

Arsitektur Oriental CHINA

KEBUDAYAAN CHINA

- Konservatif, mengutamakan nilai klasik
- Pengaruh luar terbatas
- Hirarkhi, kekuasaan, & kewenangan jelas
- Sistem kekerabatan: keluarga besar
- Memuja arwah nenek moyang
- Keserasian yang teratur dalam masyarakat
- Konsep keseimbangan dalam bangunan

Karakteristik Umum

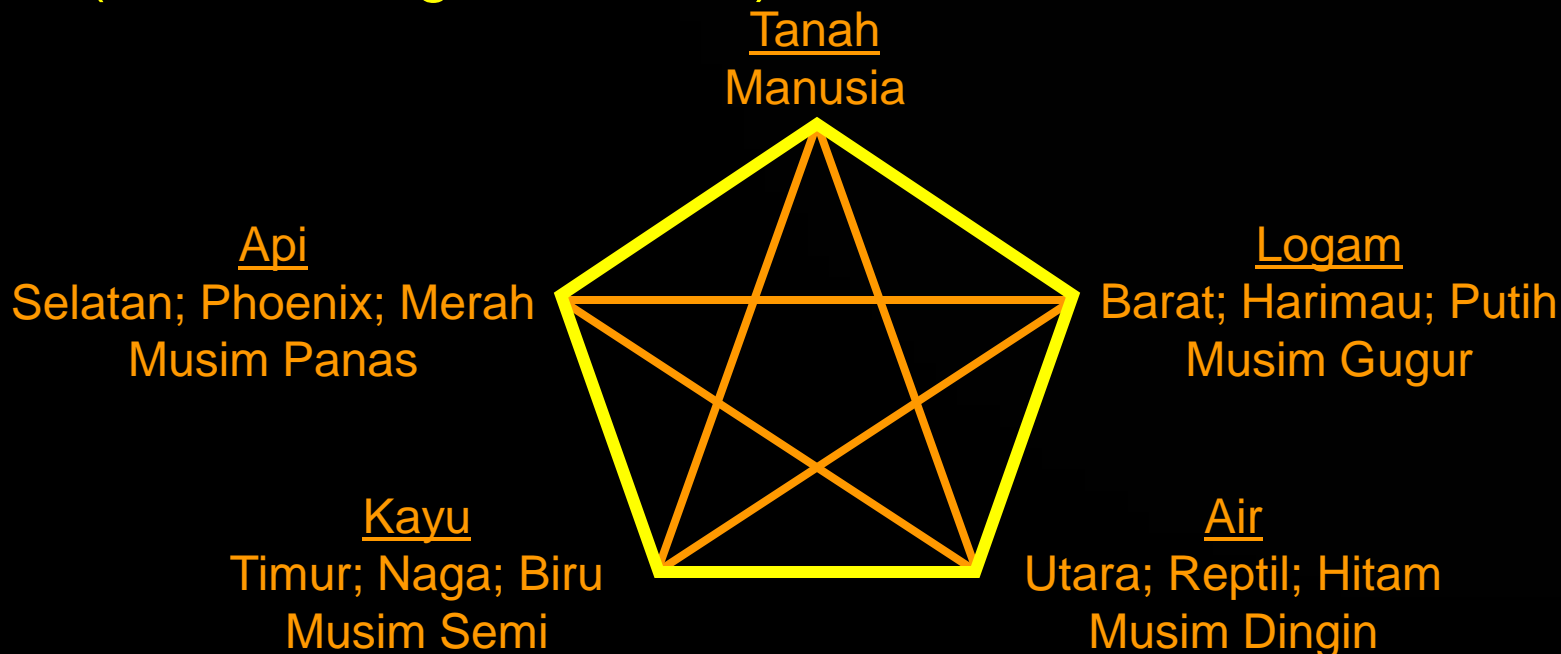
Konsep keseimbangan dalam bangunan

→ Hong Shui/Feng Shui

→ Adaptasi metadis karya manusia thdp struktur alam

→ Penggunaan energi alam untuk keselarasan

Menggunakan perhitungan dengan kompas geomancy
(keseimbangan 5 unsur)



Prinsip

- Berfokus pada bumi, bukan surga
- Penonjolan individualitas bangunan
- Pengorganisasian susunan courtyard
- Permainan tinggi lantai
- Mengutamakan privasi
- Dekorasi dengan warna polikromatik
- Pola lantai: diagonal, hexa/octagonal
- Mengutamakan posisi, gerak, dan orientasi manusia dalam ruang



©Jan Egil Kirkebo

