

Arsitektur Oriental JEPANG

KEBUDAYAAN JEPANG

- Mengabdikan pada dewa
- Memuja arwah leluhur
- Pandangan hidup:
 - Segala benda memiliki roh
 - Mencintai alam (mencari keselarasan dengan alam)
 - Toleransi (terbuka menerima pengaruh asing)
 - Memegang teguh tradisi

arsitektur

Karakteristik Umum

Penonjolan ciri alami bahan kayu (serat, warna, tekstur, bentuk ○ dan □)

Kesan ringan dan halus

Sederhana, logika struktur jelas dan jujur

Tidak memiliki sifat kemegahan & rasa berat

Menyatu dengan alam (horisontalisme & garis lurus)

Langit-langit rendah

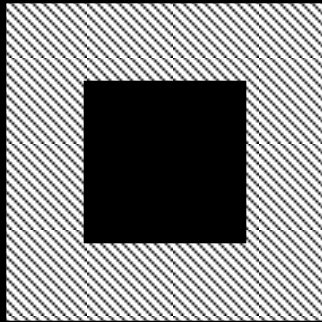
Ruang tanpa perabot

Sistem modular

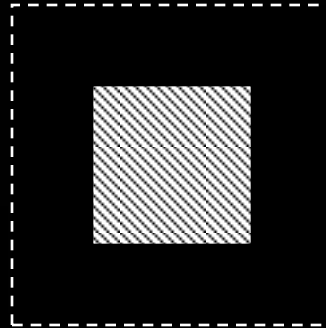
Fleksibilitas ruang

- *Fushuma* (partisi sorong)
- *Shoji* (pintu sorong)
- *Amado* (tirai gulung/rain shutter)

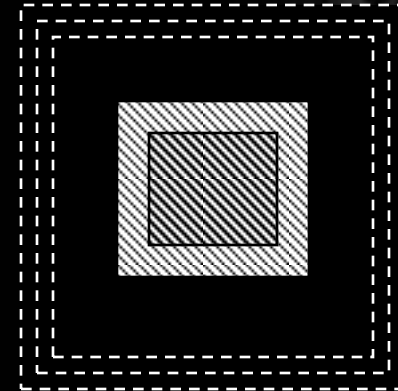
Hubungan Interior - Eksterior



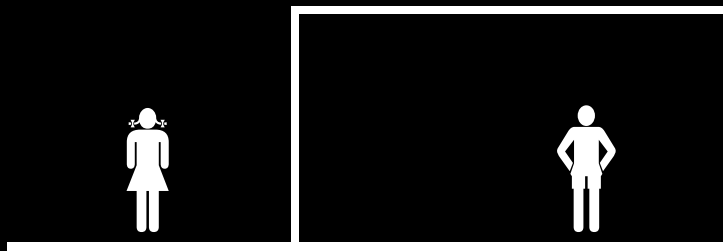
Rumah Arab



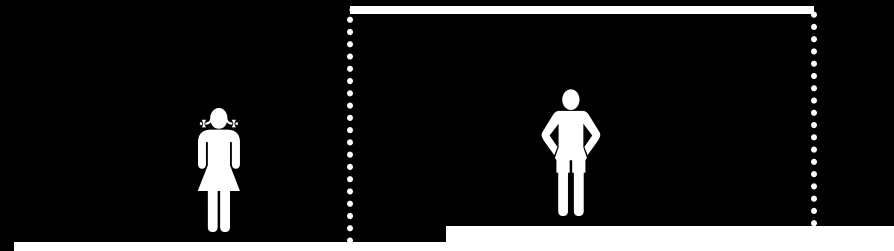
Rumah Barat



Rumah Jepang



Rumah Barat



Rumah Jepang



Byodo'in Phoenix Hall



Byodo'in Phoenix Hall



Himeji Castle



Japanese Garden



Himeji Castle



Kongorinji Hondo



Horyuji Daidoko



Nijo Castle



Nijo Castle





Shishinden



Todaiji Belfry



Toshodaiji Kondo