

SEMESTER VII



***STUDIO PERANCANGAN
ARSITEKTUR III***


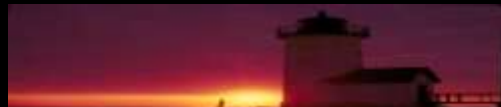
***PROF. DR. M. SYAOM BARLIANA, MPd, MT.IAI.
DRS. DADANG AHDIAT, MSA
USEP SURAHMAN, ST, MT.
BETA PARAMITA, ST, MT
ADI ARDIANSYAH, SPD, MT***

***Jurusan Pendidikan Teknik Arsitektur
Universitas Pendidikan Indonesia***



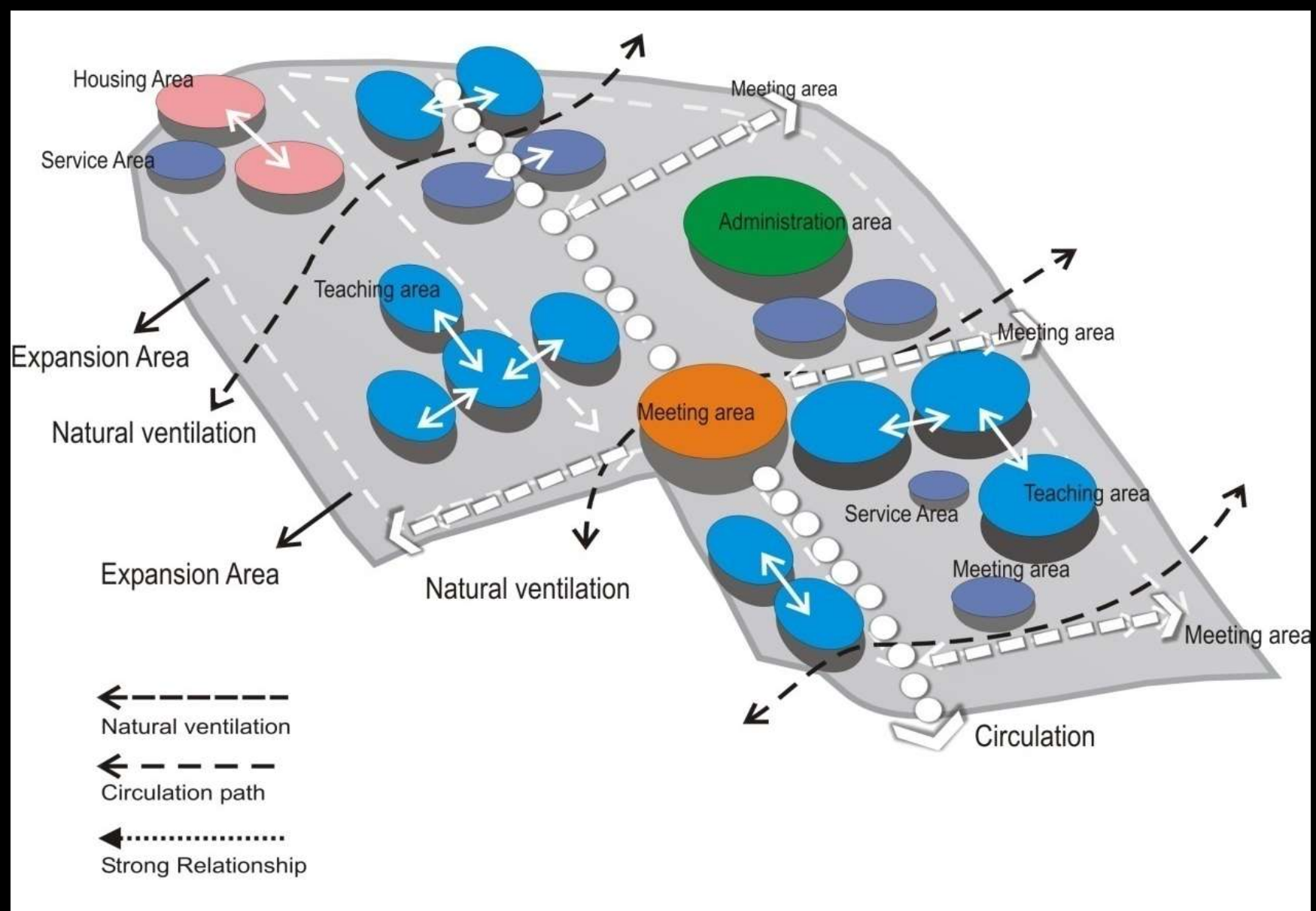


⌘ **KRITERIA UMUM** *desain arsitektur*

- 
- **Persyaratan Peruntukan dan Intensitas**
 - **Persyaratan Arsitektur dan Lingkungan**
 - **Persyaratan Struktur Bangunan**
 - **Persyaratan Ketahanan terhadap kebakaran**
 - **Persyaratan Sarana Jalan Masuk dan Keluar**
 - **Persyaratan Pencahayaan Darurat, Tanda arah Keluar, dan Sistem Peringatan bahaya**
 - **Persyaratan instalasi Listrik, Penangkal Petir dan Komunikasi**
 - **Persyaratan Sanitasi Lingkungan dan dalam Bangunan**
 - **Persyaratan Ventilasi dan Pengkondisian Udara**
 - **Persyaratan Pencahayaan**
 - **Persyaratan Kebisingan dan Getaran**
- 



STUDI AKTIVITAS dan fungsi



Contoh “bubble analysis diagram”

a. Pengelompokkan Aktivitas

Kegiatan yang akan diwadahi dalam bangunan, harus dikelompokkan berdasarkan karakter dan jenis kegiatan. Misalnya, kelompok kegiatan utama dan kelompok kegiatan penunjang.

b. Hubungan Antar Aktivitas

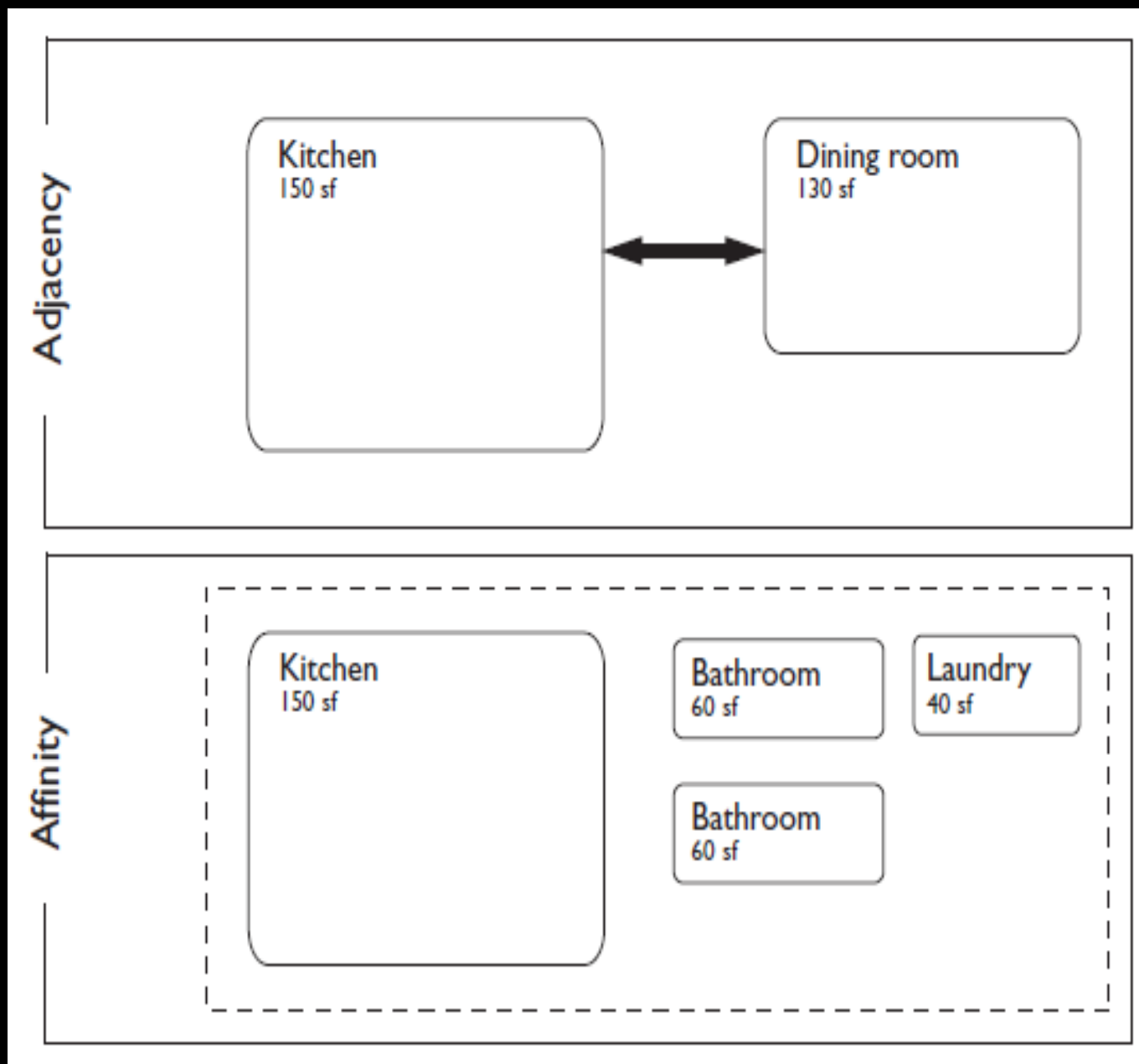
Jenjang/hirarki kegiatan, kegiatan disusun berdasarkan tingkat urgensi dari kegiatan tersebut.

Kesinambungan/urutan. Kegiatan yang berkesinambungan adalah aktivitas dalam rangkaian yang saling bersambungan/berlanjut.

Percampuran kegiatan. Kegiatan yang memiliki kesetaraan atau keserupaan.

Pemisahan kegiatan. Kegiatan yang memiliki perbedaan.

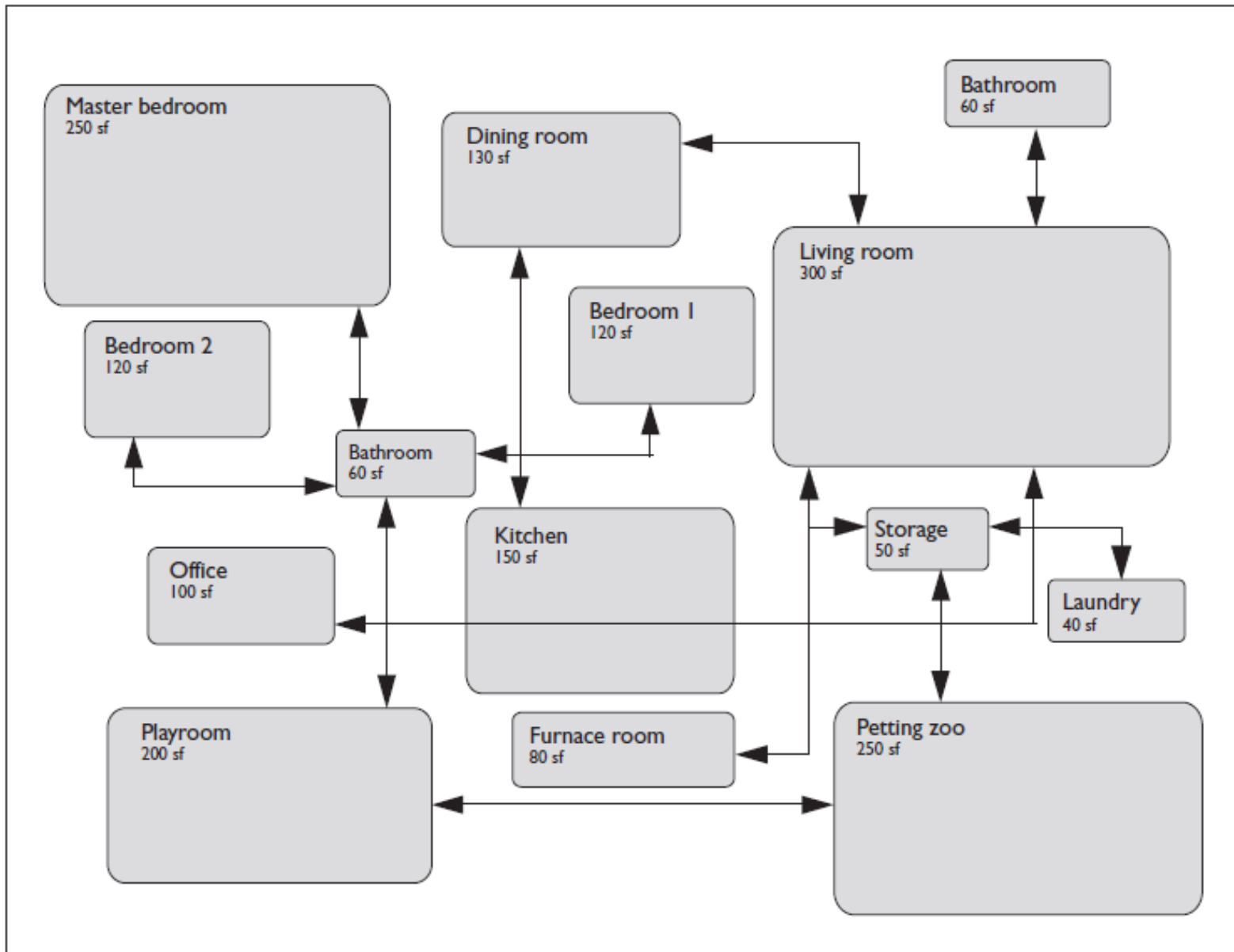




Adjacency: Hubungan kedekatan antar ruang (proximity) yang didasarkan pada kesetaraan (kualitas) fungsi

Affinity: Hubungan kedekatan antar ruang yang didasarkan pada arus sirkulasi

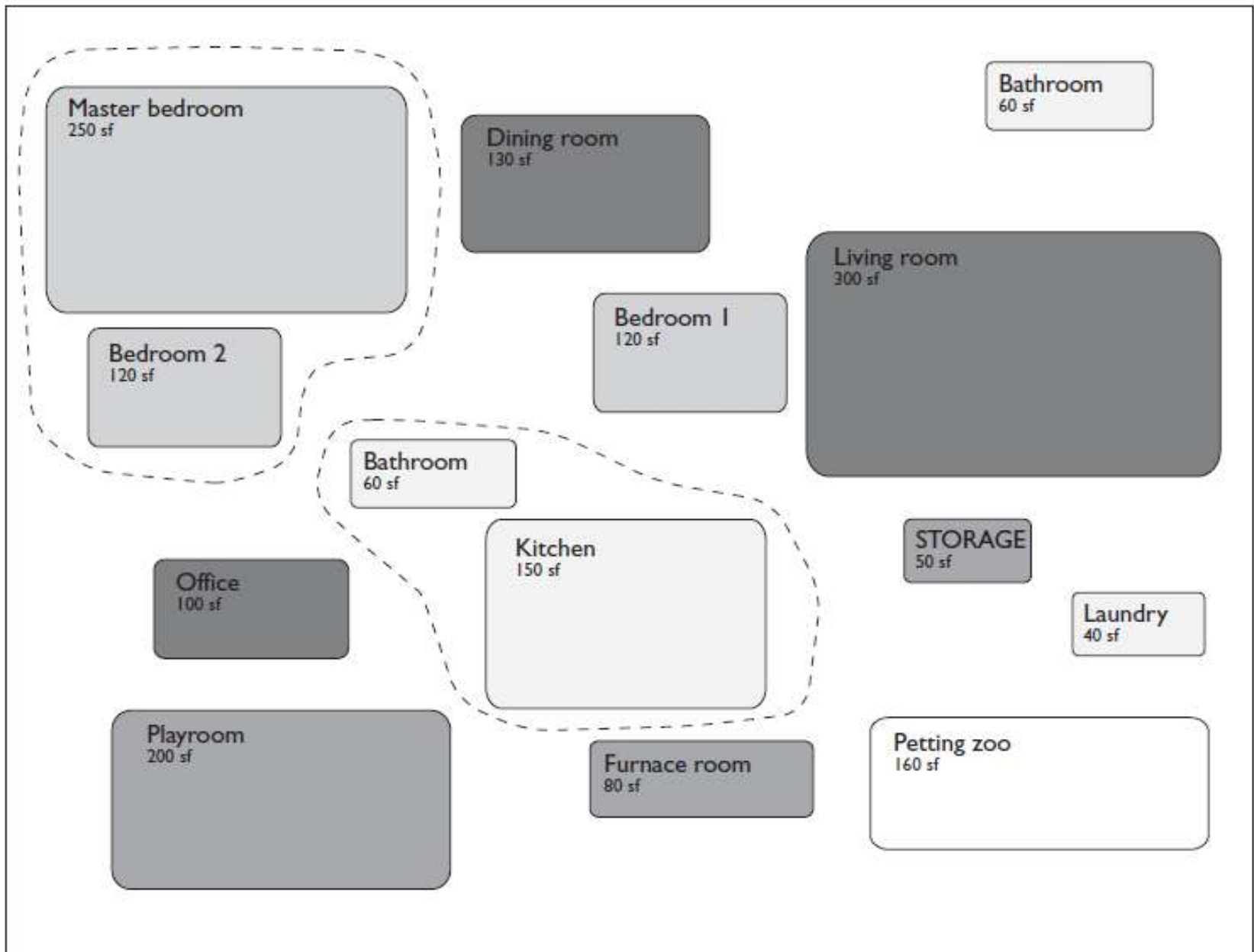
Adjacency requirements



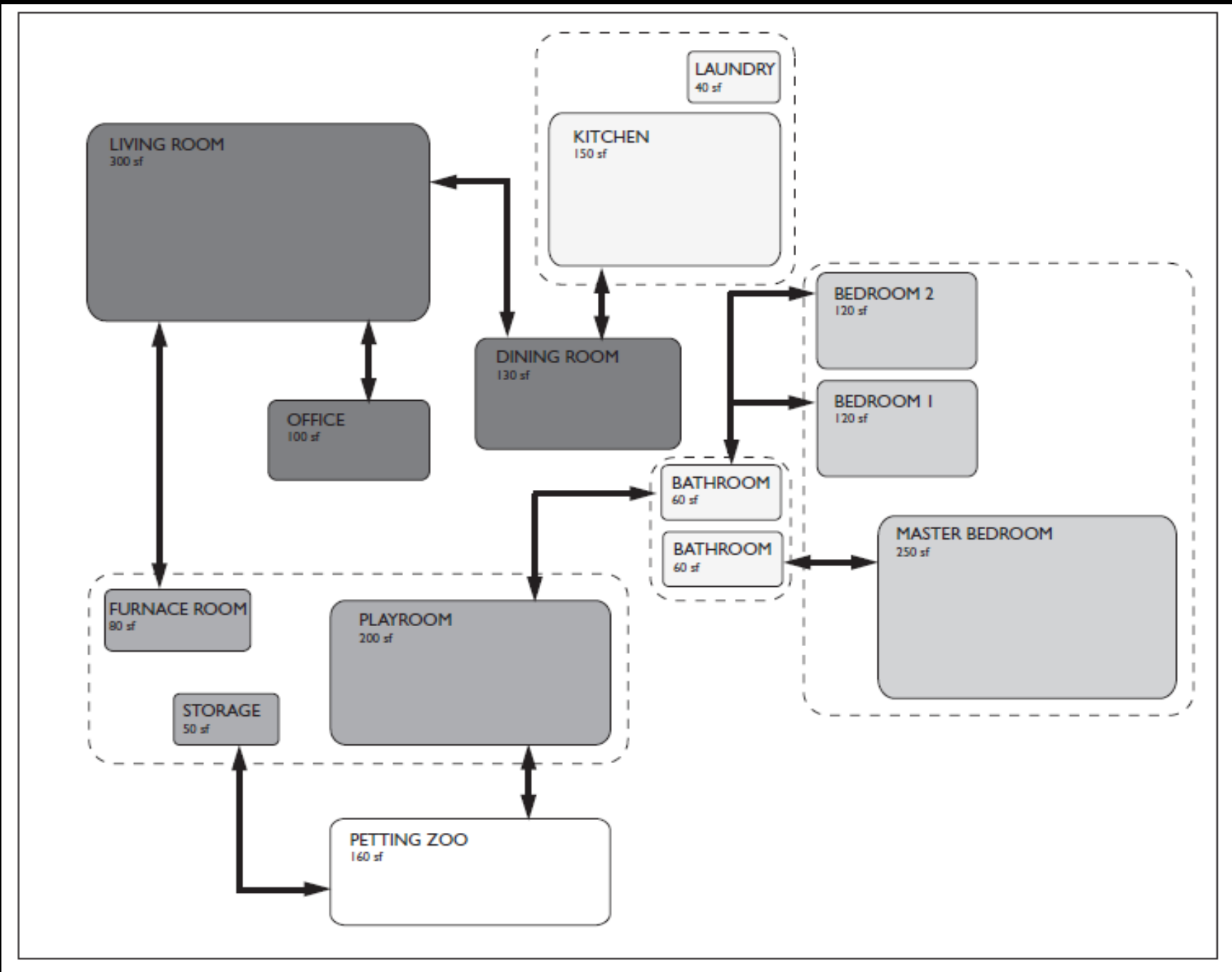
Layout hubungan antar ruang (adjacency)



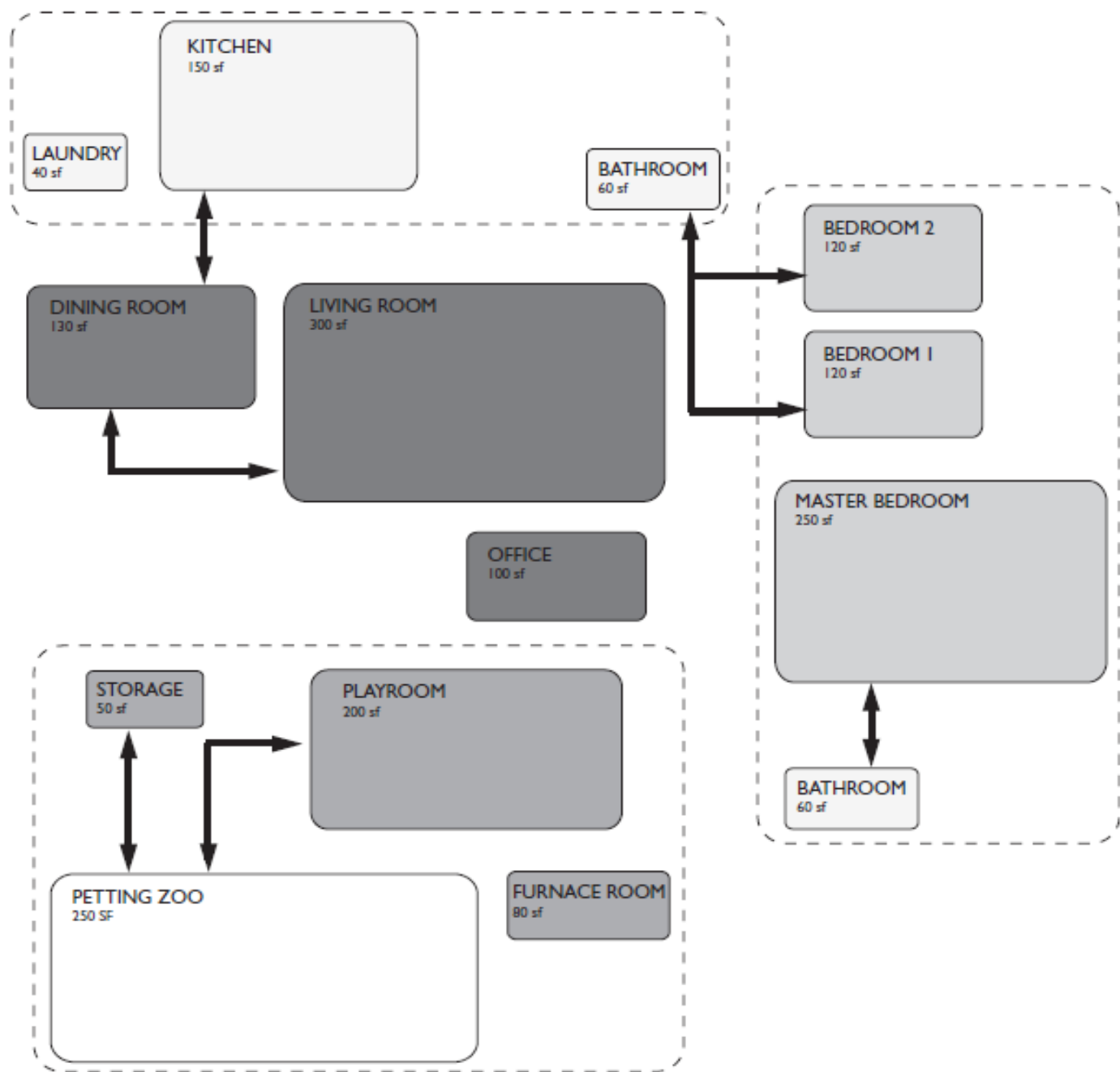
Affinities diagram



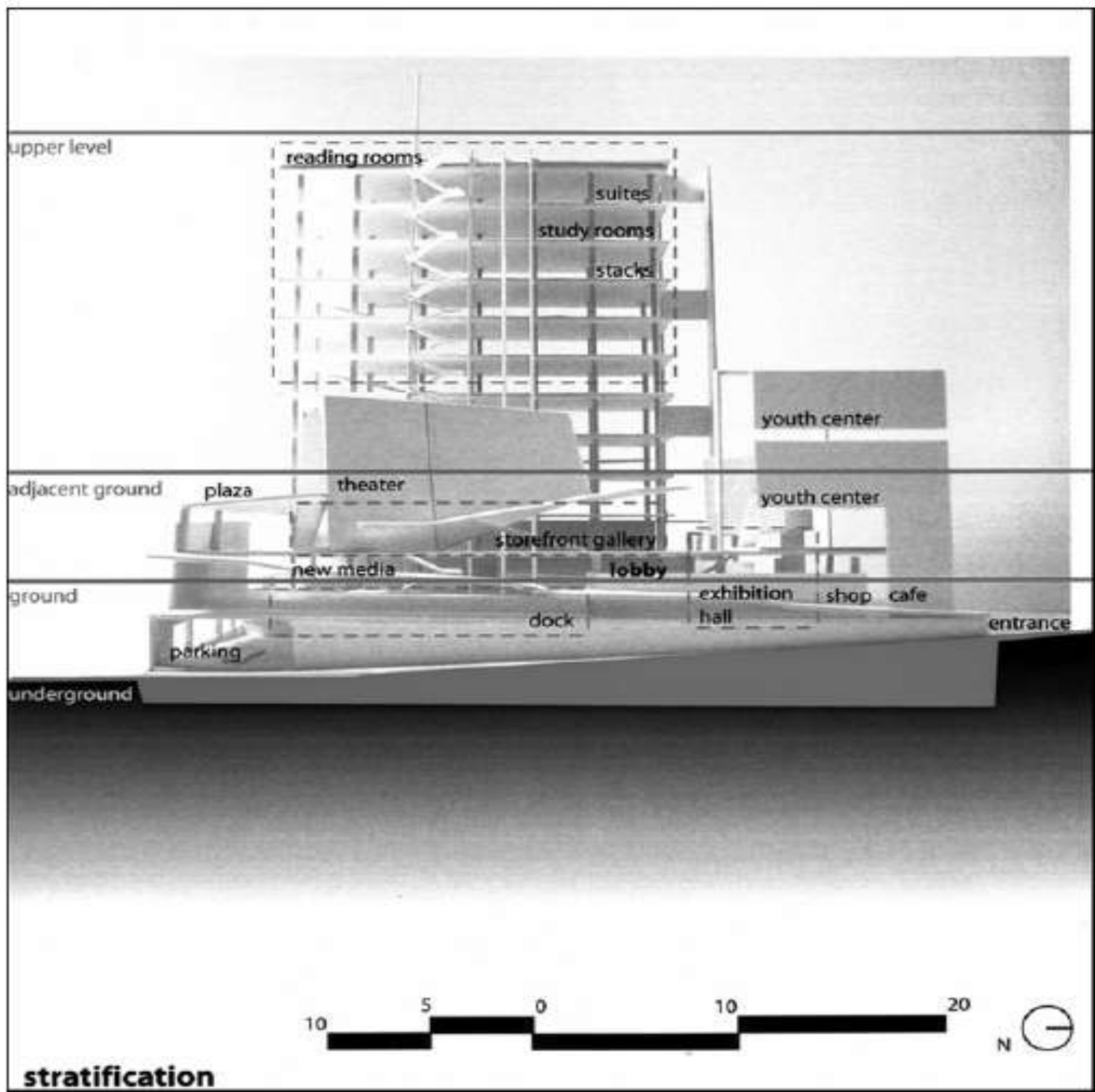
Layout hubungan antar ruang (affinity)



Layout awal program ruang yang memadukan antara adjacency dengan affinity

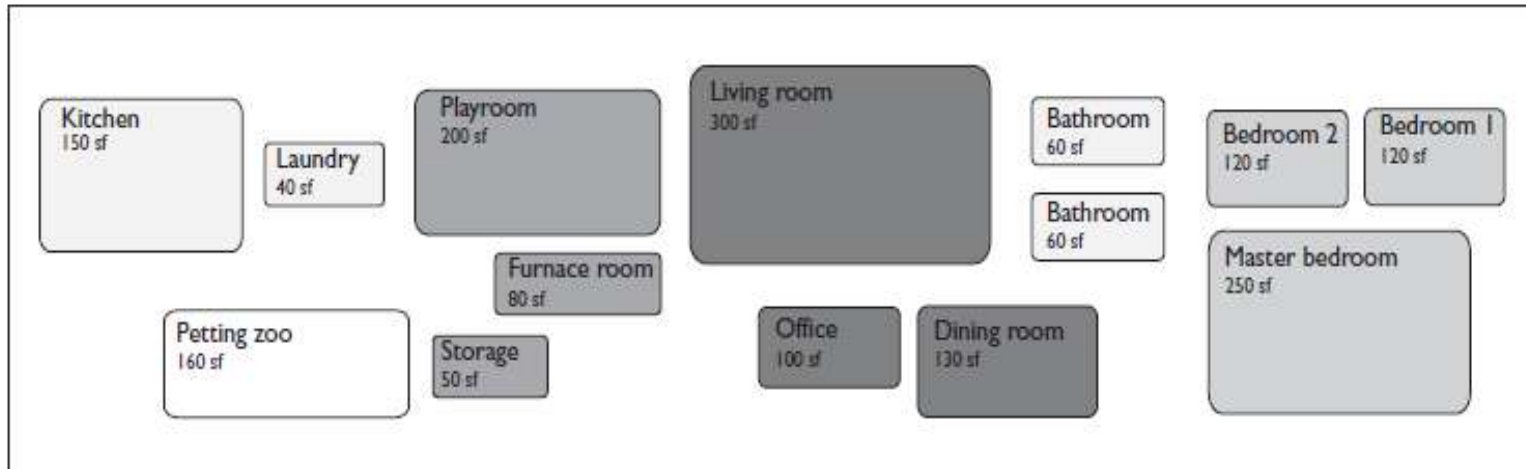


Lay out modifikasi program ruang yang memadukan antara *adjacency* dengan *affinity* dan mempertimbangkan hirarki

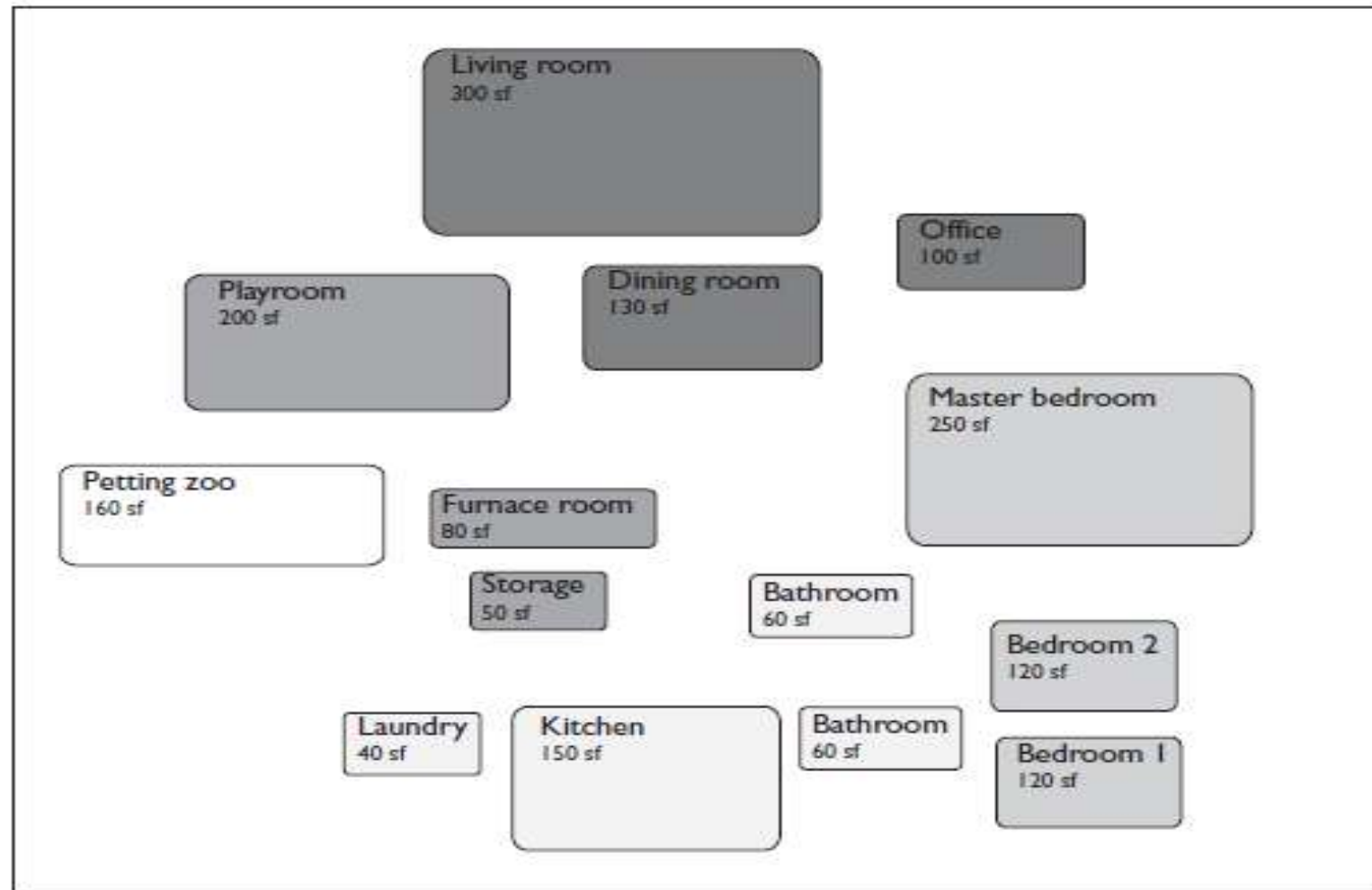


Stratifikasi diagram yang menunjukkan organisasi ruang pada gambar potongan

Linear



Centralized



Dua strategi skematik desain program: Lay out linier dan terpusat



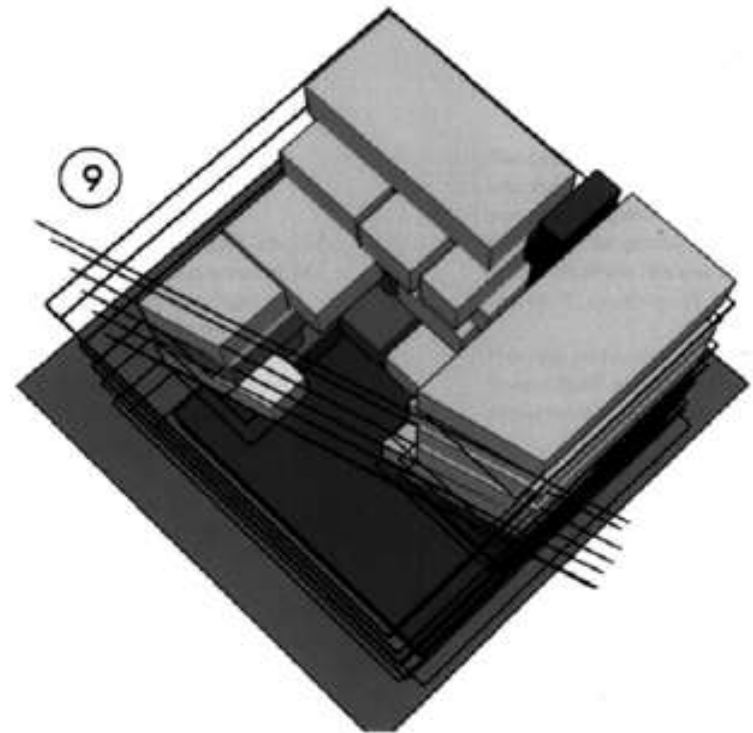
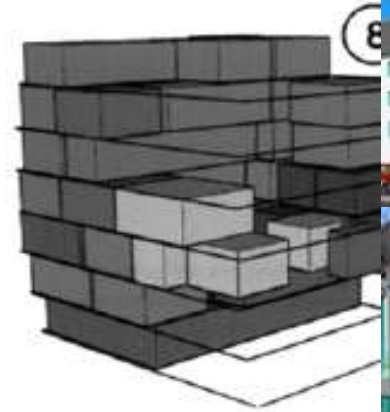
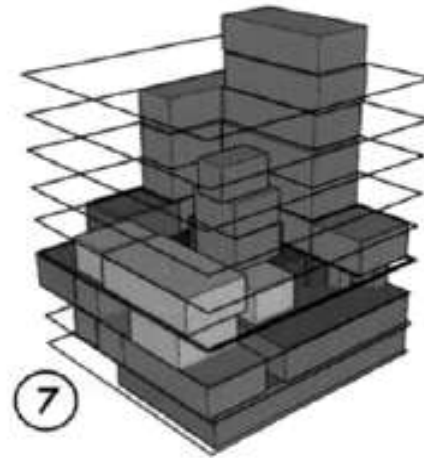
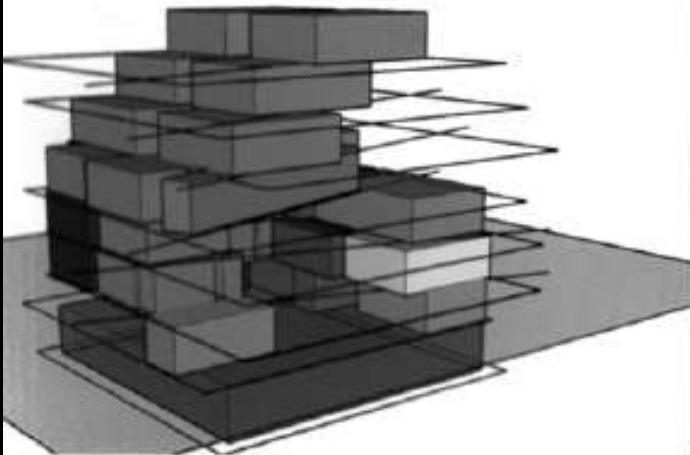
E3.

PROGRAM ANALYSIS

Stratification + Diagramming

10

After organizing the program into clusters and floor plates, these massing diagrams were developed. By extruding the floor plates, spaces formed around the program elements, giving the design a preliminary idea for possibilities of mass and space and vertical organization. These four massings were created for the last four cluster exercises. The tenth massing exercise below became a basic element for the derivation of the schematic design and the first chipboard model.

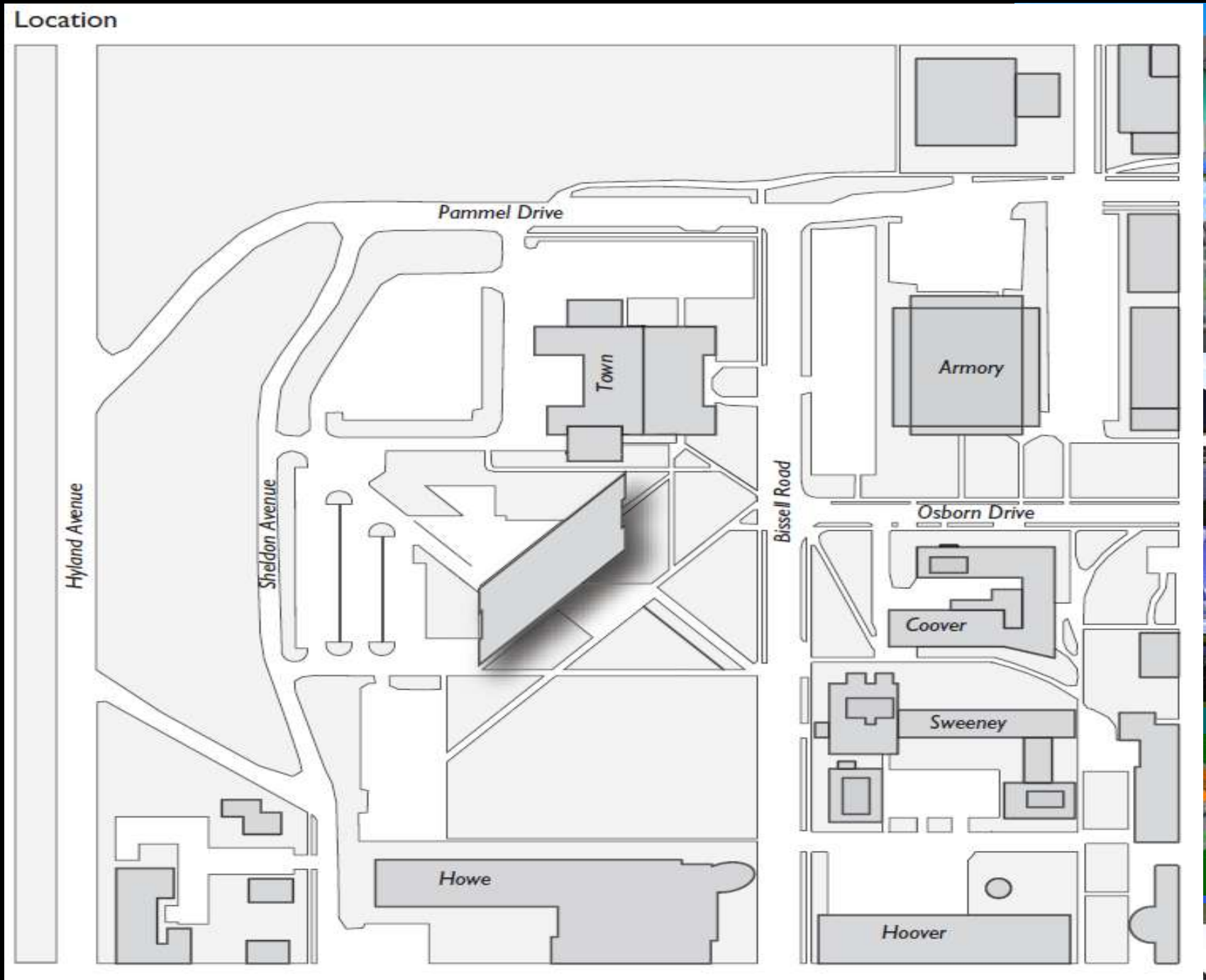


IADVA-Rainy BANDA ACEH

Tahap pengolahan massa bangunan dalam bentuk layout program ruang dalam gambar tiga dimensi

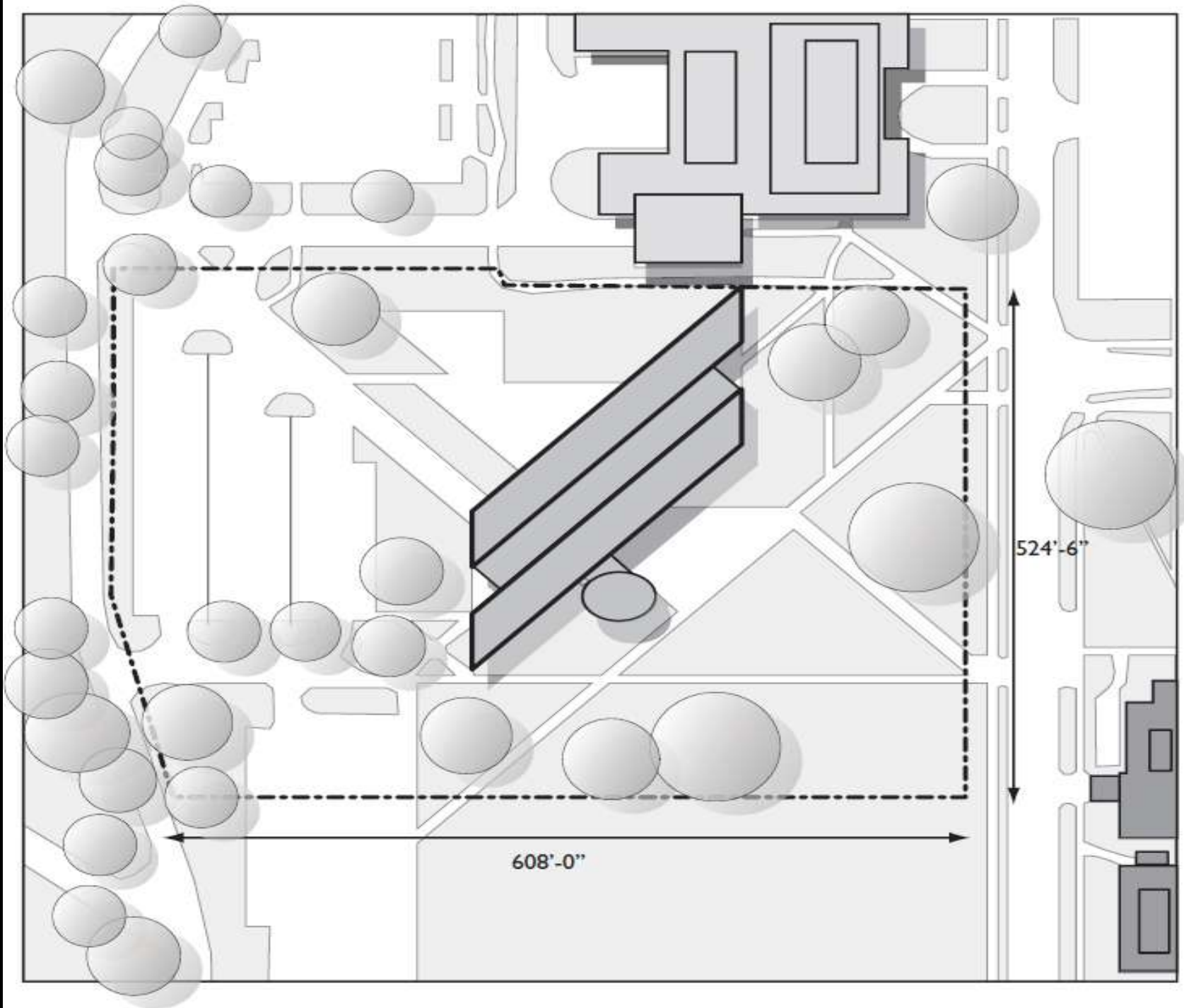


ANALISIS TAPAK



Contoh gambar lokasi

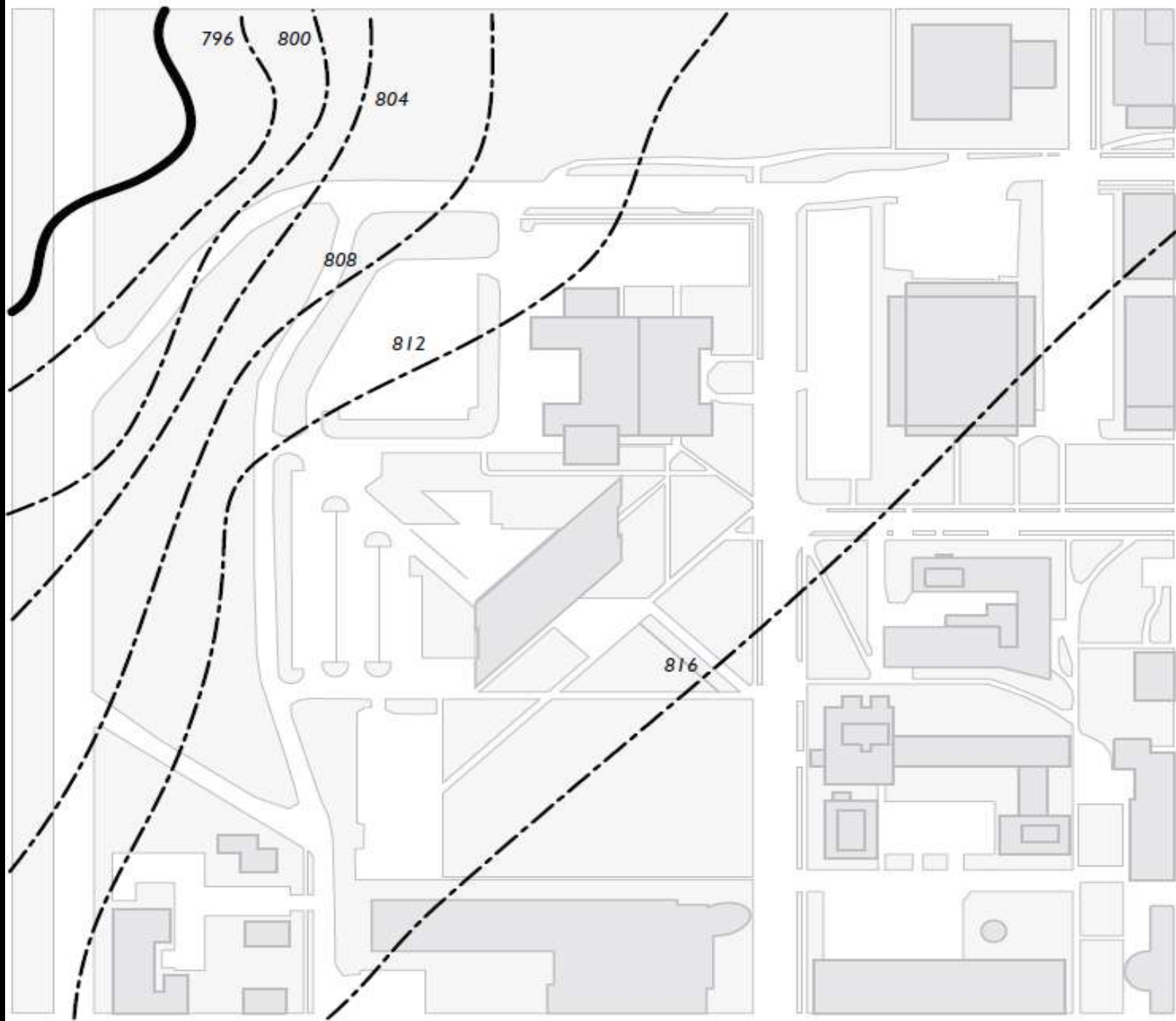
Site boundaries



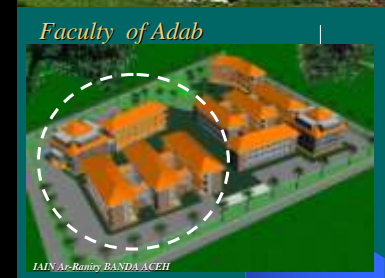
Contoh batas tapak



Topography



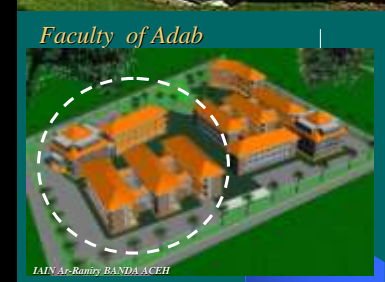
Contoh gambar topografi tapak



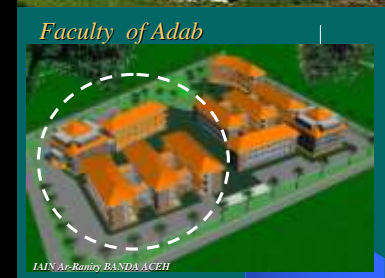
Dua strategi skematik desain program: Lay out linier dan terpusat



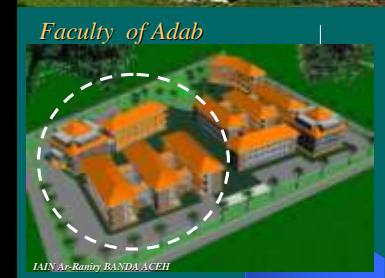
Dua strategi skematik desain program: Lay out linier dan terpusat



Dua strategi skematik desain program: Lay out linier dan terpusat



Dua strategi skematik desain program: Lay out linier dan terpusat



Dua strategi skematik desain program: Lay out linier dan terpusat