

# ***PROSES BERFIKIR DAN PENELURUSAN MASALAH***

*DR. M. S. BARLIANA, MPD, MT.*

- **Metoda eksplorasi situasi/permasalahan desain (Divergensi)**
- **Metoda penelitian dan penemuan idea desain (Divergensi dan transformasi)**
- **Metoda eksplorasi pemecahan masalah (Transformasi)**
- **Metoda evaluasi (Konvergensi)**



# ***METODA TRANSFORMASI DESAIN***

***DR. M. S. BARLIANA, MPD, MT.***

·  
·

**BASIS  
PENGETAHUAN  
DALAM  
ARSITEKTUR**

**PRESEDEN DALAM ARSITEKTUR  
(Telaah karya yang sudah ada dan dianggap  
berhasil)**

**PRINSIP-PRINSIP DALAM ARSITEKTUR  
(Gagasan yang menjadikan karya arsitektur  
berhasil)**

**TEMPLATES DALAM ARSITEKTUR  
(Pola-pola yang lazim digunakan dan berhasil)**



# ***METODA TRANSFORMASI DESAIN***

*DR. M. S. BARLIANA, MPD, MT.*

·  
·

## **KONSEP DALAM ARSITEKTUR**

### **ASPEK KONSEPTUAL**

Filosofis dan gagasan: Tujuan, dan aspirasi perancang yang mengakomodasi aspirasi Klien.

### **ASPEK PROGRAMATIK**

Fungsi dan interelasi: Kebutuhan manusia dan aktivitas baik secara kuantitatif maupun kualitatif (Pengelompokkan fungsional, sirkulasi, hubungan massa dan ruang)

### **ASPEK KONTEKSTUAL**

Tapak dan lingkungan: Tanggapan terhadap lingkungan fisik dan non fisik.

### **ASPEK FORMAL**

Bentuk dan Ruang: Konstruksi geometrik, konfigurasi ruang, bentukan massa dan ruang

