

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Pengertian Arsitektur dan Lingkungan
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Kedudukan arsitektur dalam konteks ilmu pengetahuan - Hubungan arsitektur, lingkungan dan manusia
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 1
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Mampu memahami kedudukan arsitektur dalam konteks ilmu pengetahuan
2. Mampu memahami keterkaitan dan hubungan arsitektur, lingkungan dan manusia

#### A. INDIKATOR

1. Mampu menjelaskan kedudukan arsitektur dalam konteks ilmu pengetahuan
2. Mampu menjelaskan keterkaitan dan hubungan arsitektur, lingkungan dan manusia

#### B. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi
2. Tugas : individual
3. Media : Multi Media Projector, White Board

#### C. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	Menyiapkan Materi dan Media	<ul style="list-style-type: none"><li>• Absensi Mahasiswa</li><li>• Pree test</li></ul>	15 menit
PELAKSANAAN Tatap muka	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li></ul>	50 menit
Diskusi		<ul style="list-style-type: none"><li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li></ul>	15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Memberikan kesempatan Tanya jawab, menjawab seluruh pertanyaan	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dimengerti	10 menit

#### D. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### **E. EVALUASI:**

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### **F. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN**

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### **G. MODEL EVALUASI**

1. Pree test
2. Tanya jawab

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Konsep Arsitektur dan Lingkungan
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Lingkungan alam - Lingkungan buatan - Lingkungan sosial, budaya dan ekonomi
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 2
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Mampu memahami konsep lingkungan alam dalam konteks arsitektur
2. Mampu memahami konsep lingkungan buatan
3. Mampu memahami konsep lingkungan sosial, budaya dan ekonomi

#### B. INDIKATOR

1. Mampu menjelaskan konsep lingkungan alam dalam konteks arsitektur
2. Mampu menjelaskan konsep lingkungan buatan
3. Mampu menjelaskan konsep lingkungan sosial, budaya dan ekonomi

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi
2. Tugas : Terstruktur
3. Media : Multi Media Projector, White Board

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apersepsi materi sebelumnya</li> <li>• Menyiapkan Materi dan Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menjawab pertanyaan dosen</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN Tatap muka  Diskusi	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li> <li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	50 menit  15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Memberikan kesempatan Tanya jawab, menjawab seluruh pertanyaan dan	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dimengerti dan	15 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur)* – terjemahan, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitaatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Tanya jawab
- Quiz

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Eko Arsitektur
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Ekologi dan eko-arsitektur - Dasar-dasar eko-arsitektur - Alam dan iklim tropis - alam sebagai pola perencanaan
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 3 dan 4
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

#### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

##### A. KOMPETENSI

1. Mampu mengetahui konsep ekologi dan eko-arsitektur
2. Mampu memahami dasar-dasar eko arsitektur
3. Mampu mengetahui alam dan iklim tropis

4. Mampu memahami alam sebagai pola perencanaan

## B. INDIKATOR

1. Mampu menyebutkan konsep ekologi dan eko-arsitektur
2. Mampu menjelaskan dasar-dasar eko arsitektur
3. Mampu menyebutkan alam dan iklim tropis
4. Mampu menjelaskan alam sebagai pola perencanaan

## C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi
2. Tugas : kelompok
3. Media : Multi Media Projector, White Board

## D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apersepsi materi sebelumnya</li> <li>• Menyiapkan Materi dan Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menjawab pertanyaan dosen</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN Tatap muka  Diskusi	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li> <li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	50 menit  15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Memberikan kesempatan Tanya jawab, menjawab seluruh pertanyaan dan	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dimengerti dan	15 menit

## E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

## F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

## G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta  
Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**  
Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,  
Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.  
Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**  
Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG),  
Jakarta.

#### **H. MODEL EVALUASI :**

- Tanya jawab
- Quiz

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Arsitektur Berkelanjutan
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Pengertian Arsitektur berkelanjutan
	- Konsep arsitektur berkelanjutan
	- Konstruksi Berkelanjutan
	- Material Berkelanjutan
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 5 , 6 dan 7
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Pemahaman terhadap pengertian arsitektur berkelanjutan
2. Pemahaman terhadap konsep arsitektur berkelanjutan
3. Pemahaman terhadap konstruksi berkelanjutan
4. Pemahaman terhadap material berkelanjutan

#### B. INDIKATOR

1. Mampu menjelaskan pengertian arsitektur berkelanjutan
2. Mampu menyebutkan konsep arsitektur berkelanjutan
3. Mampu menjelaskan konstruksi berkelanjutan
4. Mampu menjelaskan material berkelanjutan

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi
2. Tugas : kelompok
3. Media : Multi Media Projector, White Board

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apersepsi materi sebelumnya</li> <li>• Menyiapkan Materi dan Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menjawab pertanyaan dosen</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN Tatap muka  Diskusi	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li> <li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	50 menit  15 menit
AKHIR PERTEMUAN	Memberikan kesempatan Tanya	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum	15 menit

(Tatap muka)	jawab, menjawab seluruh pertanyaan dan	dimengerti	
--------------	--	------------	--

**E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN**

1. White board
2. Multi Media Projector

**F. EVALUASI**

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

**G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN**

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitaatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

**H. MODEL EVALUASI :**

- Tanya jawab
- Quiz

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

**Mata Kuliah** : Arsitektur dan Lingkungan  
**Kode/SKS** : B / 2 SKS  
**Mata Kuliah Prasyarat** : -  
**Semester** : 4 (empat)  
**Pokok Bahasan** : Arsitektur Berkelanjutan  
**Sub Pokok Bahasan** : Ujian Tengah Semester  
  
**Waktu & Pertemuan ke** : 90 Menit & Pertemuan 8  
**Dosen Penanggung Jawab** : Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### A.

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuka kelas</li> <li>• Menjelaskan aturan ujian tulis</li> <li>• Membagikan soal ujian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Memeriksa soal ujian</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengawasi ujian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengerjakan soal ujian tulis</li> </ul>	75 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Menerima jawaban ujian tertulis mahasiswa	Mengumpulkan lembar jawaban ujian	5 menit

### Contoh soal UTS:

1. Jelaskan hubungan antara arsitektur dan lingkungan?
2. Bagaimana kaitan arsitektur dengan kebutuhan manusia? Jelaskan dengan singkat dan jelas!
3. Jelaskan pembagian bahan bangunan berdasarkan pengertian bahan bangunan biologik!
4. Bagaimana prinsip dan konsep arsitektur berkelanjutan?
5. Jelaskan menurut pendapat anda, apa yang menjadi masalah utama terjadinya kerusakan lingkungan (fisik dan sosial)
6. Jelaskan pengertian dan prinsip-prinsip eko-arsitektur!

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Iklim Tropis dan Perancangan arsitektur
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Kualitas Kenyamanan - Kestinambungan dengan Alam - Alam sebagai pola perencanaan
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 9 dan 10
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Pengetahuan dan pemahaman terhadap kualitas kenyamanan
2. Pengetahuan dan pemahaman tentang perancangan kaitannya dengan kesinambungan dengan alam
3. Pemahaman konsep alam sebagai pola perencanaan

#### B. INDIKATOR

1. Mampu menyebutkan dan menjelaskan tentang kualitas kenyamanan
2. Mampu menyebutkan dan menjelaskan tentang perancangan kaitannya dengan kesinambungan dengan alam
3. Mampu menjelaskan konsep alam sebagai pola perencanaan

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi

2. Tugas : kelompok
3. Media : Multi Media Projector, White Board

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apersepsi materi sebelumnya</li> <li>• Menyiapkan Materi dan Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menjawab pertanyaan dosen</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN Tatap muka  Diskusi	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li> <li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	50 menit  15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Memberikan kesempatan Tanya jawab, menjawab seluruh pertanyaan	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dimengerti	15 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitaatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Tanya jawab
- Quiz

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Bangunan Hemat Energi
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Bahan Bangunan Alternatif - Perancangan rumah hemat energi
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 11
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Pengetahuan dan pemahaman bahan bangunan alternatif
2. Pengetahuan dan pemahaman tentang perancangan rumah hemat energi

#### B. INDIKATOR

1. Mampu menyebutkan dan menjelaskan bahan bangunan alternatif
2. Mampu menyebutkan dan menjelaskan perancangan rumah hemat energi

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi
2. Tugas : kelompok
3. Media : Multi Media Projector, White Board

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apersepsi materi sebelumnya</li> <li>• Menyiapkan Materi dan Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menjawab pertanyaan dosen</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN Tatap muka  Diskusi	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li> <li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	50 menit  15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Memberikan kesempatan Tanya jawab, menjawab seluruh pertanyaan	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dimengerti	15 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Tanya jawab
- Quiz

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Bangunan Ramah Gempa
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Struktur dan konstruksi bangunan tradisional yang ramah gempa - Struktur dan konstruksi bangunan modern ramah gempa
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 12
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Pengetahuan tentang struktur dan konstruksi bangunan tradisional yang ramah gempa
2. Pengetahuan tentang struktur dan konstruksi bangunan modern ramah gempa

#### B. INDIKATOR

1. Mampu menyebutkan struktur dan konstruksi bangunan tradisional yang ramah gempa
2. Mampu menyebutkan struktur dan konstruksi bangunan modern ramah gempa

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Ekspositori dan Inkuiri

1. Metode : Ceramah, Tanya jawab, dan Diskusi
2. Tugas : kelompok
3. Media : Multi Media Projector, White Board

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apersepsi materi sebelumnya</li> <li>• Menyiapkan Materi dan Media</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menjawab pertanyaan dosen</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN Tatap muka  Diskusi	Menjelaskan materi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memperhatikan materi dan mencatat materi serta merespon pertanyaan yang disampaikan dari Dosen</li> <li>• Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	50 menit  15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Memberikan kesempatan Tanya jawab, menjawab seluruh pertanyaan	Mengajukan pertanyaan tentang materi yang belum dimengerti	15 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Tanya jawab
- Quiz

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Prsentasi dan Diskusi Mahasiswa
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Presentasi tugas kelompok - Diskusi kelas
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 13
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Keterampilan dalam menyajikan materi tugas
2. Keterampilan dalam komunikasi ilmiah
3. Keterampilan dalam diskusi

#### B. INDIKATOR

1. Mampu mempraktekkan penyajian materi presentasi
2. Mampu mempraktekkan cara berkomunikasi ilmiah
3. Mampu mempraktekkan diskusi kelas

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Partisipatory

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
----------------	----------------	--------------------	-------

PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuka kelas</li> <li>• menjelaskan aturan presentasi dan diskusi</li> <li>• memanggil kelompok presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Menyiapkan presentasi</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN : Presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati, mencatat, mendengarkan</li> <li>• Menjelaskan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi</li> </ul>	3 X 10 menit
Diskusi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi: Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	3 X 15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Menutup sesi presentasi dan diskusi	Membereskan media	5 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

- Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994
- Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.
- Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**
- Frick, H. dan Suskitatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998
- Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta
- Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**
- Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,
- Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.
- Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**
- Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Penilaian presentasi
- Partisipasi aktif di kelas

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Prsentasi dan Diskusi Mahasiswa
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Presentasi tugas kelompok - Diskusi kelas
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 14
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Keterampilan dalam menyajikan materi tugas
4. Keterampilan dalam komunikasi ilmiah
5. Keterampilan dalam diskusi

#### B. INDIKATOR

1. Mampu mempraktekkan penyajian materi presentasi
2. Mampu mempraktekkan cara berkomunikasi ilmiah
3. Mampu mempraktekkan diskusi kelas

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Partisipatory

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	• Membuka kelas	• Absensi Mahasiswa	10 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• menjelaskan aturan presentasi dan diskusi</li> <li>• memanggil kelompok presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan presentasi</li> </ul>	
PELAKSANAAN : Presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati, mencatat, mendengarkan</li> <li>• Menjelaskan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi</li> </ul>	3 X 10 menit
Diskusi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi: Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	3 X 15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Menutup sesi presentasi dan diskusi	Membereskan media	5 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

- Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994
- Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.
- Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**
- Frick, H. dan Suskitaatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998
- Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta
- Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**
- Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,
- Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.
- Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**
- Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Penilaian presentasi
- Partisipasi aktif di kelas

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Prsentasi dan Diskusi Mahasiswa
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Presentasi tugas kelompok - Diskusi kelas
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 15
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### A. KOMPETENSI

1. Keterampilan dalam menyajikan materi tugas
2. Keterampilan dalam komunikasi ilmiah
3. Keterampilan dalam diskusi

#### B. INDIKATOR

1. Mampu mempraktekkan penyajian materi presentasi
2. Mampu mempraktekkan cara berkomunikasi ilmiah
3. Mampu mempraktekkan diskusi kelas

#### C. MODEL PEMBELAJARAN

Partisipatory

#### D. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
PERSIAPAN (Tatap muka)	• Membuka kelas	• Absensi Mahasiswa	10 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• menjelaskan aturan presentasi dan diskusi</li> <li>• memanggil kelompok presentasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyiapkan presentasi</li> </ul>	
PELAKSANAAN : Presentasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati, mencatat, mendengarkan</li> <li>• Menjelaskan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentasi</li> </ul>	3 X 10 menit
Diskusi		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskusi: Menanggapi, bertanya, menyanggah.</li> </ul>	3 X 15 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Menutup sesi presentasi dan diskusi	Membereskan media	5 menit

#### E. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. White board
2. Multi Media Projector

#### F. EVALUASI

Kehadiran, partisipasi aktif di kelas dan diskusi

#### G. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitaatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### H. MODEL EVALUASI :

- Penilaian presentasi
- Partisipasi aktif di kelas

## SATUAN ACARA PERKULIAHAN

<b>Mata Kuliah</b>	: Arsitektur dan Lingkungan
<b>Kode/SKS</b>	: B / 2 SKS
<b>Mata Kuliah Prasyarat</b>	: -
<b>Semester</b>	: 4 (empat)
<b>Pokok Bahasan</b>	: Prsentasi dan Diskusi Mahasiswa
<b>Sub Pokok Bahasan</b>	: - Presentasi tugas kelompok - Diskusi kelas
<b>Waktu &amp; Pertemuan ke</b>	: 90 Menit & Pertemuan 16
<b>Dosen Penanggung Jawab</b>	: Lilis Widaningsih, SPd.MT., Betha Pramitha, ST.,MT.

### KOMPETENSI DAN MODEL PEMBELAJARAN

#### B. KOMPETENSI

1. Keterampilan dalam menyajikan materi tugas
2. Keterampilan dalam komunikasi ilmiah
3. Keterampilan dalam diskusi

#### C. INDIKATOR

1. Mampu mempraktekkan penyajian materi presentasi
2. Mampu mempraktekkan cara berkomunikasi ilmiah
3. Mampu mempraktekkan diskusi kelas

#### D. MODEL PEMBELAJARAN

Partisipatory

#### E. SKENARIO KEGIATAN PEMBELAJARAN

TAHAP KEGIATAN	KEGIATAN DOSEN	KEGIATAN MAHASISWA	WAKTU
----------------	----------------	--------------------	-------

PERSIAPAN (Tatap muka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuka kelas</li> <li>• Menjelaskan aturan ujian tulis</li> <li>• Membagikan soal ujian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absensi Mahasiswa</li> <li>• Memeriksa soal ujian</li> </ul>	10 menit
PELAKSANAAN :	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengawasi ujian</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengerjakan soal ujian tulis</li> </ul>	75 menit
AKHIR PERTEMUAN (Tatap muka)	Menerima jawaban ujian tertulis mahasiswa	Mengumpulkan lembar jawaban ujian	5 menit

#### F. MEDIA, ALAT, DAN BAHAN PEMBELAJARAN

1. Kertas ujian
2. Lembar jawaban

#### G. EVALUASI

Kehadiran, hasil tes tertulis

#### H. SUMBER PUSTAKA PEMBELAJARAN

Brown, GZ., *Matahari, Angin dan Cahaya (Strategi Perancangan Arsitektur) – terjemahan*, Intermatra, Bandung, 1994

Budiharjo, Eko, 2003: **Kota dan Lingkungan, Pendekatan Baru Masyarakat Berwawasan Ekologi**, LP3ES, United Nations University Press. Tokyo, New York.

Budiharjo, Eko, **Kota Berwawasan Lingkungan**

Frick, H. dan Suskitatno, B., *Dasar-dasar Eko-Arsitektur*, Kanisius, Yogyakarta, 1998

Frick, Heinz, 1994: **Arsitektur dan Lingkungan**. Penerbit Kanisius, Yogyakarta

Kusumawijaya, Marco, **Kota Rumah Kita**

Lippsmeier, George., 1994, *Bangunan Tropis*, Erlangga, Jakarta,

Mangunwijaya, YB., *Pengantar Fisika Bangunan*, Djambatan, Yogyakarta, 1998.

Sabari Yunus, Hadi, **Manajemen Kota: Perspektif Spasial**

Sudarso, Jo, 2006: **Menyiasati Kota Tanpa Warga**, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Jakarta.

#### I. MODEL EVALUASI :

Tes tertulis

