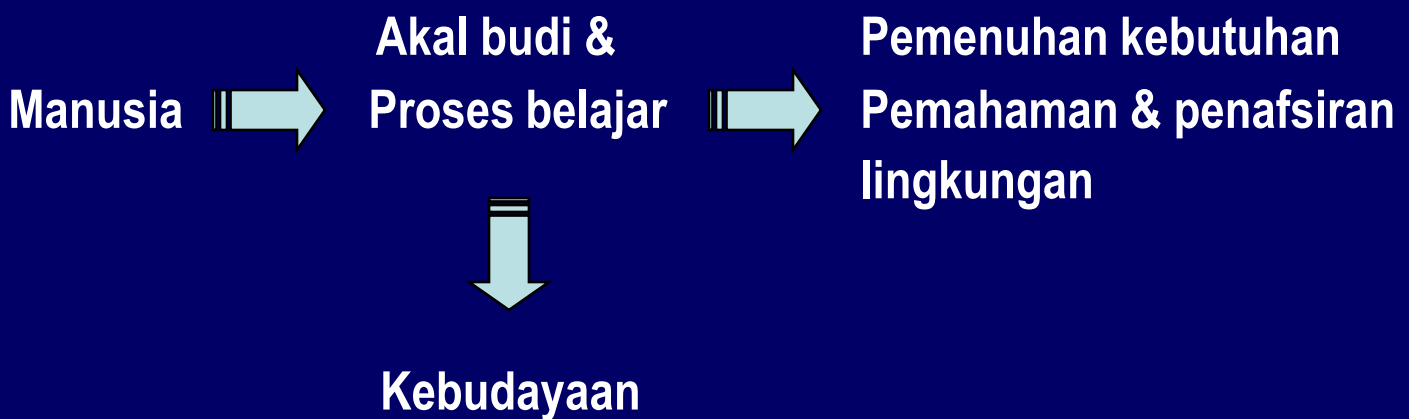
### **FUNGSI KEBUDAYAAN MENURUT SOEWONDO BS, 1982**

- Kebudayaan pada hakekatnya merupakan alat untuk memenuhi kebutuhan. Jika kebudayaan sudah tidak lagi dapat memenuhi kebutuhan maka dengan sendirinya kebudayaan akan hilang. Jadi kebudayaan mendasari dan mendorong terwujudnya suatu kelakuan sebagai pemenuhan kebutuhan yang timbul.



# **HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN**

## **DEFINISI KEBUDAYAAN**



# **HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN**

**A**

**PANDANGAN  
HIDUP DAN ETOS**

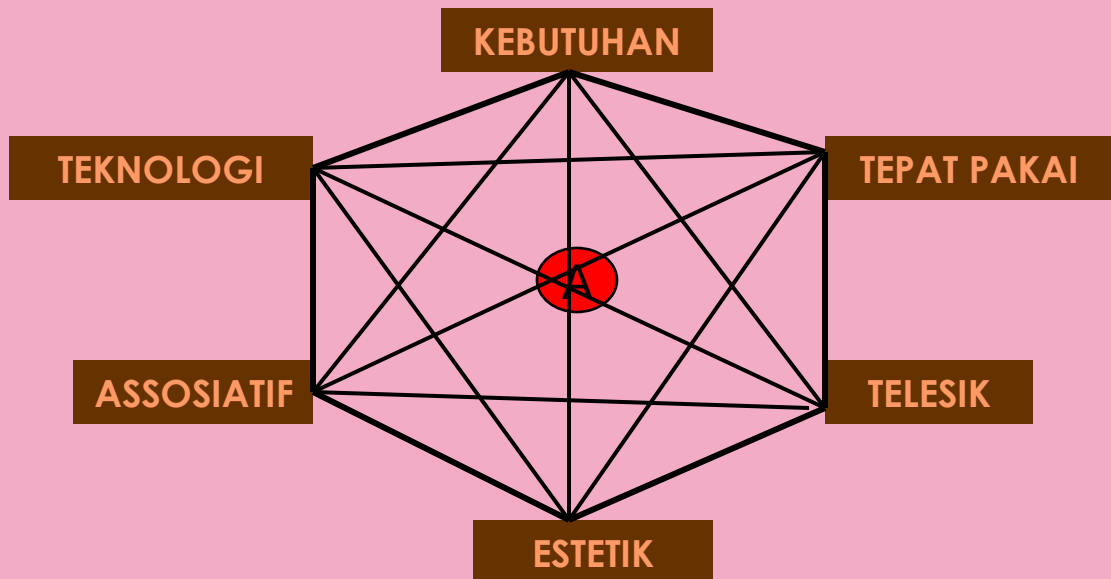
**LINGKUNGAN ALAM  
DAN SOSIAL**

**NALURI**

**KEBUDAYAAN**

**KEBUTUHAN**

**PRILAKU**





## HUBUNGAN ARSITEKTUR DENGAN KEBUDAYAAN

**KEBUDAYAAN**

**KEBUTUHAN**

Islam di Jawa

Masjid

Hindu di Bali

Pura

**KEBUTUHAN**

**KEBUDAYAAN**

Tempat  
Bernaung

Rumah tradisional di  
Jawa berbeda  
dengan di Sumatera

IDENTIFIKASI  
PERBEDAAN

NALURI

AKAL

BUDAYA

BAHASA (KESEPAKATAN  
SIMBOL)

Pembeda Ruang Transisi  
Fisik: Dinding, Atap, Lantai

Pembeda Ruang Transisi  
Fungsional-Simbolik:  
"Disini-Disana"; "Ruang  
Suci-Profan"; R.Lelaki-  
Perempuan"; Ruang  
Privat-Publik

